## **SCUOLA PRIMARIA**

## a.s. 2018/19

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE

## **CLASSE PRIMA**

Disciplina: Italiano Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza.</mark>   |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) parare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di consapevolezza | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto- scrittura .</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacita di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning</li> </ol> |
|   | ed espressione culturale.  | e di collaborazione peer to peer.  7) Potenziare la creativita' e lo spirito di iniziativa.  8) Sviluppare le capacita' interpersonali comunicative e cognitive essenziali.  |

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento   |
|---|--|--|
| NUCLEO FONDANTE 1:  ASCOLTO E PARLATO TRIMESTRE -Cogliere le informazioni essenziali nei discorsi altrui; -comprendere semplici consegne. | ASCOLTO E PARLATO TRIMESTRE  -Ascolta e comprende semplici   | -Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personaleRispettare le regole e sviluppare l'eticità della responsabilitàSollecitare lo spirito di gruppo e l'autonomia d'iniziativaFavorire strategie e attività |
|   | comunicazioni; -partecipa ad uno scambio comunicativo orale; -conosce e applica le regole fondamentali della comunicazione efficace.   | mirate alla formazione di<br>attitudini collaborative, anche<br>attraverso l'uso delle nuove<br>tecnologie.  |
| PENTAMESTRE  Prondere la parela pagli gambi comunicativi rignettando i turni:   | PENTAMESTRE  |  |
| -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni; -riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.       | -Legge e comprende brevi testi scritti di vario tipo; -scrive frasi corrette e brevi testi guidati con differenti scopi comunicativi; -comprende e utilizza i vocaboli ad alto uso; associa termini in base a campi semantici legati all'esperienza; -riconosce alcuni elementi della frase. |  |
| NUCLEO FONDANTE 2:  |  |  |
| LETTURA   | LETTURA<br>TRIMESTRE   |  |
| TRIMESTRE   | -Legge parole associate all'immagine;  |  |
| -Leggere parole e frasi brevi ad alta voce.   | -Sviluppa capacità induttive e deduttive per   |  |
| -Utilizzare le informazioni della titolazione e delle immagini per  | estrapolare informazioni da semplici testi   |  |
| farsi un'idea del testo.  | corredati da immagini.   |  |

associa termini in base a campi semantici legati all'esperienza; -riconosce alcuni elementi della frase.

#### **PENTAMESTRE**

-Comprendere le informazioni principali dalla lettura di semplici testi.

#### **NUCLEO FONDANTE 3:**

#### SCRITTURA TRIMESTRE

-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento strumentale della scrittura.

#### **PENTAMESTRE**

- -Scrivere sotto dettatura parole e brevi frasi;
- -scrivere autonomamente semplici parole e brevi frasi;
- -produrre semplici frasi di vario tipo, connesse a situazioni di vita quotidiana.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RI RIFLESSIONE SULLA LINGUA CETTIVO E PRODUTTIVO

-Conoscere ed usare in modo appropriato il lessico di base.

#### **NUCLEO FONDANTE 4:**

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

#### **PENTAMESTRE**

-Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive; -legge semplici e brevi testi poetici, mostrando di saperne cogliere il messaggio e il senso globale.

#### SCRITTURA TRIMESTRE

-Completa e scrive parole ortograficamente corrette.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

**TRIMESTRE** 

| TRIMESTRE -Evidenziare oralmente il genere e -comporre a livello fonico e grafice  PENTAMESTRE -Conoscere ed utilizzare i digramm convenzioni ortografiche; -conoscere ed usare alcuni fondam -conoscere i principali elementi me   | ni, i trigrammi e le principali entali segni di punteggiatura;   | -Compie semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.  PENTAMESTRE -Conosce gli elementi di grammatica esplicita; - elabora riflessioni sull'uso della lingua; -riconosce le parti variabili del discorso |  |
|---|--|--|--|
| Conoscenze  | Abilità  |  |  |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  |  |  |
| Acquisire le tecniche dello stampato e del corsivo maiuscolo e minuscolo. Cogliere le differenze fra lo stampato e il corsivo. Apprendere parole note nei vari caratteri. Acquisire: le vocali e le consonanti anche straniere; i suoni simili; le sillabe; i suoni Q e CQ; i suoni CA CO CU, GA GO GU, CE CI- GE GI; i suoni CIA CIO CIU, GIA GIO GIU. | TRIMESTRE Discriminare i caratteri stampato e corsivo di vocali e consonanti; -formulare parole utilizzando sillabe note; -elaborare il concetto di suoni dolci e duri; -applicare i digrammi e trigrammi di base. |  |  |
| PENTAMESTRE   | PENTAMESTRE -Discriminare alcune difficoltà  |  |  |
| -Conoscere le convenzioni   | ortografiche di base;  |  |  |
| ortografiche:   | -elaborare la capacità di  |  |  |
| - consonanti doppie;  | effettuare una prima analisi dei   |  |  |

| 1 1 " H CHE CHI CHE                  | . 1. 1., 1                        |  |
|--------------------------------------|-----------------------------------|--|
| -la lettera H; CHE CHI, GHE          | nomi ,verbi e qualità.            |  |
| GHI;                                 | -strutturare un racconto          |  |
| -il suono SC e S+C;                  | associando immagini e vignette    |  |
| -i suoni GN , GLI e G+L              | con didascalie;                   |  |
| -i principali segni di               | -padroneggiare la lettura         |  |
| punteggiatura;                       | strumentale di brevi testi;       |  |
| -le difficoltà ortografiche legate a | -rispettare il turno di parola e  |  |
| gruppi di suoni;                     | imparare ad ascoltare le opinioni |  |
| -l'apostrofo e l'accento;            | altrui                            |  |
| -nome, articolo, verbo, qualità.     |                                   |  |
| Ascoltare e comprendere:             |                                   |  |
| -semplici narrazioni e descrizioni   |                                   |  |
| guidate;                             |                                   |  |
| -apprendere la struttura ed          |                                   |  |
| elementi del testo narrativo         |                                   |  |
| (personaggi, ambiente, tempo);       |                                   |  |
| -Acquisire il senso del ritmo nel    |                                   |  |
| testo poetico.                       |                                   |  |
| -Saper cogliere il trascorrere del   |                                   |  |
| tempo attraverso il testo poetico    |                                   |  |
| legato al tema stagionale e alle     |                                   |  |
| principali festive                   |                                   |  |
| -Acquisire la tecnica della          |                                   |  |
| letto/scrittura per brevi frasi e    |                                   |  |
| brevi racconti                       |                                   |  |
| Leggere" le sequenze di una          | Saper produrre una breve storia   |  |
| breve storia per cogliere l'ordine   | dalla lettura di immagini;        |  |
| cronologico;                         |                                   |  |
| -apprendere la lettura strumentale   |                                   |  |
| ed avviarsi alla lettura espressiva; | Saper usare frasi sempre più      |  |
| -acquisire le regole della           | strutturate per esprimersi        |  |
| conversazione                        |                                   |  |
|                                      |                                   |  |
|                                      |                                   |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem-solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## Metodologia

Considerando la peculiarità della lingua in relazione al suo contributo sia nello sviluppo dell'individuo sia nelle altre acquisizioni, si forniranno agli alunni stimoli motivanti per la fruizione e l'uso della lingua stessa.

L'espressione orale sarà curata e potenziata, predisponendo un ambiente scolastico che favorisca la vita di relazione, sollecitando il dialogo e avviando ad un'esposizione logica ed ordinata dei propri pensieri e alla decodificazione dei messaggi.

Le attività orali saranno proposte con conversazioni guidate.

Per l'apprendimento della lettura e della scrittura si opererà con il metodo fonico-sillabico, proponendo un approccio globale contestualizzato correlato ad un'analisi fonematica, al fine di mantenere uno stretto legame tra lingua scritta e parlata.

Le tappe per l'acquisizione della tecnica della lettura e della scrittura saranno le seguenti:

- proposta di brevi storie narrate ed illustrate presenti sul libro di testo in adozione;
- lettura globale di una frase scritta, corredata da un'immagine, riferita alla storia narrata;
- individuazione nella frase di una parola-chiave;
- riconoscimento della corrispondenza fra suono e simbolo;
- scoperta delle vocali, delle consonanti, delle sillabe;
- scrittura di parole bisillabe, trisillabe ...
- formazione di parole nuove dalla combinazione di sillabe;
- composizione di frasi.

#### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

 $Prove\ strutturate\ (oggettive:\ di\ completamento,\ a\ scelta\ multipla\ e\ di\ tipo\ V/F)\ o\ semi-strutturate\ (oggettive-soggettive),\ verifiche\ sommative.$ 

#### Verifiche

Le proposte didattiche saranno costantemente verificate con specifiche prove orali e scritte, predisposte in relazione agli obiettivi programmati. Le attività svolte in classe, individualmente o a gruppi, costituiranno ulteriore occasione di osservazione e verifica delle abilità e conoscenze acquisite.

#### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà, rubriche valutative, autobiografia cognitiva, osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Attività di recupero                                  | Attività di potenziamento   | Interventi a favore di alunni BES                   |  |
|---|---|---|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> </ul>        | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> </ul>                                     | In presenza di alunni BES saranno messe in atto     |  |
| Adattamento dei contenuti disciplinari                | <ul> <li>Affidamento incarichi particolari</li> </ul>                                 | le seguenti strategie didattiche                    |  |
| <ul> <li>Approccio differenziato al sapere</li> </ul> | <ul> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>consolidamento didattic</li> </ul> |   |  |
| Adeguamento dei tempi di                              | • Sviluppo del senso critico e della  | <ul> <li>recupero didattico individuale</li> </ul>  |  |
| assimilazione e apprendimento                         | creatività  | <ul> <li>lavoro di gruppo in laboratorio</li> </ul> |  |
| Coinvolgimento in attività di gruppo                  | • Valorizzazione degli alunni e dei loro  | • lavoro in piccoli gruppi (cooperative             |  |
| Esercitazioni   | interessi   | learning)   |  |
| Gratificazioni  | <ul> <li>Attività integrative</li> </ul>  | <ul> <li>lavoro sulla conoscenza</li> </ul>         |  |

Disciplina: Inglese

| Competenze chiave di cittadinanza            | Competenze chiave europee                      | Obiettivi trasversali                            |
|--|--|--|
| -Ricostruire la propria storia.              | 1) Competenza alfabetica funzionale;           |  |
| -Condividere con i compagni la propria vita. | 2) competenza multilinguistica;                | 1) Padroneggiare le abilità strumentali di base  |
| -Elaborare regole di comportamento.          | 3) competenza matematica e competenza in       | della letto-scrittura .                          |
| -Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;              | 2) Padroneggiare le quattro abilita' strumentali |
| -Esprimere i propri sentimenti.              | 4) competenza digitale;                        | della lingua straniera.                          |
| -Elaborare un metodo di studio.              | 5) competenza personale, sociale e capacità di | 3) Sviluppare la capacita' di risolvere i        |
| -Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare;                          | problemi.  |
| -Iniziare a progettare il futuro.            | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici         |
|  | 7) competenza imprenditoriale;                 | approcci e contesti di apprendimento.            |
|  | 8) competenza in materia di consapevolezza ed  | 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero   |
|  | espressione culturale.                         | computazionale.                                  |
|  |  | 6) Motivare atteggiamenti di cooperative         |
|  |  | learning e di collaborazione peer to peer.       |
|  |  | 7) Potenziare la creativita' e lo spirito di     |
|  |  | iniziativa.                                      |
|  |  | 8) Sviluppare le capacita' interpersonali        |
|  |  | comunicative e cognitive essenziali.             |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi | Obiettivi di miglioramento |
|----------------------------|---------------------|----------------------------|
|                            |                     |                            |

| TRIMESTRE  |   | TRIMESTRE   | -Stimolare l'acquisizione di un   |
|--|---|---|---|
| -Comprendere istruzioni e espression uso quotidianoInteragire con altri per riferire, prene e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciateRiprodurre semplici canzoni e filastrocche.  PENTAMESTRE -Comprendere il contenuto di sempli riconoscendo parole utilizzate oralmi. Riprodurre correttamente il lessico p | ci frasi e brevi messaggi scritti, ente.  | -Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altriDialoga o argomenta, utilizzando lessico e strutture linguistiche note.  PENTAMESTRE -Legge, rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendoRappresenta graficamente il lessico appreso. | metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocriticoIncentivare il rispetto delle regole ed etica della responsabilitàSollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativaFavorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie veicolato da L2. |
| Conoscenze  NUCLEO FONDANTE 1 ASCOLTO (Listening) TRIMESTRE Acquisire il linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggetti scolastici.  PENTAMESTRE   | Abilità TRIMESTRE Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano. Interagire con altri per presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche PENTAMESTRE Comprendere il contenuto di |   |   |
| La famiglia, animali domestici. Brevi story time e canzoni  NUCLEO FONDANTE 2 PARLATO (Speeking)   | semplici frasi e brevi messaggi<br>scritti, riconoscendo parole utilizzate<br>oralmente.  |   |   |
| (Speaking) TRIMESTRE   | TRIMESTRE   |   |   |

Acquisire il linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggetti scolastici

Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche inerenti gli argomenti trattati.

#### **PENTAMESTRE**

La famiglia, animali domestici. Brevi story time e canzoni

#### **PENTAMESTRE**

Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche inerenti gli argomenti trattati.

# NUCLEO FONDANTE 3 LETTURA (Reading) TRIMESTRE

Apprendere semplici parole inerenti gli argomenti trattati

#### TRIMESTRE

Leggere e comprendere semplici parole associate all'immagine.

#### PENTAMESTRE

Leggere semplici parole e brevi frasi anche attraverso l'iconografia.

#### **PENTAMESTRE**

Leggere e comprendere semplici parole ed espressioni associate all'immagine

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio

## Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

**Disciplina: Religione cattolica** 

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                | Competenze disciplinari e trasversali         |
|---|--|---|
| <mark>la cittadinanza.</mark>                 |  |   |
| -   | 1) Competenza alfabetica funzionale;     | - Ricostruire la propria storia.              |
| - Ricostruire la propria storia.              | 2) competenza multilinguistica;          | - Condividere con i compagni la propria vita. |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 3) competenza matematica e competenza in | - Elaborare regole di comportamento.          |
| - Elaborare regole di comportamento.          | scienze, tecnologia e ingegneria;        | - Conoscersi conoscendo gli altri.            |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | 4) competenza digitale;                  | - Esprimere i propri sentimenti.              |

| - Esprimere i propri sentimenti.     | 5) competenza personale, sociale e capacità di | - Elaborare un metodo di studio.     |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|
| - Elaborare un metodo di studio.     | imparare ad imparare;                          | - Accogliere la diversità culturale. |
| - Accogliere la diversità culturale. | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | - Iniziare a progettare il futuro.   |
| - Iniziare a progettare il futuro    | 7) competenza imprenditoriale;                 | - Imparare ad imparare.              |
|                                      | 8) competenza in materia di consapevolezza ed  | - Collaborare e partecipare.         |
|                                      | espressione culturale.                         | - Consapevolezza culturale           |

| Obiettivi di a  | <mark>pprendimento</mark>  | Obiettivi formativi                                | Obiettivi di miglioramento  |
|---|--|--|-----------------------------|
| Nucleo  | Tematico   | -Osserva la natura e maturare atteggiamenti di     | Migliorare l'organizzazione |
| <u>Dio e</u>  | <u>l'uomo</u>  | interesse e di meraviglia nei suoi confronti.      | di spazi e tempi.           |
| Sapere: che la natura è un ambie  | ente vivo;   | -Scopre che il mondo è fatto per l'uomo.           | -Favorire e sollecitare la  |
| che i credenti in Dio affermano   | che tutta la vita è un suo dono;   | -Riconosce che, per i cristiani, il mondo è dono   | fruizione di ambienti di    |
| che per i cristiani Dio è Creatore  | e; l'uomo e la donna sono stati  | di Dio.  | apprendimento innovativi.   |
| creati a Sua immagine e somigli   | anza; Dio è Padre di tutti.  | -Scopre che anche i bambini provenienti da         | -Rendere pervasivo          |
| Nucleo  | Tematico   | altri Paesi pregano Dio, chiamandolo con nomi      | l'impiego di didattiche     |
| <u>L</u> a Bibbi  | <u>a e le fonti</u>  | diversi.   | innovative.                 |
| Sapere: che per i cristiani Gesù  |  | -Sa che Dio risponde a tutti con amore.            |                             |
| il significato cristiano della naso   |  | -Scopre nell'ambiente i segni del Natale.          |                             |
| presentata nei Vangeli di Lc e N  | ſt.  | -Scopre, nei racconti evangelici della Natività, i |                             |
|   |  | segni che rivelano la divinità di Gesù Bambino.    |                             |
| Conoscenze  | Abilità  |  |                             |
| La Creazione del mondo e<br>dell'uomo secondo la Bibbia.<br>I segni cristiani del Natale.<br>La nascita di Gesù narrata nei<br>Vangeli. | Ricostruire la Creazione raccontata dalla Bibbia. Attribuire un significato ai segni della festa del natale. |  |                             |
|   | N.   | METODOLOGIE  |                             |

- Lezione dialogata frontale.
- Lezione interattiva.
- Conversazioni guidate atte a stimolare una spontanea comunicazione e scambio di esperienze.
- Esplorazione dell'ambiente interno ed esterno all'aula.
- Drammatizzazioni, colorazione di schede, cartelloni, quaderno personale, libro e quaderno attivo allegato.
- Osservazione costante, riflessioni su atteggiamenti, comportamenti e simulazioni.
- Ritaglio e costruzioni.

#### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove di carattere orale e pittorico-grafico, ultimazione di schede e semplici esercitazioni sul quaderno.

#### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

. Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Obiettivi di Apprendimento

Nuclei tematici Dio e l'uomo

Sapere: riconoscere che Gesù è stato un bambino come tutti;

ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e operare un confronto;

scoprire nella Pasqua il centro della fede cristiana;

il valore della domenica come giorno che ricorda la resurrezione di Gesù.

Il linguaggio religioso

Sapere: riconoscere negli apostoli i primi amici di Gesù;

## **Obiettivi Formativi**

- -Scopre l'ambiente in cui Gesù è vissuto: abbigliamento, abitazione, vita familiare e sociale, religione.
- -Scope in alcuni episodi relativi all'infanzia di Gesù il suo essere Figlio di Dio.
- -Coglie nella natura il passaggio dal sonno dell'inverno al risveglio della primavera.
- -Intuisce che per i cristiani la morte è un passaggio verso la gioia della vita eterna.
- -Riconosce i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente
- -Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.

| interpretare i miracoli come i segni della presenza di Dio fra gli uomini; comprendere il linguaggio delle parabole; comprendere il valore simbolico della croce <u>I valori etici e religiosi</u> Comprendere il valore dell'amicizia. Scoprire il messaggio d'amore portato da Gesù. Riconoscere il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù. <u>La Bibbia e altre fonti</u> Ascoltare e sapere riferire alcune semplici pagine bibliche. Conoscere i principali simboli pasquali. |   |  |
|---|---|--|
| Conoscenze  | Abilità   |  |
| La Palestina al tempo di Gesù. La vita dei bambini nel paese di Gesù: la casa, i giochi, i vestiti, il cibo, la sinagoga. I primi apostoli. Il messaggio di amore di Gesù. Gesù crocifisso e risorto. I segni della Pasqua. La chiesa edificio sacro. La domenica in chiesa. Il segno della croce.  | Confrontare le proprie esperienze quotidiane con quelle di Gesù a Nazareth. Cogliere alcuni tratti essenziali del messaggio di Gesù. Attribuire un significato ai segni della festa della Pasqua. Conoscere la chiesa come luogo sacro dei cristiani. Comprendere il significato della domenica, giorno della resurrezione. Scoprire segni e simboli presenti |  |

## Metodologia

- Lezione dialogata frontale.
- Lezione interattiva.
- Conversazioni guidate atte a stimolare una spontanea comunicazione e scambio di esperienze.
- Esplorazione dell'ambiente interno ed esterno all'aula.
- Drammatizzazioni
- Metodologia colorazione di schede, cartelloni, quaderno personale, libro e quaderno attivo allegato.
- Osservazione costante, riflessioni su atteggiamenti, comportamenti e simulazioni.
- Ritaglio e costruzioni.

## Verifica degli apprendimenti

Prove di carattere orale e pittorico-grafico, ultimazione di schede e semplici esercitazioni sul quaderno.

## Verifiche delle competenze chiave europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## **Disciplina: Matematica**

| Competenze trasversali da promuovere per | Cmpetenze chiave europee             | Competenze disciplinari e trasversali           |
|--|--------------------------------------|---|
| la cittadinanza.                         |                                      |   |
| -  | 1) Competenza alfabetica funzionale; |   |
| - Ricostruire la propria storia.         | 2) competenza multilinguistica;      | 1) Padroneggiare le abilità strumentali di base |

| - Condividere con i compagni la propria vita. | 3) competenza matematica e competenza in       | della letto-scrittura .                          |
|---|--|--|
| - Elaborare regole di comportamento.          | scienze, tecnologia e ingegneria;              | 2) Padroneggiare le quattro abilita' strumentali |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | 4) competenza digitale;                        | della lingua straniera.                          |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 5) competenza personale, sociale e capacità di | 3) Sviluppare la capacita' di risolvere i        |
| - Elaborare un metodo di studio.              | imparare ad imparare;                          | problemi.  |
| - Accogliere la diversità culturale.          | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici         |
| - Iniziare a progettare il futuro             | 7) competenza imprenditoriale;                 | approcci e contesti di apprendimento.            |
|   | 8) competenza in materia di consapevolezza     | 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero   |
|   | ed espressione culturale.                      | computazionale.                                  |
|   |  | 6) Motivare atteggiamenti di cooperative         |
|   |  | learning e di collaborazione peer to peer.       |
|   |  | 7) Potenziare la creativita' e lo spirito di     |
|   |  | iniziativa.                                      |
|   |  | 8) Sviluppare le capacita' interpersonali        |
|   |  | comunicative e cognitive essenziali.             |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi                                       | Obiettivi di miglioramento         |
|----------------------------|---|------------------------------------|
| NUCLEO FONDANTE 1:         |   | -Rientrare nella media nazionale   |
|                            | NUMERI  | relativa alle scuole con lo stesso |
|                            | TRIMESTRE   | background con un target del       |
|                            | -Confronta e ordina raggruppamenti di oggetti.            | 15% nei tre anni.                  |
|                            | -Associa verbalmente numeri e quantità.                   | -Rientrare nella media nazionale   |
|                            | -Rappresenta graficamente quantità numeriche              | relativa alle scuole con lo stesso |
| NUMERI                     | attribuendo il numero alla quantità e viceversa.          | background.                        |
|                            | -Legge e scrive i numeri cardinali e ordinali entro il 20 | -Migliorare l'organizzazione di    |
|                            | in cifre e parole.  | spazi e tempi                      |
|                            | PENTAMESTRE   | -Favorire e sollecitare la         |
|                            | -Ordina i numeri naturali in senso crescente e            | fruizione di ambienti di           |
|                            | decrescente e utilizzare i simboli ">, < , ="             | apprendimenti innovativi           |
|                            | -Effettua raggruppamenti e cambi e rappresentarli in      | -Rendere pervasivo l'impiego di    |
|                            | tabella.  | didattiche innovative              |
|                            | -Riconosce il valore posizionale delle cifre.             |                                    |
|                            | -Compie l'operazione di unione tra due insiemi.           |                                    |
|                            | -Riconosce l'insieme complementare.                       |                                    |

|                              | -Rappresenta addizioni e sottrazioni utilizzando la          |  |
|------------------------------|--|--|
|                              | linea dei numeri e i regoli                                  |  |
|                              | -Conosce, rappresenta ( con disegni, parole e simboli)       |  |
|                              | e risolve situazioni problematiche                           |  |
|                              | utilizzando l'addizione e la sottrazione                     |  |
|                              | SPAZIO E FIGURE  |  |
|                              | TRIMESTRE  |  |
|                              | -Localizza oggetti nello spazio fisico usando                |  |
|                              | correttamente i concetti topologici.                         |  |
| NUCLEO FONDANTE 2:           | -Utilizza gli organizzatori spaziali.                        |  |
|                              | -Osserva oggetti e individuare grandezze.                    |  |
|                              | PENTAMESTRE  |  |
|                              | -Esegue un percorso seguendo istruzioni date.                |  |
| SPAZIO E FIGURE              | -Individua caselle o incroci sul piano quadrettato.          |  |
|                              | -Riconosce e descrive negli oggetti i più semplici tipi      |  |
|                              | di figure geometriche  |  |
|                              | -Descrive le principali caratteristiche di alcune figure     |  |
|                              | geometriche piane.   |  |
|                              | RELAZIONI, DATI E PREVISIONI                                 |  |
|                              | TRIMESTRE  |  |
|                              | -Classifica oggetti secondo una proprietà e formare insiemi. |  |
|                              | -Stabilisce corrispondenze e relazioni tra insiemi.          |  |
|                              | -Riconosce e descrive negli oggetti i più semplici tipi      |  |
|                              | di figure geometriche  |  |
| NUCLEO FONDANTE 3:           | -Descrive le principali caratteristiche di alcune figure     |  |
| NUCLEO FUNDANTE 3.           | geometriche piane.   |  |
|                              | PENTAMESTRE  |  |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | -Raccoglie e organizzare dati e informazioni.                |  |
| MEDICIN, DITTETIM VISION     | -Conosce e utilizza i quantificatori e i connettivi          |  |
|                              | logici.  |  |
|                              | -Osserva oggetti e fenomeni e individuare grandezze          |  |
|                              | Coort in Opposit a tollowing a maritadara Brandonna          |  |

|   |  | misurabili.                                    |  |
|---|--|--|--|
|   |  | -Individua il sottoinsieme in un insieme dato. |  |
|   |  | marvidut ii sottomsieme iii un insieme uuto.   |  |
| Conoscenze                                    | Abilità  |  |  |
|   |  |  |  |
| TRIMESTRE                                     | TRIMESTRE  |  |  |
| -I numeri naturali nei loro                   | -Contare oggetti                                     |  |  |
| aspetti ordinali e                            | collegando correttamente                             |  |  |
| cardinali.                                    | la sequenza numerica                                 |  |  |
| -Successione numerica;                        | verbale con l'attività                               |  |  |
| concetto di maggiore,                         | manipolativa e percettiva.                           |  |  |
| minore e uguale.                              | -Indicare se due o più                               |  |  |
| -Eseguire semplici                            | raggruppamenti hanno lo                              |  |  |
| perazioni di addizione e                      | stesso numero di                                     |  |  |
| di sottrazione tra numeri                     | elementi, di più o di                                |  |  |
| naturali                                      | meno.  |  |  |
| -Individuare gli elementi                     | -Leggere e scrivere i                                |  |  |
| con una caratteristica                        | numeri naturali (0-20) sia                           |  |  |
| comune.                                       | in cifre che in parole.                              |  |  |
| -Classificare in base ad                      | -Confrontare   |  |  |
| una caratteristica.                           | raggruppamenti di oggetti                            |  |  |
| -Scoprire il criterio di                      | in base alle loro quantità.                          |  |  |
| classificazione.                              | -Utilizzare correttamente i                          |  |  |
| -Individuare gli elementi                     | simboli <>=.   |  |  |
| in base alla negazione di una caratteristica. | -Comprendere, conoscere e costruire la linea dei     |  |  |
| una caratteristica.                           |  |  |  |
|   | numeri.  |  |  |
|   | -Padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto. |  |  |
|   | -Comprendere le relazioni                            |  |  |
|   | tra operazioni di                                    |  |  |
|   | addizione e sottrazione.                             |  |  |
|   | addizione e sotti azione.                            |  |  |
|   |  |  |  |
| PENTAMESTRE                                   | PENTAMESTRE  |  |  |

| -Comprendere il            | -Comporre e scomporre i       |  |
|----------------------------|-------------------------------|--|
| significato dei            | numeri.                       |  |
| quantificatori.            | -Comprendere il concetto      |  |
| -Analizzare un testo per   | di decina.                    |  |
| reperire informazioni.     | -Localizzare oggetti nello    |  |
| -Analizzare situazioni     | spazio fisico, sia rispetto a |  |
| problematiche e            | se stessi, sia rispetto ad    |  |
| individuare le soluzioni   | altre persone o oggetti.      |  |
| più adeguate.              | -Usare termini adeguati       |  |
| -Rappresentare, in modi    | (sopra/sotto,                 |  |
| diversi una situazione     | davanti/dietro,               |  |
| problematica.              | dentro/fuori).                |  |
| -Risolvere semplici        | -Eseguire un semplice         |  |
| problemi senza operazioni  | percorso partendo dalla       |  |
| Tradurre problemi          | descrizione verbale o dal     |  |
| elementari espressi in .   | disegno e viceversa.          |  |
| -Tradurre problemi         | -Ritrovare un luogo           |  |
| elementari espressi in     | attraverso una semplice       |  |
| parole in rappresentazioni | mappa.                        |  |
| matematiche(addizione e    | -Individuare la posizione     |  |
| sottrazione).              | di caselle o incroci sul      |  |
| -Confrontare e discutere   | piano quadrettato.            |  |
| diverse strategie          | -In situazioni concrete,      |  |
| risolutive.                | classificare oggetti fisici e |  |
| -Comprendere che per       | simbolici (figure,            |  |
| risolvere lo stesso        | numeri) in base a una         |  |
| problema è possibile       | data proprietà.               |  |
| usare metodologie          | -Esplorare e rappresentare    |  |
| diverse.                   | con disegni, parole,          |  |
| -Esporre con parole,       | simboli e risolvere           |  |
| disegni schemi grafici il  | situazioni problematiche      |  |
| procedimento risolutivo    | utilizzando addizioni e       |  |
| eseguito.                  | sottrazioni.                  |  |
| -Raccogliere dati su se    | -Esplorare e rappresentare    |  |

| stessi e sul mondo          | graficamente una          |             |
|-----------------------------|---------------------------|-------------|
| circostante.                | soluzione a situazioni    |             |
| -Organizzare i dati in base | problematiche             |             |
| alle loro caratteristiche.  | Raccogliere dati e        |             |
| -Rappresentare i dati       | informazioni e saperli    |             |
| raccolti.                   | organizzare con           |             |
| -Osservare un insiemi di    | rappresentazioni iconiche |             |
| dati.                       | secondo opportune         |             |
| -Semplici tabelle di        | modalità.                 |             |
| frequenza.                  | -Osservare oggetti e      |             |
| -Leggere e rappresentare    | fenomeni, individuare     |             |
| iconograficamente           | grandezze misurabili.     |             |
| semplici dati(grafici a     | -Compiere confronti       |             |
| barre, ideogrammi,).        | diretti di grandezze.     |             |
| -Individuare grandezze      | -Effettuare misure con    |             |
| misurabili e relativi       | oggetti e strumenti       |             |
| confronti (grande/piccolo,  | elementari.               |             |
| alto/basso,                 |                           |             |
| lungo/corto,).              |                           |             |
| -Relazioni d'ordine;        |                           |             |
| -Confrontare e ordinare     |                           |             |
| lunghezze.                  |                           |             |
| -Ordinare eventi in         |                           |             |
| successione logica.         |                           |             |
| -Misurare il conteggio di   |                           |             |
| quadretti (lunghezze).      |                           |             |
| -Misurare oggetti di uso    |                           |             |
| quotidiano.                 |                           |             |
|                             |                           | METODOLOGIE |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play

• Cooperative learning Problem solving Lezione interattiva Attività di laboratorio • Flipped classroom VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative. VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale. Riprogettazione attraverso Interventi a favore di alunni BES Attività di recupero Attività di potenziamento In presenza di alunni BES saranno messe in Studio assistito in classe Approfondimento dei contenuti atto le seguenti strategie didattiche Affidamento incarichi particolari Adattamento dei contenuti disciplinari consolidamento didattico individuale Ricerche individuali e di gruppo Sviluppo del senso critico e della recupero didattico individuale Approccio differenziato al sapere lavoro di gruppo in laboratorio creatività lavoro in piccoli gruppi (cooperative Valorizzazione degli alunni e dei loro Adeguamento dei tempi di learning) interessi assimilazione/apprendimento lavoro sulla conoscenza Attività integrative ecc. Coinvolgimento in attività di gruppo Esercitazioni Gratificazioni

| Competenze trasversali da promuovere per   | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|--|--|---|
| la cittadinanza.   |  |   |
| Ricostruire la propria storia.  - Condividere con i compagni la propria vita.  - Elaborare regole di comportamento.  - Conoscersi conoscendo gli altri.  - Esprimere i propri sentimenti.  - Elaborare un metodo di studio.  - Accogliere la diversità culturale.  - Iniziare a progettare il futuro | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1) Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura. 2) Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3) Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6) Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8) Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |

| Obiettivi di apprendimento                                | Obiettivi formativi                              | Obiettivi di miglioramento                |
|---|--|---|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  | - Cura nella scelta dei contenuti.        |
| -Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione | - È consapevoli di possedere un "proprio         | - Riorganizzazione dei contenuti          |
| dell'ambiente circostante.                                | spazio personale" rispetto alle persone, agli    | disciplinari secondo un criterio di       |
| -Utilizzare i cinque sensi per operare classificazioni.   | animali, agli oggetti dell'ambiente vissuto, per | mediazione tra disciplina ed              |
|   | entrare adeguatamente in rapporto con esso.      | esigenze dell'alunno.                     |
|   | -Sviluppa la capacità di osservazione.           | - Individualizzazione dei percorsi,       |
| PENTAMESTRE   |  | rispettando ritmi e stili di              |
| -Classificare gli oggetti in base alle loro proprietà.    | PENTAMESTRE                                      | apprendimento.                            |
| -Classificare i viventi e i non viventi.                  | -Osserva, descrivere e confrontare oggetti       | - Gestione significativa delle difficoltà |

| -Classificare gli animali in b come si nutronoOsservare i cambiamenti di                            |   | ordinandoli secondo relazioni e proprietàDistingue i viventi dagli oggetti inanimatiIdentifica e descrive caratteristiche dei viventiScopre le condizioni essenziali per la vita per giungere ad una consapevolezza del proprio "essere" nella realtà. | e dell'errore, dei premi e delle punizioni Valutazione in prospettiva formativa e motivante. |
|---|---|--|--|
| Conoscenze  | .Abilità  |  |  |
| TRIMESTRE -Conoscere lo schema corporeoConoscere i cinque sensi.                                    | TRIMESTRE -Riconoscere le parti del corpoUtilizzare i 5 sensi come strumento di esplorazione.  PENTAMESTRE  |  |  |
| PENTAMESTRE -Discriminare gli esseri viventi dai non viventiClassificare e trasformare i materiali. | -Riconoscere in base ad alcune caratteristiche gli esseri viventi e non viventiRiconoscere, descrivere e confrontare le proprietà degli oggetti e delle parti |  |  |
|   |   | METODOLOGIE  | 1  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

## Disciplina: Tecnologia e informatica

| Competenze trasversali da promuovere per   | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|--|--|--|
| la cittadinanza.   |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro</li> </ul> | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2 ) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6 ) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>1) Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>2) Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>3) Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>6) Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>8) Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento       | Obiettivi formativi                         | Obiettivi di miglioramento            |
|----------------------------------|---|---------------------------------------|
| TRIMESTRE                        | TRIMESTRE                                   | -Stimolare l'acquisizione di un       |
| NUCLEO FONDANTE 1:               | -Esplora, riconosce e identifica            | metodo di studio personale.           |
|                                  | nell'ambiente circostante elementi e        | -Rispettare le regole e sviluppare    |
|                                  | fenomeni naturali e artificiali.            | l'etica della responsabilità.         |
| Vedere, osservare, sperimentare. | -Conosce e utilizza oggetti e strumenti di  | -Sollecitare lo spirito di gruppo e   |
|                                  | uso quotidiano, descrivendone la struttura, | l'autonomia d'iniziativa.             |
|                                  | la funzione e spiegandone il                | -Favorire strategie e attività mirate |
|                                  | funzionamento.                              | alla formazione di attitudini         |
|                                  | -Crea manufatti seguendo le indicazioni.    | collaborative, anche attraverso       |
|                                  |   | l'uso delle nuove tecnologie.         |

| PENTAMESTRE NUCLEO FONDANTE 2: Informatica.   |  | PENTAMESTRE -Conosce il computer e le sue partiUtilizza strumenti informatici. |  |
|---|--|--|--|
| Conoscenze TRIMESTRE -Osservare, identificare e descrivere oggettiOsservare e manipolare materiali diversiUtilizzare in modo appropriato materiali, oggetti e strumenti variCreare manufatti con materiali diversi.   | Abilità TRIMESTRE -Riconoscere analogie e differenze tra oggetti diversi, in base alla loro funzioneDiscriminare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comuneUtilizzare materiali, oggetti e strumenti in modo conforme alle loro funzioniRiflettere, analizzare e ordinare le fasi di costruzione di un oggetto. |  |  |
| PENTAMESTRE -Conoscere e discriminare le varie parti del computerConoscere ed applicare la procedura per accendere e spegnere il computer, aprire e chiudere un programma, inviare comandiConoscere ed utilizzare gli strumenti per il disegnoConoscere ed utilizzare gli | PENTAMESTRE Usare il mouse: giochi didattici strutturati basati sul trascinamento, uso del cursore, del tasto dx e sxAvviare all'uso della tastieraUsare un programma per disegnareUsare un programma per scrivere testi.  |  |  |

| strumenti di un semplice elaboratore di testi.   |  |  |
|--|--|--|
|  | METODOLOGIE  |  |
| VER  | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (  IFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUR afia cognitiva Osservazione e rilevazione dei con  | OPEE   |
| Compili di featta, fuoriche valutative, autobiogi  | Riprogettazione attraverso   | iportamenti acquisti ili amono civico e sociale.                                 |
| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali.   |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza.</mark>   |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di )consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento                              | Obiettivi formativi                                    | Obiettivi di miglioramento         |
|---|--|------------------------------------|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  | -Curare la scelta dei contenuti;   |
| -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e      | -Acquisisce il concetto di tempo.                      | -Riorganizzare i contenuti         |
| riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro  | -Rileva mutamenti e persistenze.                       | disciplinari secondo un criterio   |
| (prima-dopo; prima-ora; ieri- oggi-domani).             | -Comprende ritmi.                                      | di mediazione tra disciplina ed    |
| -Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del | -Individua mutamenti e durate in esperienze vissute.   | esigenze dell'alunno;              |
| tempo.  |  | -Individualizzare i percorsi,      |
| PENTAMESTRE   | PENTAMESTRE  | rispettando ritmi e stili di       |
| -Riordinare semplici storie/fiabe.                      | -Utilizza strumenti di misurazione arbitrari e non per | apprendimento;                     |
| -Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e   | misurare il tempo fisico.                              | -Gestire significativamente le     |
| situazioni.   | - Matura la consapevolezza del trascorrere del tempo e | difficoltà e gli errori, i premi e |

| <ul> <li>-Utilizzare strumenti convenzion<br/>misurazione del tempo e p<br/>(calendario).</li> <li>-Riconoscere la ciclicità in fe<br/>successione di azioni in una stori</li> </ul>   | per la periodizzazione<br>Penomeni regolari e la   | degli effetti che esso determina sugli uomini, sugli<br>animali, sulle cose, per cominciare a prendere<br>confidenza con il tempo storico. | le punizioni ; - Valutare, in prospettiva,in maniera formativa e motivante. |
|--|--|--|---|
| Acquisire il concetto di giornata scolastica - Apprendere il significato della contemporaneità -Conoscere la nozione di tempo e i suoi significati -Conoscere la durata delle azioni -Cogliere il significato di successione temporale (prima adesso -ora- dopoinfine).  -Indi azioni -Indi ordir utiliz spazi | ividuare la sequenza di ni, di fatti vissuti e di narrati. quisire il concetto di ta e rilevarlo nelle azioni ividuare, comprendere e nare azioni ed eventi zzando gli indicatori cio- temporali adeguati. |  |   |
| PENTAMESTRE -Comprendere il concetto describe di contemporaneità -Conoscere gli venti conv   | onoscere la ciclicità dei<br>meni temporali e saperli<br>rivere<br>lizzare strumenti   |  |   |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

#### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES |
|--|--|-----------------------------------|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | lavoro di gruppo in laboratorio   |

## Disciplina: geografia

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Obiettivi disciplinari e trasversali   |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura .  -2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.  3)Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.  4)Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.  5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.  6) Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.  7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.  8) Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |

| Obiettivi di apprendimento                               | Obiettivi formativi                       | Obiettivi di miglioramento                 |
|--|---|--|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                                 | - Curare la scelta dei contenuti           |
| - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante,     | Favorisce la capacità di orientarsi nello | - Riorganizzare i contenuti disciplinari   |
| utilizzando indicatori topologici.                       | spazio.                                   | secondo un criterio di mediazione tra      |
| - Rappresentare la posizione di oggetti, utilizzando gli |   | disciplina ed esigenze dell'alunno;        |
| indicatori topologici.                                   |   | - Individualizzare i percorsi, rispettando |
| - Riconoscere e rappresentare confini e regioni.         |   | ritmi e stili di apprendimento;            |
|  |   | - Gestire significativamente le difficoltà |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE                               | e l'errore, i premi e le punizioni ;       |
| - Rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti.  | - Rappresenta lo spazio vissuto.          | - Valutare, in prospettiva, in maniera     |
| - Osservare e descrivere il territorio circostante.      | - Sa rappresentare spazi conosciuti.      | formativa e motivante.                     |
| - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni   |   |  |

|                                | ,                              | 1 |  |
|--------------------------------|--------------------------------|---|--|
| dei vari spazi.                |                                |   |  |
| - Tracciare percorsi effettua  |                                |   |  |
| Individuare e descrivere gli e | elementi fisici e antropici di |   |  |
| paesaggi.                      |                                |   |  |
| Conoscenze                     | Abilità                        |   |  |
| TRIMESTRE                      | TRIMESTRE                      |   |  |
| -Acquisire il concetto di      | -Localizzare gli oggetti.      |   |  |
| indicatori spaziali. Sopra /   | -Muoversi nello spazio.        |   |  |
| sotto Davanti / dietro         | -Descrivere verbalmente i      |   |  |
| Dentro/ fuori                  | propri spostamenti.            |   |  |
| Vicino /lontano                |                                |   |  |
| Destra / sinistra              |                                |   |  |
| - Apprendere il significato    |                                |   |  |
| di indicatori di               |                                |   |  |
| direzione:                     |                                |   |  |
| avanti / indietro              | PENTAMESTRE                    |   |  |
| verso destra / verso sinistra  | -Seguire il percorso           |   |  |
| verso l'alto / verso il basso  | prestabilito dal piano di      |   |  |
| PENTAMESTRE                    | evacuazione.                   |   |  |
| -Conoscere il percorso di      | -Rappresentare                 |   |  |
| uscita in caso di              | graficamente gli spazi         |   |  |
| evacuazione                    | vissuti e i percorsi           |   |  |
| - Apprendere percorsi in       | -Indicare le posizioni in un   |   |  |
| aula e/o in palestra e la loro | reticolo                       |   |  |
| rappresentazione               | -Conoscere la scuola           |   |  |
| -Acquisire il concetto di      | attraverso l'approccio         |   |  |
| reticoli                       | senso-percettivo               |   |  |
| -Cogliere la differenza tra    | -Classificare gli ambienti in  |   |  |
| spazi e ambienti: la scuola.   | base alle loro                 |   |  |
| -Cogliere la differenza tra    | caratteristiche e funzioni     |   |  |
| spazi chiusi/aperti, confini,  | -Analizzare e rappresentare    |   |  |
| regione interna e regione      | graficamente oggetti e         |   |  |
| esterna.                       | spazi delimitati.              |   |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

#### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

#### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

## Disciplina: Arte e immagine

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| la cittadinanza.  |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento                                     | Obiettivi formativi                 | Obiettivi di miglioramento            |
|--|-------------------------------------|---------------------------------------|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                           | Partendo dalle fantasie prodotte      |
| NUCLEO FONDANTE 1  |                                     | dalle menti degli alunni, si cercherà |
| -Conoscere operativamente i principali modi e strumenti di     | -Legge, comprende e descrive        | di guidarli, attraverso l'utilizzo di |
| produzione del tratto grafico.                                 | immagini appartenenti al linguaggio | strumenti e tecniche diverse, ad      |
| -Conoscere e saper usare le forbici e la colla.                | figurato e al patrimonio artistico- | esprimere liberamente il proprio      |
| -Lasciare impronte con il proprio corpo e con gli oggetti.     | culturale.                          | gusto, il personale bisogno estetico, |
| PENTAMESTRE  |                                     | la fantasia e la creatività.          |
| NUCLEO FONDANTE 2  | PENTAMESTRE                         |                                       |
| -Sapersi orientare e organizzare sul foglio.                   | -Realizza produzioni di vario tipo, |                                       |
| -Produrre semplici oggetti bidimensionali e tridimensionali.   | utilizzando tecniche, materiali e   |                                       |
| -Conoscere le potenzialità espressive dei materiali plastici ( | strumenti diversi.                  |                                       |

| plastilina, pasta di sale,)        |                                     |          |  |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------|--|
| CONOSCENZE                         | ABILITA'                            |          |  |
| TRIMESTRE                          | TRIMESTRE E                         |          |  |
|                                    | PENTAMESTRE                         |          |  |
| -Osservare e leggere immagini;     | -Osservare e descrivere in          |          |  |
| comprendere e apprezzare opere     | maniera globale un'immagine         |          |  |
| d'arte.                            | utilizzando gli elementi            |          |  |
| -Riconoscere e descrivere          | grammaticali e tecnici di base del  |          |  |
| elementi espressivi del volto.     | linguaggio visuale.                 |          |  |
| -Rintracciare la presenza di       | -Individuare le diverse funzioni    |          |  |
| strutture modulari nella realtà e  | che le immagini possono             |          |  |
| in alcune opere d'arte.            | svolgere.                           |          |  |
|                                    | -Conoscere e rispettare i           |          |  |
| PENTAMESTRE                        | principali beni artistico-culturali |          |  |
|                                    | e artigianali presenti nel proprio  |          |  |
| -Visione, esplorazione e           | territorio.                         |          |  |
| reinterpretazione di gruppo di     | -Saper utilizzare le conoscenze     |          |  |
| alcuni quadri.                     | del linguaggio visuale per          |          |  |
| -Esprimersi e comunicare:          | produrre immagini grafiche,         |          |  |
| utilizzo di materiale strutturato  | pittoriche, plastiche               |          |  |
| per produrre composizioni libere   | tridimensionali                     |          |  |
| e ordinate.                        | -Saper esprimere sensazioni,        |          |  |
| -Realizzazione di disegni di       | emozioni,                           |          |  |
| maschere.                          | pensieri in produzioni di vario     |          |  |
| -Realizzazione di composizioni     | tipo.                               |          |  |
| modulari con la struttura portante | -Saper utilizzare in modo           |          |  |
| di figure geometriche.             | creativo materiali, tecniche e      |          |  |
| -Utilizzo di "carta" per la        | strumenti diversi.                  |          |  |
| progettazione e realizzazione di   |                                     |          |  |
| decorazioni a tema per la classe.  |                                     |          |  |
|                                    |                                     | ODOLOGIE |  |
|                                    | ntale per presentare e riepilogare  |          |  |
| Role play                          |                                     |          |  |

- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

Si utilizzeranno tecniche di colorazione, riproduzione, disegni per imitazione e attività manipolative per stimolare negli alunni atteggiamenti di fruizione e produzione, passando da una prima fase di osservatori a quella di attori.

#### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: riempimento di colore, composizione e scomposizione di figure, attività manipolative) o semi-strutturate (completamento di disegni, produzione autonoma).

#### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà, rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Compite di Teatra, Tuoriene variatative, autobiografia cognitiva Osservazione e mevazione dei comportamenti acquisti in ambito crivico e sociate. |   |   |
|---|---|---|
| Riprogettazione attraverso  |   |   |
| Attività di recupero  | Attività di potenziamento                     | Interventi a favore di alunni BES                         |
| Studio assistito in classe  | Approfondimento dei contenuti                 | In presenza di alunni BES saranno messe in                |
| Adattamento dei contenuti disciplinari  | Affidamento incarichi particolari             | atto le seguenti strategie didattiche                     |
| Approccio differenziato al sapere   | Ricerche individuali e di gruppo              | <ul> <li>consolidamento didattico individuale</li> </ul>  |
| Adeguamento dei tempi di  | Sviluppo del senso critico e della creatività | <ul> <li>recupero didattico individuale</li> </ul>        |
| assimilazione/apprendimento   | Valorizzazione degli alunni e dei loro        | <ul> <li>lavoro di gruppo in laboratorio</li> </ul>       |
| Coinvolgimento in attività di gruppo  | interessi                                     | <ul> <li>lavoro in piccoli gruppi (cooperative</li> </ul> |
| Esercitazioni   | Attività integrative ecc.                     | learning)   |
| Gratificazioni  |   | <ul> <li>lavoro sulla conoscenza</li> </ul>               |

Disciplina: Musica

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|--|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |   |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura .  2)Padroneggiare le quattro abilità' strumentali della lingua straniera.  3)Sviluppare la capacità' di risolvere i problemi.  4)Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.  5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.  6) Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.  7)Potenziare la creatività' e lo spirito di iniziativa.  8) Sviluppare le capacità' interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi                                     | Obiettivi di miglioramento              |
|----------------------------|---|---|
|                            | -Distingue le diverse fonti sonore e i suoni prodotti   | -Stimolare l' acquisizione di un        |
| NUCLEO FONDANTE 1:         | dall'uomo ,dalla natura ,dalla tecnologia.              | metodo di studio personale e lo         |
| Ascolto e voce             | - Sa esprimersi attraverso il movimento per rispondere  | spirito critico ed autocritico.         |
|                            | a stimoli sonori e riprodurre i ritmi ascoltati.        | -Rispetto delle regole ed etica della   |
|                            | -Risponde ritmicamente a cellule ritmiche proposte      | responsabilità.                         |
| <b>NUCLEO FONDANTE 2:</b>  | utilizzando gesti-suono.                                | -Sollecitare allo spirito di gruppo e   |
| Ritmo, movimento e voce    | -Sa esternare la voce in forma cantata con precisione e | all' autonomia di iniziativa.           |
|                            | ricchezza emotiva.                                      | -Favorire strategie e attività mirate a |
|                            | -Esegue collettivamente e individualmente brani vocali  |   |
|                            | curando l'intonazione, l'espressività e                 | anche attraverso l' uso di nuove        |

|  |   | l'interpretazione. | tecnologie. |
|--|---|--------------------|-------------|
| Conoscenze   | Abilità   |                    |             |
| TRIMESTRE E  | TRIMESTRE E   |                    |             |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE   |                    |             |
| -Ricercare, percepire e analizzare: - Suoni/rumori del corpo; -suoni/rumori ambientali; -suoni/rumori prodotti da oggetti sonoriImitare canti, filastrocche, proverbi e canzoniDrammatizzare con i suoni una storia, una fiaba, una favolaEseguire canzoni in coroUsare semplici oggetti per produrre eventi sonori. | -Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissutoSviluppare la capacità di ascolto e attenzioneSviluppare la memoria uditiva. Riconoscere, discriminare e condividere gli stimoli sonoriUsare la voce in modo espressivo nel canto e nel parlatoUsare la musica come mezzo comunicativoEsplorare ed usare strumenti occasionali e musicali per la produzione di semplici ritmi. |                    |             |
|  |   | METODOLOGIE        |             |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learningProblem solving
- Lezione interattiva

- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |  |
|--|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |  |

Disciplina: Educazione Fisica

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio- maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| la cittadinanza.  |  |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità' strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità' di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creativita' e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacita' interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|---|--|---|
| NUCLEO FONDANTE 1  IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E II TEMPO | IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E Il TEMPO  -Riconosce e denominale varie parti del corpo su di sé, sugli altri e su immagini e saperle rappresentare graficamenteAcquisisce i concetti topologici (alto-basso, sopra-sotto, davanti-dietro) e temporali. (prima-durante-dopo) per la gestione dello spazio e del tempo. | -Migliorare l'organizzazione di spazi e tempiFavorire e sollecitare la fruizione di ambienti di apprendimenti innovativiRendere pervasivo l'impiego di didattiche innovative. |

|                            |  | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Utilizza gli organi di senso in funzione di attività di movimentoRiconosce e differenziare percezioni sensoriali (visive, uditive, tattili, cinestetiche). |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            |  | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play -Partecipa alle attività di gioco scoprendo le regole e le loro funzioni.  |  |
|                            |  | Salute e benessere, prevenzione e sicurezza -Promuove la cura del proprio corpo attraverso l'attività fisica e un corretto regime alimentare.   |  |
| Conoscenze                 | Abilità  |   |  |
| . Riconoscere le parti del | -Muovere correttamente                         |   |  |
| corpo e i loro movimenti.  | le varie parti del corpo<br>anche in semplici  |   |  |
| -Utilizzare in forma       | combinazioni.                                  |   |  |
| originale e creativa,      | -Controllare e adattare i                      |   |  |
| modalità espressive e      | movimenti del corpo con                        |   |  |
| corporee, anche attraverso | semplici situazioni di                         |   |  |
| drammatizzazioni e         | equilibrio statico e                           |   |  |
| danzeSapere Le regole di   | dinamicoAssociare movimenti a                  |   |  |
| semplici giochi.           | percezioni ed emozioni                         |   |  |
| -Saper assumere            | vissute  |   |  |
| comportamenti adeguati     | -Partecipare al gioco                          |   |  |
| nei vari ambienti di vita. | collettivo nel rispetto                        |   |  |
|                            | delle regole.                                  |   |  |
|                            | -Individuare e attivare comportamenti adeguati |   |  |
|                            | nei confronti degli                            |   |  |
|                            | attrezzi e degli spazi da                      |   |  |
|                            | utilizzare.                                    |   |  |

#### METODOLOGIE

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

| Compiti di realta rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Riprogettazione attraverso   |  |  |  |  |  |  |
| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |  |  |  |  |
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |  |  |  |  |

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Classi: prime, seconde e terze.

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacita ' di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creativita' e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacita' interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi                      | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--|---|
| <ul> <li>TRIMESTRE</li> <li>Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimerli in modo adeguato.</li> </ul> | autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove invalsi. Stimolare l' acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della |

| <ul> <li>Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni.</li> <li>PENTAMESTRE</li> <li>Conoscere e rispettare le principali norme che regolano la circolazione stradale.</li> <li>Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute.</li> </ul> |  | <ul> <li>Conosce e ricerca comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.</li> <li>Assume un atteggiamento corretto verso la natura.</li> <li>PENTAMESTRE</li> <li>Conosce e rispetta i principali elementi del codice stradale: la cartellonistica, le strisce pedonali, il vigile.</li> <li>Conosce e applica le principali norme di igiene personale e di prevenzione per la propria salute.</li> <li>Conosce e applica le regole per una sana alimentazione.</li> </ul> | responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all' autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l' uso di nuove tecnologie. |
|---|--|--|---|
| Conoscenze  | Abilità  |  |   |
| Conoscere l'importanza degli incarichi che gli vengono proposti.  | Sa eseguire incarichi finalizzati allo sviluppo delle abilità sociali.   |  |   |
| Conoscere le regole di convivenza della classe, della famiglia, del gioco, per strada   | Rispetta le regole di<br>convivenza della classe,<br>della famiglia, del gioco,<br>della strada.                         |  |   |
| Essere consapevole dei corretti comportamenti da assumere verso le persone,   | Assume comportamenti corretti (tolleranza, cooperazione e solidarietà) verso persone, anche di culture diverse, piante e |  |   |

| animali e piante.            | animali.                      |
|------------------------------|-------------------------------|
|                              |                               |
|                              |                               |
| C                            | Saper essere ordinato e       |
| Conoscere l'importanza       | rispettare gli attrezzi e gli |
| dell'ordine e del rispetto   | spazi.                        |
| per gli attrezzi e per gli   |                               |
| spazi.                       |                               |
|                              | Saper descrivere, discutere   |
| Individuare, anche           | e formulare ipotesi per la    |
| attraverso la discussione,   | soluzione di problematiche    |
| la necessità di trovare      | ambientali.                   |
| soluzioni alle               |                               |
| problematiche ambientali.    |                               |
|                              | Saper formulare un            |
| Conoscere l'importanza       | regolamento per la tutela     |
| delle regole per tutelare    | dell'ambiente.                |
| l'ambiente.                  |                               |
|                              | Rispettare i principali       |
| Conoscere i principali       | segnali stradali e le regole  |
| segnali stradali e le regole | di comportamento come         |
| di comportamento             | utente di servizi pubblici.   |
| nell'utilizzo dei servizi    | 1                             |
| pubblici.                    | Utilizzare corrette           |
| passion.                     | abitudini per la cura della   |
| Essere consapevole           | propria persona.              |
| dell'importanza delle        | propria persona.              |
| principali abitudini che     |                               |
| una persona deve             | Essere capace di discutere    |
| assumere                     | e individuare                 |
| quotidianamente.             | comportamenti che mirano      |
| quotidianamente.             | alla salvaguardia della       |
| Riflettere su esperienze     | salute e del benessere della  |
|                              |                               |
| personali e discutere per    | persona.                      |
| individuare                  |                               |

| comportamenti che Assumere corrette abitudini per una sana  |   |  |
|---|---|--|
| prevenzione, la salute e il alimentazione.  |   |  |
| benessere.  |   |  |
|   |   |  |
| Riconoscere le corrette   |   |  |
| bitudini per una sana   |   |  |
| limentazione.   | METODOL OCH   |  |
|   | METODOLOGIE   |  |
| Lezione DIALOGATA frontale per presentation de la contraction del contraction de la contraction d | ntare e riepilogare   |  |
| • Role play   |   |  |
| <ul> <li>Cooperative learning</li> </ul>  |   |  |
| <ul> <li>Problem solving</li> </ul>   |   |  |
| <ul> <li>Lezione interattiva</li> </ul>   |   |  |
| Attività di laboratorio   |   |  |
| <ul> <li>Flipped classroom</li> </ul>   |   |  |
|   | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI                                |  |
| Prove strutturate (oggettive: di completamento, a   | scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (ogg      | gettive-soggettive), verifiche sommative.                                |
|   |   |  |
|   | CA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEI                          |  |
| Compiti di realtà rubriche valutative, autobiogra   | fia cognitiva Osservazione e rilevazione dei compor         | tamenti acquisiti in ambito civico e                                     |
| sociale.  |   |  |
|   | Riprogettazione attraverso                                  |  |
| Attività di potenziamento   | A44'-vi4' di notonniomento                                  | Interventi a favore di alunni BES  |
| Attività di potenziamento   | Attività di potenziamento                                   | Three venti a favore di afunni DES                                       |
| Studio assistito in classe  | Attività di potenziamento     Approfondimento dei contenuti | In presenza di alunni BES saranno  |
|   | -   | In presenza di alunni BES saranno<br>messe in atto le seguenti strategie |
| Studio assistito in classe  | Approfondimento dei contenuti                               | In presenza di alunni BES saranno  |

т

| <ul> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> </ul> | • | Valorizzazione degli alunni e dei loro | • | recupero didattico individuale  |
|--|---|--|---|---------------------------------|
| <ul> <li>Esercitazioni</li> </ul>                        |   | interessi                              | • | lavoro di gruppo in laboratorio |
| <ul> <li>Gratificazioni</li> </ul>                       | • | Attività integrative ecc.              | • | lavoro in piccoli gruppi        |
|  |   |  |   | (cooperative learning)          |
|  |   |  |   | lavoro sulla conoscenza         |
|  |   |  |   |                                 |

# **CLASSI SECONDE**

Disciplina: Italiano Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3) Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento . 5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer |
|   |  | 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.<br>8)Sviluppare le capacità interpersonali<br>comunicative e cognitive essenziali  |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi | Obiettivi di miglioramento |
|----------------------------|---------------------|----------------------------|
|----------------------------|---------------------|----------------------------|

#### **NUCLEO FONDANTE 1:**

# ASCOLTO E PARLATO TRIMESTRE

- -Cogliere le informazioni essenziali nei discorsi altrui;
- -comprendere semplici consegne.

#### **PENTAMESTRE**

-Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni; -riferire esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.

**NUCLEO FONDANTE 2:** 

### LETTURA TRIMESTRE

- -Leggere parole e frasi brevi ad alta voce.
- -Utilizzare le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo.

#### **PENTAMESTRE**

-Comprendere le informazioni principali dalla lettura di semplici testi.

#### ASCOLTO E PARLA TRIMESTRE

- -Ascolta e comprende semplici comunicazioni;
- -partecipa ad uno scambio comunicativo orale;
- -conosce e applica le regole fondamentali della comunicazione efficace.

#### PENTAMESTRE

- -Legge e comprende brevi testi scritti di vario tipo;
- -scrive frasi corrette e brevi testi guidati con differenti scopi comunicativi;
- -comprende e utilizza i vocaboli ad alto uso;
- -associa termini in base a campi semantici legati all'esperienza;
- -riconosce alcuni elementi della frase.

## LETTURA TRIMESTRE

- -Legge parole associate all'immagine;
- -Sviluppa capacità induttive e deduttive per estrapolare informazioni da semplici testi corredati da immagini.

### **PENTAMESTRE**

-Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le

- -Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale.
- -Rispettare le regole e sviluppare l'eticità della responsabilità.
- -Sollecitare lo spirito di gruppo e l'autonomia d'iniziativa
- -Favorire strategie e attività mirate alla formazione di attitudini collaborative, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

### NUCLEO FONDANTE 3: SCRITTURA TRIMESTRE

-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento strumentale della scrittura.

#### **PENTAMESTRE**

- -Scrivere sotto dettatura parole e brevi frasi;
- -scrivere autonomamente semplici parole e brevi frasi;
- -produrre semplici frasi di vario tipo, connesse a situazioni di vita quotidiana.

# ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

-Conoscere ed usare in modo appropriato il lessico di base.

#### **NUCLEO FONDANTE 4:**

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

#### **TRIMESTRE**

- -Evidenziare oralmente il genere e il numero dei nomi;
- -comporre a livello fonico e grafico sillabe e sillabe rovesciate.

#### **PENTAMESTRE**

- -Conoscere ed utilizzare i digrammi, i trigrammi e le principali convenzioni ortografiche;
- -conoscere ed usare alcuni fondamentali segni di punteggiatura; -conoscere i principali elementi morfologici e sintattici.

intenzioni comunicative di chi scrive;

-legge semplici e brevi testi poetici, mostrando di saperne cogliere il messaggio e il senso globale.

### SCRITTURA TRIMESTRE

-Completa e scrive parole ortograficamente corrette.

#### **PENTAMESTRE**

- -Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute;
- -rispetta le fondamentali convenzioni ortografiche;
- -produce frasi legate a scopi diversi (narra, descrive, informa).

#### RIFLESSIONE SULLA LINGUA

#### **TRIMESTRE**

-Compie semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.

#### **PENTAMESTRE**

- -Conosce gli elementi di grammatica esplicita :
- elabora riflessioni sull'uso della lingua;

|                                      |                                   | -riconosce le parti variabili del discorso. |  |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---|--|
|                                      |                                   |   |  |
| Conoscenze                           | Abilità                           |   |  |
| TRIMESTRE                            | TRIMESTRE                         |   |  |
| Acquisire le tecniche dello          | Discriminare i caratteri stampato |   |  |
| stampato e del corsivo               | e corsivo di vocali e consonanti; |   |  |
| maiuscolo e minuscolo.               | -formulare parole utilizzando     |   |  |
| Cogliere le differenze fra lo        | sillabe note;                     |   |  |
| stampato e il corsivo.               | -elaborare il concetto di suoni   |   |  |
| Apprendere parole note nei vari      | dolci e duri;                     |   |  |
| caratteri.                           | -applicare i digrammi e           |   |  |
| Acquisire: le vocali e le            | trigrammi di base.                |   |  |
| consonanti anche straniere; i        |                                   |   |  |
| suoni simili; le sillabe; i suoni Q  |                                   |   |  |
| e CQ; i suoni CA CO CU, GA           |                                   |   |  |
| GO GU, CE CI- GE GI; i suoni         |                                   |   |  |
| CIA CIO CIU, GIA GIO GIU.            |                                   |   |  |
| PENTAMESTRE                          | PENTAMESTRE                       |   |  |
| -Conoscere le convenzioni            | -Discriminare alcune difficoltà   |   |  |
| ortografiche:                        | ortografiche di base;             |   |  |
| - consonanti doppie;                 | -elaborare la capacità di         |   |  |
| -la lettera H; CHE CHI, GHE          | effettuare una prima analisi dei  |   |  |
| GHI;                                 | nomi ,verbi e qualità.            |   |  |
| -il suono SC e S+C;                  | -strutturare un racconto          |   |  |
| -i suoni GN , GLI e G+L              | associando immagini e vignette    |   |  |
| -i principali segni di               | con didascalie;                   |   |  |
| punteggiatura;                       | -padroneggiare la lettura         |   |  |
| -le difficoltà ortografiche legate a | strumentale di brevi testi;       |   |  |
| gruppi di suoni;                     | -rispettare il turno di parola e  |   |  |
| -l'apostrofo e l'accento;            | imparare ad ascoltare le opinioni |   |  |
| -nome, articolo, verbo, qualità.     | altrui.                           |   |  |
| Ascoltare e comprendere:             |                                   |   |  |

| -semplici narrazioni e descrizioni   |                                 |          |
|--------------------------------------|---------------------------------|----------|
| guidate;                             |                                 |          |
| -apprendere la struttura ed          |                                 |          |
| elementi del testo narrativo         |                                 |          |
| (personaggi, ambiente, tempo);       |                                 |          |
| -Acquisire il senso del ritmo nel    |                                 |          |
| testo poetico.                       |                                 |          |
| -Saper cogliere il trascorrere del   |                                 |          |
| tempo attraverso il testo poetico    |                                 |          |
| legato al tema stagionale e alle     |                                 |          |
| principali festive                   |                                 |          |
| -Acquisire la tecnica della          |                                 |          |
| letto/scrittura per brevi frasi e    |                                 |          |
| brevi racconti ;                     |                                 |          |
| -"Leggere" le sequenze di una        |                                 |          |
| breve storia per cogliere l'ordine   |                                 |          |
| cronologico;                         | Saper produrre una breve storia |          |
| -apprendere la lettura strumentale   | dalla lettura di immagini;      |          |
| ed avviarsi alla lettura espressiva; |                                 |          |
| - acquisire le regole della          | Saper usare frasi sempre più    |          |
| conversazione.                       | strutturate per esprimersi;     |          |
|                                      | MET                             | ODOLOGIE |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem-solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## Metodologia

Considerando la peculiarità della lingua in relazione al suo contributo sia nello sviluppo dell'individuo sia nelle altre acquisizioni, si forniranno agli alunni stimoli motivanti per la fruizione e l'uso della lingua stessa.

L'espressione orale sarà curata e potenziata, predisponendo un ambiente scolastico che favorisca la vita di relazione, sollecitando il dialogo e avviando ad un'esposizione logica ed ordinata dei propri pensieri e alla decodificazione dei messaggi.

Le attività orali saranno proposte con conversazioni guidate.

Per l'apprendimento della lettura e della scrittura si opererà con il metodo fonico-sillabico, proponendo un approccio globale contestualizzato correlato ad un'analisi fonematica, al fine di mantenere uno stretto legame tra lingua scritta e parlata.

Le tappe per l'acquisizione della tecnica della lettura e della scrittura saranno le seguenti:

- proposta di brevi storie narrate ed illustrate presenti sul libro di testo in adozione;
- lettura globale di una frase scritta, corredata da un'immagine, riferita alla storia narrata;
- individuazione nella frase di una parola-chiave;
- riconoscimento della corrispondenza fra suono e simbolo;
- scoperta delle vocali, delle consonanti, delle sillabe;
- scrittura di parole bisillabe, trisillabe ...
- formazione di parole nuove dalla combinazione di sillabe;
- composizione di frasi.

#### **VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

#### Verifiche

Le proposte didattiche saranno costantemente verificate con specifiche prove orali e scritte, predisposte in relazione agli obiettivi programmati. Le attività svolte in classe, individualmente o a gruppi, costituiranno ulteriore occasione di osservazione e verifica delle abilità e conoscenze acquisite.

#### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà, rubriche valutative, autobiografia cognitiva, osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento   | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|---|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione e apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

# Disciplina: Inglese

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Obiettivi trasversali  |
|---|---|--|
| la cittadinanza   |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo. 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale 5)Gestire la capacità di concentrarsi, gestire le complessità, prendere decisioni. 6)Partecipare a scambi comunicativi nell'ottica dell'accoglienza e del rispetto delle culture diverse. 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Stabilire relazioni finalizzate all'integrazione. |

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|---|---|--|
| TRIMESTRE  -Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidianoInteragire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciateRiprodurre semplici canzoni o filastrocche.  PENTAMESTRE | TRIMESTRE  -Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altriDialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note. | -Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocriticoRispettare le regole e l'etica della responsabilitàSollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di |

| -Comprendere il contenuto di sempli riconoscendo parole utilizzate oralmi -Riprodurre parole o semplici frasi di Conoscenze                           | nente.  | PENTAMESTRE -Legge rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendoComunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note. | iniziativaFavorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie veicolato da L2. |
|---|---|--|---|
|   |   |  |   |
| TRIMESTRE Nucleo 1 ASCOLTO (Listening) Utilizzare correttamente il linguaggio inerente: i colori, oggetti scolastici, giocattoli, la famiglia.        | TRIMESTRE Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche. |  |   |
| PENTAMESTRE Conoscere e utilizzare i nomi di animali domestici, cibo, ambienti della casa, i vestiti, giorni, mesi, anno. Brevi story time e canzoni. | PENTAMESTRE Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente. Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.   |  |   |
| TRIMESTRE Nucleo 2 PARLATO (Speaking) Utilizzare correttamente il linguaggio inerente: i colori, oggetti scolastici, giocattoli, la famiglia.         | TRIMESTRE Interagire con gli altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche inerenti gli argomenti trattati                        |  |   |

| PENTAMESTRE                            | PENTAMESTRE                           |   |  |
|--|---------------------------------------|---|--|
| Conoscere e utilizzare i nomi di       | Interagire con altri per riferire,    |   |  |
| animali domestici, cibo, ambienti      | presentarsi e giocare utilizzando     |   |  |
| della casa, i vestiti, giorni, mesi,   | espressioni correttamente             |   |  |
| anno.                                  | pronunciate e un registro vocale      |   |  |
| Brevi story time e canzoni.            | intenzionale.                         |   |  |
|  | Riprodurre semplici canzoni e         |   |  |
|  | filastrocche inerenti gli argomenti   |   |  |
|  | trattati.                             |   |  |
| TRIMESTRE                              | TRIMESTRE                             |   |  |
| Nucleo 3                               | Leggere e comprendere semplici        |   |  |
| LETTURA                                | parole associate all'immagine         |   |  |
| ( Reading)                             |                                       |   |  |
| Utilizzare correttamente parole e      |                                       |   |  |
| frasi inerenti gli argomenti           |                                       |   |  |
| trattati.                              |                                       |   |  |
| PENTAMESTRE                            | PENTAMESTRE                           |   |  |
| Leggere semplici parole e brevi        | Leggere e comprendere il              |   |  |
| frasi anche attraverso                 | significato di piccole frasi          |   |  |
| l'iconografia.                         | associate alle immagini.              |   |  |
| TRIMESTRE                              | TRIMESTRE                             |   |  |
| Nucleo 4                               | Riprodurre parole o semplici frasi    |   |  |
| SCRITTURA                              | contestualizzate                      |   |  |
| (Writing)                              |                                       |   |  |
| Riprodurre parole e frasi inerenti     |                                       |   |  |
| gli argomenti trattati.                |                                       |   |  |
| PENTAMESTRE                            | PENTAMESTRE                           |   |  |
| Utilizzare correttamente parole e      | Leggere e comprendere parole e        |   |  |
| frasi inerenti gli argomenti trattati. | frasi inerenti gli argomenti trattati |   |  |
|  | in contacti nati                      | 1 |  |

# METODOLOGIE

• Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare

in contesti noti.

- Role play
- Cooperative learning

- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## **VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | <ul> <li>In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche</li> <li>consolidamento didattico individuale</li> <li>recupero didattico individuale</li> <li>lavoro di gruppo in laboratorio</li> <li>lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)</li> <li>lavoro sulla conoscenza</li> </ul> |

Disciplina: Matematica Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere | Competenze chiave europee | Obiettivi trasversali |
|--------------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| per la cittadinanza                  |                           |                       |

| -Progettare |
|-------------|
|-------------|

- -Comunicare
- -Collaborare e partecipare
- -Agire in modo autonomo e responsabile
- -Risolvere problemi
- -Individuare collegamenti e relazioni
- -Acquisire ed interpretare l'informazione

- 1) Competenza alfabetica funzionale;
- 2) competenza multilinguistica;
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;
- 4) competenza digitale;
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- 6) competenza in materia di cittadinanza;
- 7) competenza imprenditoriale;
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

- 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.
- 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.
- 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo.
- 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale
- 5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo.
- 6) Partecipare a scambi comunicativi nell'ottica dell'accoglienza e del rispetto delle culture diverse.
- 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.
- 8) Incentivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi             | Obiettivi di miglioramento     |
|--|---------------------------------|--------------------------------|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                       | - Allinearsi con la media      |
| NUMERI   | NUMERI                          | regionale e/o nazionale in     |
| NUMERI   | L'alunno:                       | merito ai risultati emersi     |
| Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la                 | comprende il significato dei    | dalle prove INVALSI.           |
| consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione,       | numeri, i modi per              | - Stimolare l'acquisizione di  |
| confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.                              | rappresentarli e il significato | un metodo di studio            |
| Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure | della notazione posizionale;    | personale e lo spirito critico |
| di calcolo.  | opera tra i numeri mentalmente  | ed autocritico.                |
| Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.                     | e per iscritto entro il 100.    | - Rispetto delle regole ed     |
|  | Usa il numero per contare,      | etica della responsabilità.    |
|  | confrontare e ordinare.         | - Sollecitare allo spirito di  |
|  | Comprende e risolve situazioni  | gruppo e all'autonomia di      |

#### **SPAZIO E FIGURE**

Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.

#### RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Classificare e ordinare elementi e oggetti in base a più caratteristiche.

# PENTAMESTRE I NUMERI

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.

Eseguire moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo

Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.

problematiche.

Imposta, discute e comunica strategie di risoluzione.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Esplora, descrive, rappresenta lo spazio.

#### RELAZIONI DATI PREVISIONI

Classifica e ordina elementi e oggetti in base a più caratteristiche.

#### PENTAMESTRE I NUMERI

L'alunno:
comprende il significato dei
numeri, i modi per
rappresentarli e il significato
della notazione posizionale;
opera tra i numeri mentalmente e
per iscritto oltre il 100;
usa il numero per contare,
confrontare e ordinare;
comprende e risolve situazioni
problematiche;
imposta, discute e comunica
strategie di risoluzione.

## **SPAZIO E FIGURE**

Esplora, descrive, rappresenta lo spazio; riconosce le principali figure geometriche.

iniziativa.

- Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.

| <b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> Confrontare e misurare grandezze divers Leggere e rappresentare relazioni e dati | con diagrammi e tabelle.  | RELAZIONI DATI E PREVISIONI Individua grandezze misurabili e le confronta; classifica, rappresenta e interpreta dati in tabelle e/o grafici. |  |
|---|---|--|--|
| Conoscenze  | Abilità   |  |  |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE   |  |  |
| I NUMERI  | I NUMERI  |  |  |
| Effettuare e registrare raggruppamenti  | Rappresentare i numeri con materiale                                    |  |  |
| in base 10. Rappresentare numeri  | strutturato e non.  |  |  |
| sull'abaco.   | Consolidare le conoscenze riguardanti                                   |  |  |
| Comporre e scomporre numeri.  | il valore posizionale delle cifre e le                                  |  |  |
| Confrontare e ordinare numeri.  | regole di scrittura dei numeri.   |  |  |
| Scrivere numeri in cifre e in lettere.  | Utilizzare strumenti diversi per capire                                 |  |  |
| Ordinare serie numeriche. Numerare  | quando un numero è maggiore di un                                       |  |  |
| seguendo le indicazioni   | altro.  |  |  |
| Compilare e leggere la tabella con  | Costruire le tabelle della relazione di                                 |  |  |
| numeri da 0 a 99.   | maggiore e della relazione di uguale.                                   |  |  |
| Compilare e leggere la tabella con  | Costruire la tabella del maggiore o                                     |  |  |
| numeri oltre il 100.  | uguale.   |  |  |
| Confrontare numeri utilizzando i segni  | Risolvere situazioni problematiche                                      |  |  |
| di maggiore, minore, uguale.  | relative al confronto tra numeri in                                     |  |  |
| Individuare relazioni d'ordine tra i  | contesti   concreti.  |  |  |
| numeri.   | Sommare due numeri uguali per   |  |  |
| Leggere e commentare la tabella del   | scoprire numeri pari. Introdurre i                                      |  |  |
| maggiore.   | numeri dispari.   |  |  |
| Leggere e commentare la tabella del minore.   | Costruire e leggere la tabella dell'addizione e scoprire ii ruolo dello |  |  |
| illinore.   | den addizione e scoprire il ruoto dello                                 |  |  |

Leggere, e commentare la tabella dell'uguale.

zero.

Costruire, sviluppare e risolvere

Confrontare numeri in tabelle a doppia situazioni problematiche di tipo additivo anche con l'uso degli Euro. entrata del >, <, =. Usare i linguaggio matematico per In contesti concreti, significativi e esprimere situazioni additive. Eseguire diversi sviluppare attività addizioni sulla dei numeri. problematiche di tipo sottrattivo. Avviare all'uso di strategie per il Scoprire il ruolo diverso dello zero quando e sottraendo e quando è calcolo veloce. Eseguire addizioni con tabelle minuendo utilizzando la linea dei Eseguire addizioni con macchine per numeri. contare. Costruire e leggere la tabella della Eseguire addizioni in colonna. sottrazione. Eseguire addizioni in colonna con il cambio sull'abaco. Eseguire addizioni in colonna con il cambio. Leggere e commentare la tabella dell'addizione. Risolvere problemi con l'addizione. Usare il linguaggio matematico per esprimere situazioni di tipo sottrattivo. Eseguire sottrazioni con la linea dei numeri. Eseguire sottrazioni con macchine per contare. Eseguire sottrazioni in colonna. Eseguire sottrazioni in colonna con il cambio. Leggere e commentare la tabella della sottrazione. Eseguire sottrazioni in tabelle. Avviare strategie di calcolo veloce. Risolvere problemi di tipo sottrattivo.

**SPAZIO E FIGURE** 

SPAZIO E FIGURE

Usare frecce e numeri per descrivere

un percorso.

Usare alcuni binomi locativi per descrivere un percorso.

Consolidare il riconoscimento e la denominazione delle principali figure solide.

Osservare i piani d'appoggio delle figure solide.

Riconoscere le " impronte" delle figure solide studiate.

#### **RELAZIONI DATI E PREVISIONI**

Classificare oggetti e figure in base ad uno o più attributi.

Data una classificazione scoprirne la proprietà.

Rappresentare le classificazioni.

#### PENTAMESTRE I NUMERI

Usare il linguaggio matematico per esprimere situazioni moltiplicative. Rappresentare ed eseguire moltiplicazioni con schieramenti. Rappresentare ed eseguire moltiplicazioni con corde e nodi. Rappresentare ed eseguire moltiplicazioni con gli incroci. Rappresentare la moltiplicazione con la linea dei numeri. Rappresentare ed eseguire moltiplicazioni come addizione ripetuta. Memorizzare le sequenze moltiplicative.

Effettuare percorsi descriverli con terminologia sempre più appropriate e disegnarli.

Descrivere in termini di vertici, facce, spigoli i solidi presenti nei modelli della classe.

#### RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Eseguire classificazioni di numeri, di figure solide, di figure piane, di monete, di banconote.

Rappresentare le classificazioni eseguite con grafi ad albero, diagrammi di Carroll, diagrammi di Eulero – Venn.

#### PENTAMESTRE I NUMERI

Introdurre la moltiplicazione attraverso gli schieramenti.
Introdurre la moltiplicazione attraverso gli incroci. Introdurre la moltiplicazione come addizione ripetuta
Introdurre la divisione con esperienze di "contenenza" e "ripartizione".
Effettuare misure della durata di eventi ricorrendo all'orologio.
Comprendere il valore delle monete correnti.
Descrivere in modo appropriato

strategie risolutive di problemi e Leggere e commentare la tabella della soluzioni di problemi. moltiplicazione. Eseguire moltiplicazioni in tabelle a doppia entrata e fare le relative osservazioni. Eseguire moltiplicazioni con macchine per contare. Comprendere il ruolo dell'uno nella moltiplicazione. Comprendere il ruolo dello zero nella moltiplicazione. Avviare al concetto di doppio, triplo e quadruplo. Avviare all'uso del linguaggio matematico per esprimere situazioni di divisione. Eseguire divisioni con lo schieramento.

Conoscere l'Euro e i suoi sottomultipli. Analizzare situazioni problematiche concrete senza la presenza di numeri e

Eseguire semplici divisioni in colonna.

trovare soluzioni adeguate.

Trovare soluzioni adeguate a situazioni problematiche di tipo matematico. Data una rappresentazione, formulare

un testo adatto.

Eseguire divisioni.

Leggere l'ora esatta.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Esaminare varie figure per individuare l'asse o gli assi di simmetria.

Misurare oggetti utilizzando unità di misure arbitrarie o standardizzate.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Riconoscere la presenza di eventuali assi di simmetria nelle figure piane studiate.

Effettuare misure di lunghezza di oggetti della classe con diverse unità di Misurare il tempo ricorrendo all'orologio.

misura arbitrarie (passi, spanne, matite, gomme,.....) anche combinate tra loro. Scoprire che la misura e sempre espressa con numeri riferiti ad una o più unità di misura. Scoprire che al variare delle unità di misura scelte, cambiano le misure ottenute.

#### **RELAZIONI DATI E PREVISIONI**

Consolidare l'uso dei quantificatori universali. Stabilire le relazioni tra insiemi.

Registrare in un grafico i dati raccolti in un'indagine.

Leggere e interpretare correttamente i dati di un'indagine.

Consolidare la capacita di distinguere e denominare eventi | CERTI da eventi IMPOSSIBILI.

#### **RELAZIONI DATI E PREVISIONI**

Eseguire classificazioni di numeri, di figure solide, di figure piane, di monete, di banconote. Rappresentare le classificazioni eseguite con grafi ad albero, diagrammi di Carroll, diagrammi di Eulero - Venn. Organizzare i dati in modo da ottenere facilmente le informazioni cercate. Costruire tabelle di frequenza, diagrammi relativi ai dati raccolti. Determinare la "MODA". Studiare rilevazioni statistiche effettuate da altri e trarne informazioni significative. Riconoscere se una situazione è CERTA o INCERTA.

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving

- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

## Disciplina: Tecnologia e informatica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per Competenze chiave europee |  | Obiettivi trasversali                          |
|--|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>                                       |  |  |
| -Progettare  | 1) Competenza alfabetica funzionale;     | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base |
| -Comunicare  | 2) competenza multilinguistica;          | della letto-scrittura.                         |
| -Collaborare e partecipare   | 3) competenza matematica e competenza in | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| -Agire in modo autonomo e responsabile                             | scienze, tecnologia e ingegneria;        | della lingua straniera.                        |

|   |  | <u> </u>   |
|---|--|--|
| -Risolvere problemi                       | 4) competenza digitale;                        | 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio      |
| -Individuare collegamenti e relazioni     | 5) competenza personale, sociale e capacità di | estrapolando informazioni utili in modo          |
| -Acquisire ed interpretare l'informazione | imparare ad imparare;                          | funzionale allo scopo.                           |
|   | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero    |
|   | 7) competenza imprenditoriale;                 | computazionale                                   |
|   | 8) competenza in materia di consapevolezza     | 5) Aumentare i tempi di concentrazione e         |
|   | ed espressione culturale.                      | impegno nello svolgimento delle attività         |
|   |  | individuali e dei lavori di gruppo.              |
|   |  | 6) Partecipare a scambi comunicativi nell'ottica |
|   |  | dell'accoglienza e del rispetto delle culture    |
|   |  | diverse.   |
|   |  | 7) Potenziare la creatività e lo spirito di      |
|   |  | iniziativa.                                      |
|   |  | 8) Incentivare atteggiamenti di cooperative      |
|   |  | learning e di collaborazione peer to peer.       |
|   |  |  |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--|---|
| TRIMESTRE  Conoscere le caratteristiche proprie dei materiali che compongono gli oggetti. Conoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Utilizzare il programma PAINT. Utilizzare le tecnologie per integrare e consolidare gli argomenti trattati nelle varie discipline. Avvio al pensiero computazionale | TRIMESTRE  Conosce i materiali che compongono la realtà circostante discriminandone le proprietà.  Conosce la nomenclatura informatica di base.  Conosce ed utilizzare il programma PAINT.  Utilizza software didattici free.  Utilizza siti didattici sicuri e controllati.  Esplora il linguaggio delle cose (prima parte) | Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  |   |

| Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.  Comunicare con WORD.  Conoscere le procedure per navigare nella rete.  Utilizzare le tecnologie per integrare e consolidare gli argomenti trattati nelle varie discipline.  Avvio al pensiero computazionale |  | Spiega il funzionamento di semplici oggetti e strumenti. Classifica e distinguere gli oggetti in base a determinate caratteristiche. Conosce ed utilizzare il programma di videoscrittura. Coglie in maniera semplice, con la guida dell'adulto, l'importanza di INTERNET. Utilizza software didattici free. Utilizza siti didattici sicuri e controllati. Esplora il linguaggio delle cose (seconda parte) |  |
|--|--|---|--|
| Conoscenze   | Abilità  |   |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |   |  |
| Esaminare le proprietà dei materiali. Studiare i materiali e loro caratteristiche. Esplorare le parti del computer. Utilizzare in modo creativo PAINT. Saper utilizzare software e siti didattici sicuri. Sperimentare come possiamo comunicare con gli oggetti.   | Individuare, riconoscere e analizzare oggetti e materiali. Conoscere le funzioni degli elementi più importanti del computer. Sperimentare le misure di prevenzione e di intervento per i pericoli derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti e materiali. Saper disegnare in maniera creativa con PAINT. Saper utilizzare software e siti didattici sicuri. Sperimentare come possiamo comunicare con gli oggetti. |   |  |

#### **PENTAMESTRE PENTAMESTRE** Osservare in modo attento e critico Sperimentare le misure di alcuni oggetti e parti che li prevenzione e di intervento per i pericoli derivanti dall'uso improprio compongono. Discriminare oggetti per forma, di alcuni oggetti e materiali. Scrivere e comunicare con WORD. materiali, funzioni Utilizzare Word Saper navigare nella rete. Saper utilizzare software e siti Collegarsi ad un sito. Trovare informazioni. didattici sicuri. Saper utilizzare software e siti didattici Sperimentare come possiamo comunicare con gli oggetti. sicuri. Sperimentare come possiamo comunicare con gli oggetti. **METODOLOGIE** • Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare Role play Cooperative learning Problem solving Lezione interattiva Attività di laboratorio Flipped classroom VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative. VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Attività di recupero

Riprogettazione attraverso

Attività di potenziamento

Interventi a favore di alunni BES

| Approfondimento dei contenuti          | In presenza di alunni BES saranno messe in   |
|--|--|
| Affidamento incarichi particolari      | atto le seguenti strategie didattiche  |
| Ricerche individuali e di gruppo       | consolidamento didattico individuale   |
| Sviluppo del senso critico e della     | <ul> <li>recupero didattico individuale</li> </ul>   |
| creatività                             | lavoro di gruppo in laboratorio  |
| Valorizzazione degli alunni e dei loro | • lavoro in piccoli gruppi (cooperative  |
| interessi                              | learning)  |
| Attività integrative ecc.              | <ul> <li>lavoro sulla conoscenza</li> </ul>  |
|  |  |
|  | <ul> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> </ul> |

Disciplina: Storia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Obiettivi trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo. 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale 5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 6) Sviluppare il rispetto degli altri, dell'ambiente e delle regole. 7) Acquisire il senso di responsabilità personale. 8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo |

| classe funzionale al miglioramento di sé e d<br>altri. |
|--|
|--|

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|---|---|--|
| TRIMESTRE -Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostanteCogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempoConsolidare i concetti di successione (cronologica/ciclica)Acquisire il concetto di durata confrontando avvenimentiConsolidare il concetto di contemporaneitàDialogare con compagni e adulti raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali. | <ul> <li>TRIMESTRE</li> <li>Conosce la successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.</li> <li>Rappresenta avvenimenti del passato recente con linee del tempo e grafici .</li> <li>Organizza le attività scolastiche e le proprie esperienze vissute servendosi dei calendari</li> <li>Utilizza in modo appropriato gli indicatori temporali</li> <li>Coglie i più evidenti mutamenti causati dal passato nella realtà circostante.</li> <li>Conosce i processi più significativi del proprio processo di crescita e saperli riordinare in senso cronologico.</li> <li>Distingue e leggere le fonti</li> <li>Legge ed elaborare la linea del tempo Rappresenta graficamente momenti significativi della propria vita.</li> </ul> | -Cura nella scelta dei contenutiRiorganizzazione dei contenuti disciplinari secondo un criterio di mediazione tra disciplina ed esigenze dell'alunnoIndividualizzazione dei percorsi, rispettando ritmi e stili di apprendimentoGestione significativa delle difficoltà e dell'errore, dei premi e delle punizioni Valutazione in prospettiva formativa e motivante. |
| PENTAMESTRE -Conoscere varie possibilità di reperire informazioni sul passatoRiconoscere e classificare le fonti che testimoniano eventi del passatoUtilizzare documenti, oggetti, testimonianze e immagini per ricavare informazioni sul passatoCollocare sulla linea del tempo i periodi riferiti a esperienze proprie e/o della classe.  | PENTAMESTRE -Ricava da fonti di vario tipo informazioni sulla misurazione del tempo nel passatoConosce le caratteristiche fondamentali delle diverse fonti e saperle classificareRicostruisce avvenimenti utilizzando   |  |

| -Conoscere ed usare strumenti con       | venzionali per la misurazione del       | fonti di diverso tipo.                 |  |
|---|---|--|--|
|   | particolare il calendario e l'orologio. | -Legge e costruisce l'orologio.        |  |
| -Rappresentare conoscenze e conc        |   | -Ricostruisce oralmente e graficamente |  |
| disegni, testi scritti e con risorse di |   | una storia divisa in sequenze.         |  |
| Conoscenze                              | Abilità                                 |  |  |
| TRIMESTRE                               | TRIMESTRE                               |  |  |
| Esaminare attentamente e in             | Individuare le tracce e usarle come     |  |  |
| modo critico fonti storiche e loro      | fonti per produrre conoscenze sul       |  |  |
| reperimento: gli oggetti del            | proprio passato.                        |  |  |
| lavoro ci parlano della vita degli      | Osservare e confrontare oggetti         |  |  |
| uomini nel passato.                     | presenti con quelli del passato.        |  |  |
| Conoscere e distinguere gli             | Riconoscere le relazioni di             |  |  |
| organizzatori temporali di              | successione e di contemporaneità,       |  |  |
| successione, contemporaneità,           | durate, periodi, cicli temporali.       |  |  |
| durata, periodizzazione.                |   |  |  |
| PENTAMESTRE                             | PENTAMESTRE                             |  |  |
| Usare le linee del tempo.               | -Comprendere la funzione e l'uso        |  |  |
| Collocare nel tempo fatti ed            | degli strumenti convenzionali per la    |  |  |
| eventi della storia personale,          | misurazione e la rappresentazione       |  |  |
| familiare, della comunità.              | del tempo (orologio, calendario,        |  |  |
| Conoscere la storia locale, gli usi     | linea temporale)                        |  |  |
| e i costumi della tradizione            | -Analizzare rapporti di casualità tra   |  |  |
| locale.                                 | fatti e situazioni.                     |  |  |
|   | METOD                                   | OLOGIE                                 |  |
| Lezione DIALOGATA from                  | ntale per presentare e riepilogare      |  |  |
| <ul> <li>Role play</li> </ul>           | ·                                       |  |  |
| Cooperative learning                    |   |  |  |
| Problem solving                         |   |  |  |
| Lezione interattiva                     |   |  |  |

Attività di laboratorioFlipped classroom

## **VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES |
|--|--|-----------------------------------|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | lavoro di gruppo in laboratorio   |

Disciplina: Geografia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per     | Competenze chiave europee                      | Obiettivi trasversali                          |
|--|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>                 |  |  |
| -Ricostruire la propria storia.              | 1) Competenza alfabetica funzionale;           | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base |
| -Condividere con i compagni la propria vita. | 2) competenza multilinguistica;                | della letto-scrittura.                         |
| -Elaborare regole di comportamento.          | 3) competenza matematica e competenza in       | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| -Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;              | della lingua straniera.                        |
| -Esprimere i propri sentimenti.              | 4) competenza digitale;                        | 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio    |
| -Elaborare un metodo di studio.              | 5) competenza personale, sociale e capacità di | estrapolando informazioni utili in modo        |

| -Accogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | imparare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; 7) competenza imprenditoriale; 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | funzionale allo scopo.  4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale  5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo.  6) Sviluppare il rispetto degli altri, dell'ambiente e delle regole.  7) Acquisire il senso di responsabilità personale.  8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo classe funzionale al miglioramento di sé e degli altri. |
|--|---|--|
|  |   | =  |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento  |
|--|---|---|
| TRIMESTRE  Consolidare i concetti topologici.  Comprendere i concetti di confine e regione.  Usare un linguaggio specifico per orientarsi nello spazio.  | TRIMESTRE  L'alunno: si orienta nello spazio circostante usando le parole dello spazio o i nessi locativi.  | Stimolare l'acquisizione di<br>un metodo di studio<br>personale e lo spirito critico<br>ed autocritico.<br>Rispetto delle regole ed etica |
| Acquisire il concetto di spazio e funzione.  PENTAMESTRE   | Conosce i rapporti fra gli elementi di uno spazio conosciuto.   | della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.   |
| Riconoscere gli interventi dell'uomo sullo spazio.  Distinguere elementi fissi ed elementi mobili.  Riconoscere i punti di riferimento per orientarsi.  Comprendere il concetto di pianta e di mappa.  Comprendere che piante e mappe sono rimpicciolite e | PENTAMESTRE  Usa punti di riferimento per orientarsi nello spazio o sulla carta.  Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. | Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.                   |
| simboliche.  Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.  | Conosce i paesaggi attraverso un approccio percettivo e l'osservazione e distingue  |   |

| Conoscere i paesaggi e gli elemen  | ti che li caratterizzano.  | elementi naturali e artificiali. |
|--|--|----------------------------------|
| Attivare comportamenti di rispet   |  |                                  |
| Conoscenze   | Abilità  |                                  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |                                  |
| Esaminare e riconoscere gli elementi naturali e quelli antropici. Scoprire come l'uomo può modificare l'ambiente. Osservare e definire i vare paesaggi. Conoscere, denominare e rappresentare: spazi aperti e spazi chiusi; elementi fissi e mobili. Studiare e utilizzare i punti di riferimento.   | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.   |                                  |
| PENTAMESTRE Usare il linguaggio specifico per orientarsi nello spazio. Distinguere differenti punti di osservazione. Comprendere il concetto di pianta e mappa. Comprendere che le piante e le mappe sono ridotte e simboliche. Intuire il concetto di rappresentazione in scala. Leggere una carta riconoscendo gli elementi simbolici che rappresentano la realtà. | PENTAMESTRE Rappresentare spazi conosciuti e non, identificandone gli elementi costitutivi e dando significato alle relazioni esistenti tra loro. Descrivere e orientarsi nello spazio e sulla carta discriminando i differenti punti di osservazione. Riconoscere i rapporti tra gli elementi di uno spazio noto o vissuto. |                                  |

### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Arte e immagine

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per | Competenze chiave europee | Obiettivi trasversali |
|--|---------------------------|-----------------------|
|--|---------------------------|-----------------------|

| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
|---|---|--|
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1) Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.  2) Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.  3) Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo.  4) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale  5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo.  6) Sviluppare il rispetto degli altri, dell'ambiente e delle regole.  7) Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.  8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo classe funzionale al miglioramento di sé e degli altri. |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento |
|--|--|----------------------------|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |                            |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE  | ESPRIMERSI E COMUNICARE  |                            |
| Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. | Conosce differenti strumenti e tecniche del tratto grafico.        |                            |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI   | OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Riconosce gli elementi grammaticali e |                            |

| Distinguere la gamma delle linee   | e dei punti ed utilizzarli.  | tecnici del linguaggio visuale.  |
|--|--|--|
| Sperimentare strumenti e tecniche plastici e pittorici.  | GGERE IMMAGINI utilizzarli in modo appropriato.  ZZARE LE OPERE D'ARTE l'arte, per individuarne gli  | PENTAMESTRE  ESPRIMERSI E COMUNICARE  Conosce differenti strumenti e tecniche di coloritura.  OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI  Riconosce gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale.  COMPRENDERE ED APPREZZARE  LE OPERE D'ARTE  Osserva, riproduce e interpreta immagini. |
| Conoscenze   | Abilità  |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |  |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare in modo appropriato gli strumenti del tratto grafico: linee aperte e chiuse, rette e ondulate. Sviluppare la fantasia personale per produrre disegni con le linee e i punti. della pittura: matita, pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, pennelli, pastelli a cera, carta, cartoncino, ecc. | ESPRIMERSI E COMUNICARE Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente e/o nella propria memoria, utilizzando le capacità sensoriali, e riprodurle graficamente. |  |

### OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Conoscere e riprodurre i segni, le linee e i colori che compongono un'immagine. Conoscere i colori primari e secondari.

### PENTAMESTRE ESPRIMERSI E COMUNICARE

Comporre e scomporre i colori secondari.
Usare matita, pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, pennelli, pastelli a cera, carta, cartoncino, ecc. e/o materiali di recupero per la produzione di oggetti, forme e immagini.
Scegliere e utilizzare strumenti e tecniche di coloritura in funzione del prodotto da realizzare.

### OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume.

### PENTAMESTRE ESPRIMERSI E COMUNICARE

Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri, stati d'animo in produzioni di vario tipo.

### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale recupero didattico individuale lavoro di gruppo in laboratorio lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning) lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: musica

### Tempi: trimestre (ottobre- dicembre) pentamestre (gennaio- maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per     | Competenze chiave europee                      | Obiettivi trasversali                          |
|--|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>                 |  |  |
| -Ricostruire la propria storia.              | 1) Competenza alfabetica funzionale;           | 1) Stimolare l'acquisizione di un metodo di    |
| -Condividere con i compagni la propria vita. | 2) competenza multilinguistica;                | studio personale e lo spirito critico ed       |
| -Elaborare regole di comportamento.          | 3) competenza matematica e competenza in       | autocritico.                                   |
| -Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;              | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| -Esprimere i propri sentimenti.              | 4) competenza digitale;                        | della lingua straniera.                        |
| -Elaborare un metodo di studio.              | 5) competenza personale, sociale e capacità di | 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio    |
| -Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare;                          | estrapolando informazioni utili in modo        |
| -Iniziare a progettare il futuro.            | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | funzionale allo scopo.                         |
|  | 7) competenza imprenditoriale;                 | 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero  |

| 8 | 3) competenza in materia di consapevolezza | computazionale                                   |
|---|--|--|
|   | ed espressione culturale.                  | 5) Aumentare i tempi di concentrazione e         |
|   |  | impegno nello svolgimento delle attività         |
|   |  | individuali e dei lavori di gruppo.              |
|   |  | 6) Sviluppare il rispetto degli altri,           |
|   |  | dell'ambiente e delle regole.                    |
|   |  | 7) Favorire strategie e attività mirate a        |
|   |  | sviluppare attitudini collaborative, anche       |
|   |  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.            |
|   |  | 8) Maturare lo spirito di collaborazione e di    |
|   |  | solidarietà, per la formazione di un gruppo      |
|   |  | classe funzionale al miglioramento di sé e degli |
|   |  | altri.   |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi             | Obiettivi di miglioramento |
|--|---------------------------------|----------------------------|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                       |                            |
| -Ascoltare e riconoscere fonti sonore nell' ambiente circostante.                | Sviluppa la percezione uditiva  |                            |
| -Individuare l'origine e la provenienza del suono o rumore.                      | e la capacità di ascolto per    |                            |
| -Percepire la presenza o l'assenza di suono.                                     | rendersi conto della realtà     |                            |
| -Riconoscere suoni prodotti da eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti - | legata all'acustica.            |                            |
| meccanici, strumenti musicali.   | Riconosce suoni e rumori        |                            |
| -Sapere usare la voce in diversi contesti espressivi.                            | diversi.                        |                            |
|  | Sa riprodurre suoni e rumori.   |                            |
|  |                                 |                            |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE                     |                            |
| - Esplorare materiali sonori.  | -Conosce le caratteristiche del |                            |
| - Riconoscere sequenze ritmiche e non.   | suono: timbro, intensità,       |                            |
| - Sapere usare la voce in diversi contesti espressivi.                           | durata, altezza e ritmo.        |                            |
| - Ascoltare brevi brani musicali.  | -Utilizza la voce partendo da   |                            |
| - Riconoscere situazioni o eventi dall'ascolto di una registrazione di suoni     | stimoli musicali.               |                            |
| d'ambiente.  | -Accompagna e modula la         |                            |
| - Discriminare i suoni, i rumori, le voci in base a timbro, intensità, durata,   | propria voce all'interno di un  |                            |
| altezza.   | coro.                           |                            |

| Conoscenze                                | Abilità   |                     |   |  |
|---|---|---------------------|---|--|
| TRIMESTRE                                 | TRIMESTRE   |                     |   |  |
| Distinguere i rumori e i suoni prodotti   | Individuare nell'ambiente circostante   |                     |   |  |
| da diverse modalità di manipolazione      | suoni e rumori naturali e artificiali.  |                     |   |  |
| di materiali e oggetti comuni.            | Eseguire sequenze ritmiche.   |                     |   |  |
| Cantare insieme per sentirsi gruppo.      | Cantare in modo espressivo e  |                     |   |  |
|   | armonico semplici brani musicali  |                     |   |  |
| PENTAMESTRE                               | PENTAMESTRE   |                     |   |  |
| Ascoltare e riconoscere i suoni prodotti  | Ascoltare e differenziare brani   |                     |   |  |
| da strumenti musicali anche inventati.    | musicali.   |                     |   |  |
| Ascoltare in modo guidato brani           | Giocare con la voce.  |                     |   |  |
| musicali di vario genere.                 | Cantare brani musicali per sentirsi   |                     |   |  |
|   | gruppo.   |                     |   |  |
|   | METODOLOG   | EIE                 |   |  |
| Lezione DIALOGATA frontale p              | per presentare e riepilogare  |                     |   |  |
| Role play                                 |   |                     |   |  |
| <ul> <li>Cooperative learning</li> </ul>  |   |                     |   |  |
| <ul> <li>Problem solving</li> </ul>       |   |                     |   |  |
| <ul> <li>Lezione interattiva</li> </ul>   |   |                     |   |  |
| Attività di laboratorio                   |   |                     |   |  |
| Flipped classroom                         |   |                     |   |  |
| 1 hpped classicom                         | VERIFICA DEGLI APPR   | ENDIMENTI           |   |  |
| Prove strutturate (aggettive: di completa | mento, a scelta multipla e di tipo V/F) o   | semi_strutturate (c | aggettive_coggettive) verifiche commative |  |
| 110ve strutturate (oggettive, ur completa | Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.  |                     |   |  |
|   | VERIFICA DELLE COMPETENZI   | CHIAVE EUDO         | DEE                                       |  |
|   |   |                     |   |  |
| Compiti di realtà rubriche valutative, au | Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale. |                     |   |  |
| Riprogettazione attraverso                |   |                     |   |  |
| Attività di recupero                      | Attività di potenzia  | mento               | Interventi a favore di alunni BES         |  |

| Studio assistito in classe                               | Approfondimento dei contenuti                         | In presenza di alunni BES saranno messe in |
|--|---|--|
| Adattamento dei contenuti disciplinari                   | <ul> <li>Affidamento incarichi particolari</li> </ul> | atto le seguenti strategie didattiche      |
| <ul> <li>Approccio differenziato al sapere</li> </ul>    | <ul> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> </ul>  | consolidamento didattico individuale       |
| Adeguamento dei tempi di                                 | • Sviluppo del senso critico e della                  | recupero didattico individuale             |
| assimilazione/apprendimento                              | creatività  | lavoro di gruppo in laboratorio            |
| <ul> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> </ul> | • Valorizzazione degli alunni e dei loro              | lavoro in piccoli gruppi (cooperative      |
| Esercitazioni  | interessi   | learning)                                  |
| Gratificazioni   | <ul> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul>         | lavoro sulla conoscenza                    |
|  |   |  |

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE: Classi: prime, seconde e terze.

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                      | Obiettivi trasversali                          |
|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |  |  |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1) Competenza alfabetica funzionale;           | 1) Stimolare l'acquisizione di un metodo di    |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2) competenza multilinguistica;                | studio personale e lo spirito critico ed       |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3) competenza matematica e competenza in       | autocritico.                                   |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;              | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4) competenza digitale;                        | della lingua straniera.                        |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 5) competenza personale, sociale e capacità di | 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio    |
| - Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare;                          | estrapolando informazioni utili in modo        |
| - Iniziare a progettare il futuro.            | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | funzionale allo scopo.                         |
|   | 7) competenza imprenditoriale;                 | 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero  |
|   | 8) competenza in materia di consapevolezza     | computazionale                                 |
|   | ed espressione culturale.                      | 5) Aumentare i tempi di concentrazione e       |
|   |  | impegno nello svolgimento delle attività       |
|   |  | individuali e dei lavori di gruppo.            |
|   |  | 6) Sviluppare il rispetto degli altri,         |
|   |  | dell'ambiente e delle regole.                  |
|   |  | 7) Favorire strategie e attività mirate a      |
|   |  | sviluppare attitudini collaborative, anche     |

|  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.  8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo classe funzionale al miglioramento di sé e degli altri. |
|--|--|
|  |  |

### **Tempi:** trimestre (ottobre-dicembre)

### pentamestre (gennaio-maggio)

| Obiettivi di Apprendimento  | Obiettivi Formativi  | Obiettivi di miglioramento   |
|---|--|--|
| <ul> <li>TRIMESTRE         <ul> <li>Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimerli in modo adeguato.</li> </ul> </li> <li>Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni.</li> <li>PENTAMESTRE         <ul> <li>Conoscere e rispettare le principali norme che regolano la circolazione stradale.</li> </ul> </li> <li>Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute.</li> </ul> | <ul> <li>Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>Conosce e ricerca comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.</li> <li>Assume un atteggiamento corretto verso la natura.</li> <li>PENTAMESTRE</li> <li>Conosce e rispettare i principali elementi del codice stradale: la cartellonistica, le strisce pedonali, il vigile.</li> </ul> | Stimolare l' acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all' autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l' uso di nuove tecnologie. |

| Conoscenze  | Abilità  | <ul> <li>Conosce e applica le principali norme di igiene personale e di prevenzione per la propria salute.</li> <li>Conosce e applica le regole per una sana alimentazione.</li> </ul> |
|---|--|--|
| Conoscere l'importanza degli incarichi che gli vengono proposti. Conoscere le regole di convivenza della classe, della famiglia, del gioco, per strada. Essere consapevole dei corretti comportamenti da assumere verso le persone, animali e piante. Conoscere l'importanza dell'ordine e del rispetto per gli attrezzi e per gli spazi. Individuare, anche attraverso la discussione, la necessità di trovare soluzioni alle problematiche ambientali. Conoscere l'importanza delle regole per tutelare l'ambiente. Conoscere i principali segnali stradali e le regole di comportamento nell'utilizzo dei servizi pubblici. Essere consapevole dell'importanza delle principali abitudini che una persona deve assumere quotidianamente. | Eseguire incarichi finalizzati allo sviluppo delle abilità sociali. Rispettare le regole di convivenza della classe, della famiglia, del gioco, della strada. Assumere comportamenti corretti (tolleranza, cooperazione e solidarietà) verso persone, anche di culture diverse, piante e animali. Essere ordinato e rispettare gli attrezzi e gli spazi. Descrivere, discutere e formulare ipotesi per la soluzione di problematiche ambientali. Formulare un regolamento per la tutela dell'ambiente. Rispettare i principali segnali stradali e le regole di comportamento come utente di servizi pubblici. Utilizzare corrette abitudini per la cura della propria persona. Saper discutere e individuare |  |
| Riflettere su esperienze  | comportamenti che mirano alla  |  |

| personali e discutere per   | salvaguardia della salute e del        |                         |   |
|---|--|-------------------------|---|
| individuare comportamenti che   |  |                         |   |
| 1   | benessere della persona.               |                         |   |
| favoriscono la prevenzione, la  | Assumara aprretta abitudini nar        |                         |   |
| salute e il benessere.  | Assumere corrette abitudini per        |                         |   |
| Riconoscere le corrette abitudini                                       | una sana alimentazione.                |                         |   |
| per una sana alimentazione.   |  |                         |   |
|   | MET                                    | ODOLOGIE                |   |
| <ul> <li>Lezione DIALOGATA fro</li> </ul>                               | ntale per presentare e riepilogare     |                         |   |
| • Role play   |  |                         |   |
| <ul> <li>Cooperative learning</li> </ul>                                |  |                         |   |
| Problem solving   |  |                         |   |
| Lezione interattiva   |  |                         |   |
| Attività di laboratorio   |  |                         |   |
|   |  |                         |   |
| <ul> <li>Flipped classroom</li> </ul>                                   |  |                         |   |
|   | WEDIELGA DEG                           | LI APPRENDIMEN          | (P)   |
| D   |  | •                       | -   |
| Prove strutturate (oggettive: di co                                     | npletamento, a scelta multipla e di ti | ipo V/F) o semi-struttu | rate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative.   |
|   | VERIFICA DELLE COM                     | IDETENZE CHIAVI         | FUDAPEE   |
| Compiti di realtà rubriche valutati                                     |  |                         | comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.   |
| Compili di Teatta Tubriche Valutati                                     |  | ogettazione attraverso  |   |
| Attività di recupero  | Attività di potenzian                  | 0                       | Interventi a favore di alunni BES   |
| a 1 1 1 1 1   |  |                         | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le  |
|   | • Approfondimento                      |                         | _   |
| Adattamento dei contenuti dis   | -                                      | -                       | seguenti strategie didattiche   |
| Approccio differenziato al sap  |  |                         | consolidamento didattico individuale  |
| Adeguamento dei tempi di  | Sviluppo del senso                     | o critico e della       | recupero didattico individuale  |
| assimilazione/apprendimento   | creatività                             |                         | lavoro di gruppo in laboratorio   |
| 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                 |  |                         |   |
| • Coinvolgimento in attività di g                                       | gruppo • Valorizzazione de             | gli alunni e dei loro   | • lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)   |
| <ul><li>Coinvolgimento in attività di g</li><li>Esercitazioni</li></ul> | • Valorizzazione de interessi          | gli alunni e dei loro   | <ul><li>lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)</li><li>lavoro sulla conoscenza</li></ul> |

Disciplina: Scienze Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

• Attività integrative ecc.

Gratificazioni

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Obiettivi trasversali  |
|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |  |
| -Imparare ad imparare -Progettare -Comunicare -Collaborare e partecipare -Agire in modo autonomo e responsabile -Risolvere problemi -Individuare collegamenti e relazioni -Acquisire ed interpretare l'informazione | <ol> <li>9) Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>10) competenza multilinguistica;</li> <li>11) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>12) competenza digitale;</li> <li>13) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>14) competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>15) competenza imprenditoriale;</li> <li>16) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | )Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.  2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.  3)Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo.  4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale  5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo.  6) Sviluppare il rispetto degli altri, dell'ambiente e delle regole.  7) Acquisire il senso di responsabilità personale.  8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo classe funzionale al miglioramento di sé e degli altri. |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi                    | Obiettivi di miglioramento         |
|--|--|------------------------------------|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                              | -Stimolare l'acquisizione di un    |
| -Conoscere le proprietà di alcuni materiali.                               | L'alunno/a: sviluppa atteggiamenti di  | metodo di studio personale e lo    |
| -Comprendere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas.                   | curiosità;                             | spirito critico ed autocritico.    |
| -Conoscere gli stati dell' acqua.  | osserva con attenzione la realtà       | -Rispettare le regole ed etica     |
| -Verificare attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate da soli   | circostante per cogliere somiglianze e | della responsabilità.              |
| o con i compagni.  | differenze;                            | Sollecitare allo spirito di gruppo |
| -Predisporre e utilizzare schemi e tabelle per raccogliere e tabulare dati | differenze,                            | e all'autonomia di iniziativa.     |

e informazioni.

-Analizzare la realizzazione di un manufatto

### **PENTAMESTRE**

- -Saper osservare le piante e gli animali dell'ambiente;
- -porre domande, osservare e descrivere elementi naturali;
- -individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi;
- -comprendere la sinergia tra ambiente ed esseri viventi.

descrive alcuni semplici fenomeni osservati;

elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni;

rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.

### **PENTAMESTRE**

L'alunno/a: sviluppa atteggiamenti di curiosità;

osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;

descrive alcuni semplici fenomeni osservati:

elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni; sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica;

interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune.

-Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.

### Abilità Conoscenze **TRIMESTRE** TRIMESTRE Conoscere, distinguere e Riconoscere solidi, liquidi e gas catalogare i materiali e le nell' esperienza di ogni giorno. rispettive caratteristiche. Classificare gli elementi naturali. Esaminare gli oggetti e i materiali Osservare e descrivere i cambiamenti della natura in solidi, liquidi e gas. Osservare e studiare le rapporto al trascorrere delle caratteristiche dei liquidi, dei stagioni. solidi e dei gas. Analizzare oggetti e coglierne le Conoscere e descrivere il ciclo principali proprietà e funzionalità. dell'acqua. Osservare e descrivere il ciclo Esaminare e distinguere: gli stati dell'acqua e tutti i fenomeni ad dell'acqua; esso collegati. i miscugli e le soluzioni; il fenomeno del galleggiamento. **PENTAMESTRE PENTAMESTRE** Osservare e descrivere il ciclo Classificare e descrivere le vitale di piante e animali. caratteristiche dei viventi e non Conoscere e illustrare le viventi. caratteristiche delle piante anche Distinguere vegetali e animali. Riconoscere le diversità dei in rapporto al clima. Conoscere e illustrare le viventi e rilevare interazioni tra caratteristiche del mondo animale ambiente e viventi. Studiare le strategie di difesa delle anche in rapporto al clima. Esaminare e descrivere le piante e degli animali. strategie di difesa nel mondo

### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play

animali.

- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Educazione Fisica Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Obiettivi trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3)Sviluppare abilità funzionali allo studio estrapolando informazioni utili in modo funzionale allo scopo. 4)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale 5) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 6) Sviluppare il rispetto degli altri, dell'ambiente e delle regole. 7) Acquisire il senso di responsabilità personale. 8) Maturare lo spirito di collaborazione e di solidarietà, per la formazione di un gruppo classe funzionale al miglioramento di sé e degli altri. |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--|---|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  | Orientarsi nello spazio seguendo  |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL<br>TEMPO  | IL CORPO E LA SUA RELAZIONE<br>CON LO SPAZIO E IL TEMPO  | indicazioni date.  Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- |
| Muoversi e sapersi organizzare in rapporto allo spazio a disposizione.  Camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare. | Organizza e gestisce il proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo. Sviluppa diversi schemi motori di base. | dinamico del proprio corpo. Assumere e controllare in forma                         |

### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipare ad attività di gioco individualmente, a coppie e in piccoli gruppi.

Ascoltare, comprendere e seguire indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco.

Prestare attenzione alle regole che disciplinano un'attività di gioco. **PENTAMESTRE** 

# IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Sperimentare situazioni diverse di equilibrio.

Sperimentare situazioni di gioco e di movimento con i piccoli attrezzi

## IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Usare gesti e movimenti per rappresentare oggetti, situazioni, emozioni..

Sperimentare situazioni di rilassamento.

Sperimentare il senso di fiducia negli altri.

### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Prestare attenzione alle regole che disciplinano un'attività di gioco e rispettarle.

Partecipare ai giochi a squadre cercando un'intesa con i compagni.

### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.

### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipa ad attività di gioco in piccoli e grandi gruppi cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli e di agire in sicurezza.

# PENTAMESTRE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Distingue, riproduce e rappresenta situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo. Sviluppa la gestualità fino-motoria con i piccoli attrezzi.

### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza il linguaggio gestuale e motorio in funzione comunicativa.

Riconosce e verbalizza le sensazioni vissute con il corpo in relazione a differenti attività motorie.

### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Partecipa ad attività di gioco in piccoli e grandi gruppi cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli e di agire in sicurezza

### SALUTE E BENESSERE,

consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

| Promuovere la cura del proprio corp<br>corretto regime alimentare.<br>Assumere comportamenti adeguati pe   |  | PREVENZIONE E SICUREZZA Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. Rispetta i criteri di sicurezza per prevenire gli infortuni. |  |
|--|--|--|--|
| Conoscenze   | Abilità  |  |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |  |  |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Eseguire esercizi con il corpo e le sue parti. Effettuare giochi con la palla: lanciare, afferrare, calciare. Mettere in pratica esercizi di imitazione di azioni e di giochi motori. Effettuare giochi per la scoperta delle sensazioni-percezioni tattili e cinestetiche (stringere, accarezzare, pizzicare, fare il solletico, sollevare una mano, una gamba, un piede). Realizzare esercizi di percezione e riproduzione di posizioni e gesti, di equilibrio, esercizi sulla respirazione. Eseguire giochi di mira per colpire un bersaglio con oggetti piccoli o | IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare) Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della |  |  |

| IL GIOCO, LO SPORT E LE                         | IL GIOCO, LO SPORT E            |
|---|---------------------------------|
| REGOLE E IL FAIR PLAY Mettere in pratica giochi | LE REGOLE E IL FAIR<br>PLAY     |
| collaborativi a coppie, a piccoli               | Conoscere e applicare           |
| gruppi e a squadre.                             | correttamente modalità          |
| Scoprire e riprodurre giochi                    | esecutive di numerosi giochi    |
| tradizionali popolari.                          | di movimento.                   |
| tradizionan popolari.                           | di movimento.                   |
| PENTAMESTRE                                     | PENTAMESTRE                     |
| IL CORPO E LA SUA                               | IL CORPO E LA SUA               |
| RELAZIONE CON LO                                | RELAZIONE CON LO                |
| SPAZIO E IL TEMPO                               | SPAZIO E IL TEMPO               |
| Mettere in pratica giochi motori a              | Riconoscere e denominare        |
| squadre con percorsi misti.                     | varie parti del corpo su di sé. |
| Eseguire esercizi eseguiti in un                |                                 |
| circuito.                                       |                                 |
| Effettuare giochi motori a squadre.             | IL LINGUAGGIO DEL               |
| IL LINGUAGGIO DEL                               | CORPO COME                      |
| CORPO COME MODALITA'                            | MODALITA'                       |
| COMUNICATIVO-                                   | COMUNICATIVO-                   |
| ESPRESSIVA                                      | ESPRESSIVA                      |
| Compiere esercizi in accordo con                | Utilizzare in modo personale    |
| la musica da svolgere                           | il corpo e il movimento per     |
| individualmente, a coppie e in                  | esprimersi, comunicare stati    |
| gruppo.   | d'animo, emozioni e             |
| Mettere in pratica esercizi per                 | sentimenti.                     |
| sviluppare le attività espressive               |                                 |
| ludiche e motorie.                              |                                 |
| Cimentarsi nel gioco del teatro.                |                                 |
| IL GIOCO, LO SPORT E LE                         | IL GIOCO, LO SPORT E            |
| REGOLE E IL FAIR PLAY                           | LE REGOLE E IL FAIR             |

| Eseguire giochi tradizionali      | PLAY                              |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| popolari, giochi a coppie, giochi | Conoscere e applicare             |
| competitivi di strategia e di     | correttamente modalità            |
| risoluzione di problemi, giochi   | esecutive di numerosi giochi      |
| liberi.                           | di movimento e presportivi,       |
|                                   | individuali e di squadra, e nel   |
|                                   | contempo assumere un              |
|                                   | atteggiamento positivo di         |
|                                   | fiducia verso il proprio corpo.   |
|                                   |                                   |
| SALUTE E BENESSERE,               | SALUTE EBENESSERE,                |
| PREVENZIONE E                     | PREVENZIONE E                     |
| SICUREZZA.                        | SICUREZZA.                        |
| Mettere in pratica semplici       | Conoscere e attuare strategie     |
| conoscenze sulle abitudine        | adeguate per una sana             |
| alimentari.                       | abitudine alimentare.             |
| Eseguire attività per sviluppare  | Rispettare i criteri di sicurezza |
| comportamenti adeguati per        | per prevenire gli infortuni.      |
| prevenire gli infortuni.          |                                   |

### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

### **RELIGIONE**

Classe II Tempi: Ottobre – Novembre – Dicembre...... trimestre

| Classe II                                    | Tempi. Ottobie – Novembre – Dieembre triniestre |   |  |
|--|---|---|--|
| Competenze trasversali da promuovere per     | Competenze chiave europee                       | Competenze disciplinari e trasversali           |  |
| la cittadinanza                              |   |   |  |
| -Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;            | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e      |  |
| -Condividere con i compagni la propria vita. | 2- Competenza multilinguistica;                 | culturali della lettura e scrittura.            |  |
| -Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza          | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali |  |
| -Conoscersi conoscendo gli altri.            | in scienze, tecnologia e ingegneria;            | della lingua straniera.                         |  |
| -Esprimere i propri sentimenti.              | 4-Competenza digitale;                          | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i         |  |
| -Elaborare un metodo di studio.              | 5- Competenza personale, sociale e              | problemi.                                       |  |
| -Accogliere la diversità culturale.          | capacità di imparare ad imparare;               | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici        |  |
| -Iniziare a progettare il futuro.            | 6- competenza in materia di cittadinanza;       | approcci e contesti di apprendimento.           |  |
|  | 7- competenza imprenditoriale;                  | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero |  |
|  | 8- competenza in materia di                     | computazionale.                                 |  |
|  | consapevolezza ed espressione                   | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative        |  |
|  | culturale.                                      | learning e di collaborazione peer to peer.      |  |

| Conoscenze  |  |   | Abilità   |
|---|--|---|---|
| Nuclei Tematici  Dio e l'uomo Sapere: la definizione di storia della salvezza; che l'elemento caratterizzante la storia della salvezza è l'Alleanza di Dio con l'uomo.  La Bibbia e le fonti Sapere: che la nascita di Gesù è segno dell'amore di Dio per l'uomo. | -Intuire il concetto bib<br>-Conosce il raccono<br>creazione del mondo e<br>-Osserva e scopre la bo<br>-Comprende che, per<br>opera di Dio affid<br>dell'uomo.<br>-Comprende Gesù l'En | to della Genesi sulla e dell'uomo. ellezza del mondo. i cristiani, il mondo è ato alla responsabilità mmanuele. o religioso dell'Avvento natalizie. | -Migliorare l'organizzazione di spazi e tempiFavorire e sollecitare la fruizione di ambienti di apprendimento innovativiRendere pervasivo l'impiego di didattiche innovative. |
| Obiettivi di Apprendimento  | Ol: win  | i Formativi   | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8- Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.  Obiettivi di miglioramento             |

Il valore dell'amicizia.

L'alleanza come patto di amicizia e di fedeltà: Adamo ed Eva.

Il significato religioso del Natale.

Individuare gli atteggiamenti che si addicono ad una amico. Collegare i simboli delle tradizioni natalizie al rispettivo significato.

### Metodologia

- Lezione dialogata frontale.
- Lezione interattiva.
- Conversazioni guidate atte a stimolare una spontanea comunicazione e scambio di esperienze.
- Esplorazione dell'ambiente interno ed esterno all'aula.
- Drammatizzazioni, colorazione di schede, cartelloni, quaderno personale, libro e quaderno attivo allegato.
- Osservazione costante, riflessioni su atteggiamenti, comportamenti e simulazioni.

• Ritaglio e costruzioni.

Verifica degli apprendimenti
Prove di carattere orale e pittorico-grafico, ultimazione di schede e semplici esercitazioni sul quaderno.

Verifiche delle competenze chiave europee
Compiti di realtà. Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Classe II

Classe II

Tempi: da Gennaio a Maggio ......pentamestre

| Obiettivi di Apprendimento                   | Obiettivi Formativi                            |
|--|--|
| Nuclei tematici                              |  |
| <u>Dio e l'uomo</u>                          | .Ricorda le caratteristiche dell'ambiente in   |
|  | cui Gesù fanciullo è vissuto.                  |
| Sapere: prendere coscienza del fatto che     | -Sa che Gesù, cresciuto, inizia la sua vita    |
| Gesù è un personaggio storico, attraverso il | pubblica.                                      |
| confronto con la propria realtà quotidiana;  | -Conosce come Gesù pregava e come              |
| riferire su alcuni aspetti della vita in     | insegnava a pregare.                           |
| Palestina al tempo di Gesù.                  | -Intuisce uno dei principi della natura: vita- |
|  | morte- vita.                                   |
| La Bibbia e le altre fonti                   | -Comprende il significato della Pasqua di      |
| Riferire alcune semplici pagine bibliche.    | Gesù come"passaggio".                          |
|  | -Comprende i segni della Pasqua cristiana.     |
| <u>Il linguaggio religioso</u>               | -Scopre la differenza tra "chiesa di mattoni"  |
| Cogliere i segni cristiani della Pasqua,     | e "Chiesa di persone-testimoni".               |
| centro della fede cristiana.                 | -Sa riconoscere i luoghi di culto.             |
|  |  |

### I valori etici e religiosi

Sviluppare atteggiamenti di collaborazione nel rapporto con gli altri; apprezzare il valore dell'onestà nella vita sociale delle persone; riconoscere il valore del lavoro nella vita dell'uomo di ogni tempo; riconoscere il valore della Chiesa comunità; scoprire il valore della preghiera nelle religioni.

### Conoscenze

Caratteristiche dell'ambiente in cui è nato Gesù.

L'insegnamento di Gesù.

L'ingresso a Gerusalemme, la cena con gli apostoli, la crocifissione, la resurrezione.

La Chiesa comunità che accoglie il messaggio de Gesù.

Le tradizioni pasquali.

La preghiera e i luoghi sacri nella religioni.

### **Abilità**

Esemplificare comportamenti fondati sull'insegnamento dell'amore per il prossimo.

Individuare i luoghi dove Gesù ha vissuto la sua Pasqua e li mette in relazione al relativo evento.

Individuare alcuni aspetti della missione della Chiesa.

### Metodologia

- Lezione dialogata frontale.
- Lezione interattiva.
- Conversazioni guidate atte a stimolare una spontanea comunicazione e scambio di esperienze.
- Esplorazione dell'ambiente interno ed esterno all'aula.
- Drammatizzazioni, colorazione di schede, cartelloni, quaderno personale, libro e quaderno attivo allegato.
- Osservazione costante, riflessioni su atteggiamenti, comportamenti e simulazioni.

Verifica degli apprendimenti

Prove di carattere orale e pittorico-grafico, ultimazione di schede e semplici esercitazioni sul quaderno.

 Verifiche delle competenze chiave europee

Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### **CLASSE TERZA**

Disciplina: Italiano Tempi: Trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>Competenza multilinguistica;</li> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>Competenza digitale;</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali</li> </ol> |

| comunicative e cognitive essenziali. | • .•           | • . •     |           |   |
|--------------------------------------|----------------|-----------|-----------|---|
|                                      | comunicative e | coonitive | essenzial | 1 |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|--|---|--|
| NUCLEO FONDANTE 1: ASCOLTO E PARLATO TRIMESTRE -Esprimere sentimenti e stati d'animo relativi a vissuti personaliComprendere testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporre con coerenza logica/cronologica -Ascoltare comprendere e riferire regole di comportamento e istruzioni per svolgere attività | TRIMESTRE -Comprende le espressioni orali dei compagni e le comunicazioni degli adultiInteragisce nello scambio comunicativo, in modo pertinente, esprimendo opinioni personali e rispettando le regole relazionaliDiscrimina diversi testi narrativi, favole, fiabe, miti e leggende, distinguendoli secondo le specifiche caratteristicheComprende i contenuti di semplici filastrocche e poesie orali, riconoscendo le diverse tipologie di rimaConsolida la capacità di attenzione e concentrazione durante l'ascolto e comprende i contenuti di racconti autobiografici orali. | alunni nelle prove<br>standardizzateRidurre la variabilità tra le<br>classiRispettare le regole e l'etica<br>della responsabilità.<br>-Sollecitare allo spirito di<br>gruppo e all'autonomia di<br>iniziativa.<br>-Favorire strategie e attività |
| PENTAMESTRE -Esprimere sentimenti e stati d'animo relativi a vissuti personaliComprendere testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporre con coerenza logica/cronologica -Ascoltare comprendere e riferire regole di comportamento e istruzioni  | PENTAMESTRE -Elabora oralmente fatti ed esperienze rispettando la sequenza logico/temporale degli eventi narratiComprende i contenuti di descrizioni oraliDiscrimina gli elementi delle descrizioni   |  |

per svolgere attività.

-Padroneggiare le conoscenze acquisite in contesti diversi, con chiarezza e completezza.

### **NUCLEO FONDANTE 2:**

### LETTURA TRIMESTRE

- -Acquisire interesse e curiosità verso i libri e la lettura.
- -Comprendere testi narrativi (realistici e fantastici) e descrittivi, cogliendo il nucleo argomentativo, la struttura con le relative sequenze, le caratteristiche denotative.
- -Saper estrapolare alcuni dati da testi regolativi e informativi, padroneggiandoli per fini pratici.
- -Comprendere il messaggio di semplici poesie, cogliendo gli aspetti formali di un testo poetico

di persone, animali, oggetti, luoghi.

- -Comprende i contenuti di istruzioni orali e/o scritte.
- -Partecipa correttamente nelle situazioni comunicative per: fornire istruzioni, informarsi, esporre le proprie conoscenze o il proprio punto di vista.

### LETTURA TRIMESTRE

- -Padroneggia in modo chiaro e scorrevole la lettura strumentale ad alta voce, curando l'intonazione in relazione ai segni di interpunzione.
- -Applica le tecniche di lettura globale, esercitando la capacità di previsione del contenuto partendo dall'analisi del titolo e dall'osservazione delle immagini.
- -Comprende il significato di filastrocche e poesie, distinguendone la diversa finalità e individuando le caratteristiche essenziali.
- -Applica semplici tecniche di memorizzazione, recitando con espressione testi poetici.
- -Comprende e rielabora oralmente il significato di diversi tipi di testo: narrativi, descrittivi, poetici, regolativi,

### **PENTAMESTRE**

- -Acquisire interesse e curiosità verso i libri e la lettura.
- -Padroneggiare la lettura di testi narrativi e descrittivi, individuando l'argomento di cui si parla, le macro-sequenze, le informazioni principali e le loro relazioni.
- -Saper estrapolare alcuni dati da testi regolativi e informativi, padroneggiandoli per fini pratici.
- -Comprendere il messaggio di semplici poesie, cogliendo gli aspetti formali di un testo poetico.
- -Leggere e individuare alcune caratteristiche di testi espressivo-emotivi.

### **NUCLEO FONDANTE 3:**

### **SCRITTURA**

### **TRIMESTRE**

- --Elaborare testi descrittivo-espositivi legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane e/o fantastiche.
- -Padroneggiare tecniche di scrittura per raccontare vissuti e storie personali.

informativi, evidenziando lo scopo e individuando gli elementi essenziali.

### **PENTAMESTRE**

- -Comprende il significato di diversi tipi di testo: narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, riconoscendo il differente scopo e individuando gli elementi essenziali.
- -Applica le abilità di comprensione della lettura, osservando anche le immagini che corredano il testo.
- -Elabora oralmente le letture, applicando le tecniche per riassumere testi.
- -Sa utilizzare la lettura silenziosa per interiorizzare nuove metodologie di approfondimento ed elaborazione personale.
- -Pianifica la produzione di semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo i contenuti in base al destinatario e allo scopo.
- -Produce semplici testi scritti: poetici, narrativi realistici e fantastici, descrittivi e regolativi, organizzati sul piano del contenuto e formalmente corretti, avvalendosi di uno schema dato.

- -Strutturare testi regolativi e informativi, per fornire indicazioni ordinate e sviluppare approfondimenti disciplinari.
- -Padroneggiare le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.
- -Saper usare correttamente i principali segni di interpunzione.
- -Sperimentare tecniche per utilizzare la lingua in modo creativo e ampliare la padronanza lessicale.
- -Applicare tecniche di riduzione del testo e produzione autonoma di brevi elaborati scritti.
- -Saper produrre testi per esprimere emozioni e semplici riflessioni personali.

### **PENTAMESTRE**

- -Saper utilizzare tecniche e strategie di scrittura per organizzare testi descrittivo-espositivi ordinati, logici e sequenziali dal punto di vista cronologico.
- -Padroneggiare tecniche di sintesi, per elaborare riassunti di testi narrativi realistici e fantastici
- -Discriminare gli aspetti che denotano testi di tipo regolativo ed PENTAMESTRE informativo.
- -Saper produrre brevi testi poetici, partendo da un argomento dato e utilizzando diverse tipologie di rima

### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E **PRODUTTIVO**

### TRIMESTRE

- -Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura
- -Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole, anche in riferimento al contesto in cui sono inserite

### **SCRITTURA** TRIMESTRE

- -Organizza ed elabora semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- -Individua le informazioni essenziali di una lettura, al fine di estrapolare il contenuto indispensabile per produrre un riassunto

- -Organizza e produce semplici testi scritti: poetici, narrativi realistici e fantastici, descrittivi e regolativi, organizzati sul piano del contenuto e corretti su quello della forma. avvalendosi di uno schema dato
- -Elabora autonomamente semplici testi scritti, imparando a distinguere le idee essenziali dalle superflue e strutturando i contenuti in base al destinatario e allo scopo.

### RIFLESSIONE SULLA LINGUA

### TRIMESTRE

### **PENTAMESTRE**

- --Discriminare gli elementi essenziali della frase e riflettere sulla loro funzione.
- -Saper utilizzare il dizionario, interiorizzandone la valenza didattica per ampliare il proprio patrimonio lessicale.

### **NUCLEO FONDANTE 4:**

# ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

### TRIMESTRE

- -Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura
- -Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole

-Comprende il significato di nuovi termini, sia avvalendosi dell'uso del dizionario che sviluppando capacità per intuire il significato di una parola inserita in un determinato contesto espressivo.

### **PENTAMESTRE**

- -Discrimina le relazioni di connessione lessicale: polisemia, iper/iponimia, antinomia fra parole sulla base del contesto.
- -Sa utilizzare in modo appropriato i nuovi termini appresi.
- -Elabora semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

### TRIMESTRE

- -Padroneggia le principali convenzioni ortografiche.
- -Sa identificare gli articoli, i nomi, i verbi.
- -Distingue i verbi delle tre coniugazioni, la funzione propria ed ausiliare dei verbi "essere" e "avere".
- -Conosce la funzione espressiva del

### **PENTAMESTRE**

-Riconoscere gli elementi essenziali della frase e riflettere sulla loro funzione.

|   |   | modo indicativo e opera la discriminazione tra tempi semplici e composti.  PENTAMESTRE  -Comprende la funzione dei fondamentali segni di interpunzione, operando anche la trasformazione da discorso diretto in indiretto e viceversa.  -Riconosce gli aggettivi qualificativi e possessivi, le preposizioni semplici.  -Sa effettuare l'analisi grammaticale dei principali elementi di una frase.  -Comprende la distinzione tra analisi grammaticale e analisi logica.  -Discrimina il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto e le espansioni. |  |
|---|---|--|--|
| Conoscenze  | Abilità   |  |  |
| TRIMESTRE -Partecipare a conversazioni guidate, acquisendo la valenza sociale dell'ascolto e delle regoleRiconoscere gli elementi di una situazione comunicativa: emittente, ricevente, messaggio codice; le regole della comunicazione; messaggi orali e canali di comunicazioneAscoltare, leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti), | TRIMESTRE -Prestare attenzione prolungata e selettiva alle intenzioni comunicative altrui e rispettare la diversità di opinioniIntervenire in modo pertinente in una conversazione, secondo tempi e modalità stabilitiLeggere testi di vario tipo, a voce alta in modo espressivo e con la lettura silenziosa autonoma, cogliendo il significato globale e individuando le principali |  |  |

mitologici e leggendari; descrivere oralmente oggetti e ambienti.

- -Produrre un racconto sintetico del contenuto di un testo: individuazione degli elementi costitutivi di narrazioni, descrizioni, miti e leggende.
- -Scrivere correttamente sotto dettatura.
- -Individuare la struttura di un testo narrativo, evidenziando la funzione dei connettivi spaziali e temporali.
- -Classificare articoli e nomi;

le concordanze di genere e numero.

-Padroneggiare la struttura dei verbi (radice e desinenza); le coniugazioni, il modo indicativo, i tempi semplici, la funzione "propria" e ausiliare dei verbi "essere" e "avere", i tempi composti.

### PENTAMESTRE

- -Comprendere e analizzare testi narrativi, descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti), mitologici e leggendari, favole e fiabe, poetici, informativi e regolativi.
- -Produrre descrizioni secondo uno schema ordinato e logico, discriminando gli elementi costitutivi.
- -Elaborare e produrre brevi testi individuando

caratteristiche dei diversi brani.

- -Produrre testi per scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.
- -Nominare e riconoscere, nei testi, le categorie grammaticali e sintattiche essenziali.

### **PENTAMESTRE**

- -Comprendere e analizzare testi Elaborare e riferire esperienze narrativi, descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti), essenziale.
  - -Leggere testi di vario genere ed esprimere basilari pareri personali su di essi.
  - -Produrre personali rielaborazioni, manipolazioni e attività di sintesi.
  - -Sviluppare gradualmente abilità e strategie funzionali allo studio, individuando nei testi le

| narrativi.                           | informazioni generali e specifiche  |  |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| -Utilizzare il dizionario per        | di un dato argomento.               |  |
| verificare il significato di ipotesi | -Utilizzare opportunamente parole   |  |
| semantiche e per ricavare            | ed espressioni ricavate dai testi e |  |
| informazioni sul significato di      | comprendere dal contesto il         |  |
| nuovi vocaboli.                      | significato di termini sconosciuti. |  |
| Formulare frasi contenenti nuovi     | -Cogliere l'evoluzione della lingua |  |
| vocaboli e utilizzarli in contesti   | italiana attraverso la conoscenza   |  |
| liversi.                             | dell'etimo di alcune parole, come   |  |
| Applicare consapevolmente            | testimonianza del processo          |  |
| trategie di autocorrezione           | evolutivo del lessico d'uso.        |  |
| ortografica (sillabe, doppia         | -Discriminare e analizzare le       |  |
| consonante, apostrofo, accento,      | principali strutture grammaticali.  |  |
| rerbi "essere" e "avere").           | -Riconoscere la funzione del        |  |
| Conoscere e discriminare gli         | 20 1                                |  |
| ggettivi qualificativi e possessivi. | nominale per individuare una "frase |  |
| Applicare le regole della            | minima".                            |  |
| unteggiatura e comprendere le        |                                     |  |
| unzioni dei diversi segni di         | *                                   |  |
| nterpunzione.                        | la relativa funzione logica.        |  |
| Discriminare la funzione "logica"    | -Operare processi di riduzione del  |  |
| lelle parti che compongono una       | periodo, applicando la tecnica      |  |
| rase.                                | inversa all'ampliamento per         |  |

### METODOLOGIE

• Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare

estrapolare la frase minima.

- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|---------------------------|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | gruppo                    | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Inglese Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali             |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;      | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e        |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2-Competenza multilinguistica;            | culturali della lettura e scrittura.              |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali   |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;         | della lingua straniera.                           |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4-Competenza digitale;                    | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 5- Competenza personale, sociale e        | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |

| - Accogliere la diversità culturale. | capacità di imparare ad imparare;         | approcci e contesti di apprendimento.           |
|--------------------------------------|---|---|
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 6- competenza in materia di cittadinanza; | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero |
|                                      | 7- competenza imprenditoriale;            | computazionale.                                 |
|                                      | 8- competenza in materia di               | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative        |
|                                      | consapevolezza ed espressione culturale.  | learning e di collaborazione peer to peer.      |
|                                      |   | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di     |
|                                      |   | iniziativa.                                     |
|                                      |   | 8- Sviluppare le capacità interpersonali        |
|                                      |   | comunicative e cognitive essenziali.            |

| Obiettivi di apprendimento   |           | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento                                     |
|--|-----------|---|--|
| TRIMESTRE  |           | TRIMESTRE   | Stimolare l'acquisizione di un                                 |
| Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.  |           | Comprende ciò che viene detto,  | -  |
| Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare, utilizzando espressioni correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche. |           | letto o narrato da altri.  Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note. |  |
| PENTAMESTRE Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.                               |           | PENTAMESTRE Legge rispettando i suoni e comprende ciò che si sta leggendo.                        | mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso |
| Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.   |           | Comunica per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.                         |  |
| Conoscenze   | Abilità   |   |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE |   |  |

| Nucleo 1                               | Comprendere istruzioni e   |  |
|--|--|--|
| Nucleo 1                               | espressioni di uso quotidiano.   |  |
| ASCOLTO (Listening)                    | espressioni di des quotididito.  |  |
| Comprendere brevi comandi e            | Interagire con altri per riferire,                                       |  |
| istruzioni.                            | presentarsi e giocare, utilizzando                                       |  |
| Comprendere frasi di uso comune.       | espressioni correttamente  |  |
| Comprendere semplici testi             | pronunciate.   |  |
| inerenti: se stessi, famiglia,         |  |  |
| abbigliamento, materiale scolastico,   |  |  |
| alimentazione.                         |  |  |
|  |  |  |
|  | DENTE A MEGEDE   |  |
|  | PENTAMESTRE  |  |
| PENTAMESTRE                            | Comprendere il contenuto di frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo |  |
| Attività di routine, animali,          | termini utilizzati oralmente.  |  |
| ambienti della casa, parti del corpo.  | Riprodurre parole o semplici frasi                                       |  |
| dimeronia della caca, parti del cerpe. | contestualizzate.  |  |
|  | Riprodurre semplici canzoni o  |  |
|  | filastrocche.  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | TRIMESTRE  |  |
|  | TRIVIESTRE   |  |
| TRIMESTRE                              |  |  |
| Nucleo 2                               |  |  |
| PARLATO                                | Comprendere il contenuto di  |  |
| (Speaking)                             | semplici frasi e brevi messaggi  |  |
| Sapersi esprimere per chiedere e       | scritti, riconoscendo termini  |  |
| rispondere a domande inerenti: se      | utilizzati oralmente.  |  |

stessi, famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione

Riprodurre parole o semplici frasi. Riconoscere e utilizzare semplici funzioni linguistiche di L2.

#### **PENTAMESTRE**

Attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo Saper formulare saluti e auguri.

TRIMESTRE
Nucleo 3
LETTURA
( Reading)

Conoscere l'alfabeto e lo spelling. Comprendere consegne, descrizioni, brevi testi inerenti: se stessi, famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione.

#### **PENTAMESTRE**

Attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo. Saper formulare saluti e auguri.

#### PENTAMESTRE

Comprendere il contenuto di frasi e messaggi scritti, riconoscendo termini usati oralmente .Interagire verbalmente su argomenti di studio e/o routinari.

Riprodurre semplici canzoni e filastrocche.

#### **TRIMESTRE**

Leggere e comprendere semplici frasi e brevi messaggi riconoscendo termini usati oralmente Riconoscere semplici funzioni linguistiche di L2

#### **PENTAMESTRE**

Leggere e comprendere il contenuto di semplici e brevi testi riconoscendo termini usati oralmente. Cogliere le informazioni utili circa gli argomenti trattati. Riconoscere semplici funzioni linguistiche di L2.

#### **TRIMESTRE**

#### **TRIMESTRE**

# Nucleo 4: SCRITTURA (Writing)

Saper completare semplici testi. Riflessione sulla lingua: aggettivi qualificativi, plurale dei nomi, numeri, il verbo essere e avere.

#### **PENTAMESTRE**

Avverbi di luogo, formule per esprimere il possesso, risposte brevi, pronomi personali. Lessico relativo alle festività di Halloween, Christmas, Easter. Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi messaggi con termini già usati oralmente.
Conoscere e usare semplici funzioni linguistiche di L2.

#### **PENTAMESTRE**

Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi messaggi circa argomenti trattati. Comunicare per iscritto, informazioni relative al proprio contesto di vita( per presentarsi, per fare gli auguri....etc....).

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

## Disciplina: Religione cattolica

# Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali             |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;      | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e        |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 3- Competenza multilinguistica;           | culturali della lettura e scrittura.              |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali   |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;         | della lingua straniera.                           |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4-Competenza digitale;                    | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 9- Competenza personale, sociale e        | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |

| - Accogliere la diversità culturale. | capacità di imparare ad imparare;         | approcci e contesti di apprendimento.           |
|--------------------------------------|---|---|
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 10-competenza in materia di cittadinanza; | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero |
|                                      | 11-competenza imprenditoriale;            | computazionale.                                 |
|                                      | 12-competenza in materia di               | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative        |
|                                      | consapevolezza ed espressione culturale.  | learning e di collaborazione peer to peer.      |
|                                      |   | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di     |
|                                      |   | iniziativa.                                     |
|                                      |   | 8- Sviluppare le capacità interpersonali        |
|                                      |   | comunicative e cognitive essenziali.            |

| Obiettivi di apprendimento   | <b>Obiettivi formativi</b>               | Obiettivi di miglioramento                     |
|--|--|--|
| TRIMESTRE  Nuclei Tematici   | TRIMESTRE                                | -Migliorare l'organizzazione di spazi e tempi. |
|  | -Si pone "grandi" domande e cerca        | -Favorire e sollecitare la fruizione di        |
| <u>Dio e l'uomo</u>  | le risposte.                             | ambienti di apprendimento innovativi.          |
| Sapere: la dinamica_del dono e della traccia di Dio in relazione       | -Conosce miti e leggende                 |  |
| alla creazione e alla vita;  | sull'origine del mondo e dell'uomo.      | -Rendere pervasivo l'impiego di                |
| la funzione dei miti sulle origini del mondo;                          | -Conosce le principali teorie            | didattiche innovative.                         |
| la risposta della Bibbia circa la creazione dell'universo, della       | scientifiche e il racconto biblico       |  |
| vita, dell'uomo e della donna;   | della Creazione e le sa porre a          |  |
| cogliere la complementarietà delle risposte della religione e della    | confronto.                               |  |
| scienza circa le domande sull'origine dell'universo e dell'uomo.       | -Sa il posto e il ruolo dell'uomo nel    |  |
| La Bibbia e le fonti   | creatoConosce fatti, eventi e personaggi |  |
| Sapere: nella Bibbia il documento fonte della religione ebraica e      | dell' Antico Testamento.                 |  |
| cristiana  | -Individua e riconosce in essi alcune    |  |
| che l'elemento caratterizzante la storia della salvezza è              | tappe della storia della salvezza.       |  |
| l'Alleanza di Dio con l'uomo;  | -Conosce le profezie messianiche         |  |
| che il popolo ebraico è stato il primo destinatario dell'Alleanza;     | sulla venuta di un Salvatore.            |  |
| le tappe fondamentali e i protagonisti della storia della salvezza     | -Sa che il Natale è un momento in        |  |
| narrata dalla Bibbia ( A. T.);<br>il ruolo e il messaggio dei profeti; | cui la promessa di Dio si compie         |  |

| l'annuncio del Messia.   |   |  |
|--|---|--|
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE   |  |
| Nuclei Tematici<br><u>La Bibbia e le fonti</u>   | -Conosce fatti, eventi e personaggi dell'Antico Testamento.                         |  |
| Sapere: ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti; | -Individua e riconoscere in essi<br>alcune tappe della storia della<br>salvezza.    |  |
| collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici dell'Antico Testamento;   | -Conosce l'origine della Pasqua ebraica.  |  |
| riferire alcune semplici pagine bibliche;<br>scoprire la Bibbia come documento fondamentale della fede<br>cristiana;   | -Comprende il significato della Pasqua cristianaSa confrontare il significato della |  |
| conoscere la struttura essenziale della Bibbia;<br>conoscere l'origine, la struttura e il linguaggio dei Vangeli.  | Pasqua ebraica con quello della Pasqua cristiana.                                   |  |
| Il linguaggio religioso  |   |  |
| 11 miguaggio i chigioso  |   |  |

| Conoscere il nome con cui Dio s  | i è rivelato a Mosè:  |  |
|--|---|--|
| cogliere il significato della Pasqu  | cogliere il significato della Pasqua ebraica, celebrata da Gesù;  |  |
| conoscere i termini che esprimor   | no la Pasqua cristiana.   |  |
| <u>I valori etic</u>   | <u>i e religiosi</u>  |  |
| Individuare nella Rivelazione un   | grande valore per i cristiani.  |  |
| Riconoscere il valore delle regol persone.   | e nella vita sociale delle  |  |
| Individuare negli eventi pasquali speranza rivolta a tutti gli uomin   | i.  |  |
| Conoscenze   | Abilità   |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE   |  |
| Il mondo: un dono meraviglioso. Le domande di senso dell'uomo. I miti della Creazione. Scienza e Bibbia si completano. Le prime manifestazioni religiose. Il monoteismo ebraico. Passi biblici, cartine geografiche, linea del tempo. I patriarchi. La nascita di Gesù in Mt e Lc. | Verbalizzare e commentare i racconti biblici delle origini. Individuare gli episodi con cui Dio ha stretto l'alleanza con il suo popolo attraverso Abramo. Cogliere il significato degli annunci profetici. Riordinare i fatti della Natività narrati nei brani evangelici. |  |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE   |  |
|  |   |  |

| con il suo popolo, tramite  | cronologico gli interventi di   |  |  |
|---|---|--|--|
| Mosè.   | Dio per liberare il suo popolo  |  |  |
| La storia di Mosè.  | dalla schiavitù.  |  |  |
| La prima Pasqua ebraica e la celebrazione cristiana della Pasqua. | Mette a confronto aspetti della prima Pasqua con quelli della Pasqua di Gesù. |  |  |
| La Bibbia: come è nata, come è arrivata fino a noi                | Scopre nei Vangeli tutta la storia terrena di Gesù.                           |  |  |
| Passi biblici, cartine geografiche, linea del tempo.              |   |  |  |
| I Vangeli e gli evangelisti.                                      |   |  |  |
|   |   |  |  |
|   | N   | METODOLOGIE  |  |
|   | sioni guidate su grandi tematiche d<br>oria.                                  | ti di testi biblici, problematizzazioni, co<br>li attualità, sensibilizzando gli alunni ad |  |
|   | VERIFICA  | DEGLI APPRENDIMENTI  |  |
| ` 55  | i completamento, a scelta multip<br>costante di interesse, attenzione e       |  | oggettive-soggettive), verifiche sommative |
|   | VEDIEICA DELLE  | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  |  |
|   |   |  |  |
| Compiti di realta rubriche valuta                                 |   | servazione e rilevazione dei comportame  | enti acquisiti in ambito civico e sociale. |
| Riprogettazione attraverso  |   |  |  |
| Attività d  | li recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES          |

- Studio assistito in classe
- Adattamento dei contenuti disciplinari
- Approccio differenziato al sapere
- Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento
- Coinvolgimento in attività di gruppo
- Esercitazioni
- Gratificazioni

- Approfondimento dei contenuti
- Affidamento incarichi particolari
- Ricerche individuali e di gruppo
- Sviluppo del senso critico e della creatività
- Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi
- Attività integrative ecc.

In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche

- consolidamento didattico individuale
- recupero didattico individuale
- lavoro di gruppo in laboratorio
- lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)
   lavoro sulla conoscenza

Disciplina: Matematica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ul> <li>1-Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>2-Competenza multilinguistica;</li> <li>3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>4 Competenza digitale;</li> <li>5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>6 competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>7 competenza imprenditoriale;</li> <li>8 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul> | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--|---|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  | Allinearsi con la media regionale e/o   |
| NUMERI   | NUMERI   | nazionale in merito ai risultati emersi   |
| Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 entro il 1000,                     | L'alunno/a padroneggia con                                 | dalle prove INVALSI.  |
| confrontarli e ordinarli; contare a voce e mentalmente in senso                    | sicurezza i numeri naturali                                | Stimolare l'acquisizione di un metodo di  |
| progressivo e regressivo e per salti di 2, 3                                       | nell'ambito delle migliaia;                                | studio personale e lo spirito critico ed  |
| Leggere e scrivere i numeri naturali entro 1000, confrontarli e                    | sa usare consapevolmente le quattro                        | autocritico.  |
| ordinari.  | operazioni aritmetiche;                                    | Rispetto delle regole ed etica della  |
| Usare le cifre per comporre i numeri entro il 1000.                                | comprende ed elabora risolvendo                            | responsabilità.   |
| Eseguire le addizioni e le sottrazioni con i numeri naturali e                     | situazioni problematiche;                                  | Sollecitare allo spirito di gruppo e  |
| verbalizzare le procedure di calcolo.  |  | all'autonomia di iniziativa.  |
| Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi dell'addizione e sottrazione. |  | Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche |
| den addizione e sottrazione.   |  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.   |
| RELAZIONI DATI E PREVISIONI  | RELAZIONI DATI E   | attraverso i uso di nuove tecnologie.   |
|  | PREVISIONI   |   |
| Leggere e rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e                          |  |   |
| tabelle.   | Elabora informazioni da tabelle e                          |   |
| Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà,                | grafici;   |   |
| utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e                   | formula dati e costruisce grafici e                        |   |
| dei fini.  | tabelle.   |   |
| PENTAMESTRE  |  |   |
| NUMERI   |  |   |
| Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10 oltre il 1000,                     |  |   |
| confrontarli e ordinarli; contare a voce e mentalmente in senso                    |  |   |
| progressivo e regressivo e per salti di 2, 3                                       | PENTAMESTRE  |   |
| Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il 1000, confrontarli e                 | NUMERI   |   |
| ordinari.  | L'alunno/a: padroneggia con                                |   |
| Utilizzare le cifre per comporre i numeri oltre il 1000.                           | sicurezza i numeri naturali                                |   |
| Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.   | nell'ambito delle migliaia;                                |   |
| Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizzare                | applica consapevolmente le quattro operazioni aritmetiche; |   |
| le procedure di calcolo.   | comprende ed elabora risolvendo                            |   |
| Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi delle quattro                 | situazioni problematiche;                                  |   |
| Kisorvere situazioni problematiene con gn argoritim dene quattro                   | situazioni provientatione,                                 |   |

| operazioni.  NUMERI E MISURE  Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.  |  | effettua misurazioni e confronta tra<br>loro multipli e sottomultipli di una<br>stessa unita di misura;                           |  |
|---|--|---|--|
| SPAZIO E FIGURE Riconoscere e denominare le principali figure piane e solide. Acquisire il concetto di angolo, definirlo e misurarne le ampiezze. Riconoscere poligoni e non poligoni e individuarne le principali caratteristiche. Sviluppare il concetto di perimetro. Individuare e riconoscere simmetrie.  RELAZIONI DATI E PREVISIONI Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Riflettere sulla prevedibilità degli eventi. Raccogliere dati e rappresentarli con diagrammi, schemi e tabelle. |  | SPAZIO E FIGURE Discrimina le caratteristiche delle figure piane e ne distingue il perimetro.                                     |  |
|   |  | RELAZIONI DATI E PREVISIONI Ricerca dati e costruisce grafici e tabelle; valuta la possibilità o meno che un evento si verifichi. |  |
| Conoscenze<br>TRIMESTRE   | Abilità<br>TRIMESTRE   |   |  |
| NUMERI  | NUMERI   |   |  |
| Rappresentare i numeri sull'abaco Comporre e scomporre i numeri.  | Discriminare i numeri con<br>materiale strutturato e non.<br>Elaborare le conoscenze |   |  |

riguardanti il valore posizionale Costruire, rappresentare con vari strumenti e usare il 1 000. delle cifre e le regole di Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. scrittura dei numeri. Leggere e scrivere i numeri Costruire e leggere la tabella oltre il 1 000. dell'addizione e scoprire le Scoprire e applicare la proprietà diverse caratteristiche e commutativa. proprietà di questa operazione. Confrontare addizioni. Eseguire addizioni in colonna Eseguire addizioni sulla linea con cambio non. dei numeri Costruire, sviluppare e risolvere Eseguire addizioni con situazioni problematiche di tipo "macchine per contare". additivo. Eseguire addizioni in colonna Sa produrre strumenti diversi con il cambio sull'abaco. per capire quando un numero è Utilizzare strategie per ii maggiore di un altro. Strutturare calcolo veloce. Eseguire la tabella del maggiore o uguale addizioni con tabelle. Risolvere con il suo simbolo. Applicare problemi di tipo additivo sottrazioni con riporto e non. Confrontare numeri naturali. Individuare il "precedente" e il "successivo" dei numeri naturali. Eseguire sottrazioni. Eseguire sottrazioni in colonna. Completare la tabella della sottrazione. Eseguire sottrazioni con l'abaco. Eseguire sottrazioni con il prestito Risolvere problemi di tipo sottrattivo. Completare la tabella del maggiore o uguale e fare opportune osservazioni. **PENTAMESTRE PENTAMESTRE** NUMERI

#### NUMERI

Eseguire moltiplicazioni in tabella applicando la proprietà distributiva.

Eseguire moltiplicazioni sulla linea dei numeri. Eseguire moltiplicazioni. Moltiplicare per 10, 100, 1000.

Applicare la proprietà associativa nella moltiplicazione. Applicare la proprietà distributiva nella moltiplicazione. Eseguire moltiplicazioni in colonna senza cambio.

Eseguire moltiplicazioni in colonna con il cambio.

Eseguire moltiplicazioni in colonna con entrambi i fattori di due cifre.

Introdurre ed utilizzare la moltiplicazione araba.

Eseguire moltiplicazioni con
"macchine per contare".
Eseguire moltiplicazioni con
calcoli veloci. Risolvere
problemi di tipo moltiplicativo.
Avviare all'intuizione dei
problemi con la divisione di
contenenza. Risolvere problemi
rappresentando la situazione
sulla linea dei numeri
Risolvere problemi utilizzando
la tabella.

Applicare moltiplicazioni. Strutturare attività di suddivisione di oggetti in contesti concreti. Rappresentare e comprendere la divisione con approcci e strumenti diversi Padroneggiare il rapporto tra la divisione e le altre operazioni. Elaborare divisioni con algoritmi diversi, utilizzando l'abaco, comprendendo il significato di "divisione esatta" e di "divisione approssimata". Applicare divisioni in colonna. In situazioni concrete, esplorare, rappresentare e risolvere problemi con la divisione. Padroneggiare il significato della parola "frazione" nel linguaggio matematico. Applicare l'unità frazionaria su grandezze continue. Scoprire l'unità frazionaria su grandezze discrete. Usare l'unità frazionaria come operatore. Saper produrre al confronto tra unità frazionarie. Elaborare le unità frazionarie. Formulare le frazioni decimali

in situazioni concrete.

Applicare frazioni decimali

Eseguire divisioni sulla linea come numeri decimali. dei numeri. Applicare la comprendendo il significato proprietà invariantiva nella della virgola e il valore divisione. Comprendere la posizionale delle cifre. divisione in relazione alle altre Discriminare i numeri decimali. operazioni. Completare la Saper produrre addizioni e sottrazioni con i numeri tabella della divisione Eseguire divisioni in riga. decimali usando metodi diversi. Dividere per 10, 100, 1000. Eseguire divisioni con l'abaco. Eseguire divisioni con l'abaco con più cifre al dividendo. Eseguire divisioni in colonna. Risolvere problemi con la divisione. Introdurre ii concetto di frazione. Consolidare il concetto di "metà". Leggere e scrivere frazioni. Risolvere semplici problemi con il calcolo dell'unità frazionaria. Individuare e scrivere la frazione che rappresenta parti di figure. Rappresentare su figure la frazione data. Operare con le frazioni. Confrontare frazioni. Operare con frazioni decimali. Comprendere la trasformazione della frazione decimale in numero decimale. Leggere e scrivere numeri decimali. Collocare i numeri decimali

sulla linea dei numeri.
Confrontare numeri decimali
usando i segni di maggiore,
minore, uguale. Ordinare in
senso crescente e decrescente
numeri decimali. Eseguire
semplici addizioni e sottrazioni
con numeri decimali in tabella.
Eseguire addizioni con numeri
decimali in colonna con
l'abaco. Eseguire sottrazioni
con numeri decimali in colonna
con l'abaco.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Intuire i concetti di punto, di linea come traccia e segno lasciate da un gesso. Riconoscere e denominare diversi tipi di linea. Ordinare punti su una linea orientata. Intuire il concetto di percorso

Intuire il concetto di percorso più lungo, più corto. Disegnare segmenti e comprendere il significato. Disegnare rette e comprenderne il concetto. Intuire il significato di semiretta.

Disegnare con il righello segmenti e semirette. Intuire il concetto di rette incidenti. Intuire il concetto di rette perpendicolari. Intuire il concetto di rette parallele.

#### **SPAZIO E FIGURE**

Discriminare i concetti di punto, linea, linea orientata, piano.

Formulare linee di diversi tipi. Applicare il significato di linea orientata e di verso di percorrenza.

Saper usare la retta come il percorso più breve tra due punti.

Scoprire che una coppia di punti determina un segmento. Scoprire che un punto dà origine a due semirette. Saper produrre segmenti e semirette con il righello. Strutturare rette incidenti; strutturare rette perpendicolari; strutturare rette parallele. Intuire la figura piana come

Intuire il concetto di angolo. impronta di figure solide. Eseguire impronte con il Elaborare al concetto di parallelepipedo ed osservare la poligono. Saper usare triangoli, rettangoli figura ottenuta. e quadrati in termini di numero Eseguire impronte con il prisma triangolare ed osservare la di vertici, di lati. Saper usare il perimetro delle figura ottenuta. Eseguire impronte con il cubo figure piane introdotte. ed osservare la figura ottenuta. Saper usare l'area di figure Riconoscere e denominare i piane. poligoni secondo il numero dei Formulare misure, con unità di lati. misura arbitrarie di oggetti Misurare la lunghezza dei lati di dell'aula. Formulare misure, con unita un poligono. Calcolare l'area. convenzionali, delle lunghezze Effettuare misure di oggetti di oggetti vari. Applicare il della classe utilizzando come rapporto tra le diverse unità di misura di lunghezza. unità di misura parti dei corpo e litri oggetti. Padroneggiare il Distinguere strumenti di misura riconoscimento dei diversi arbitrari da strumenti strumenti usati per pesare. Discriminare il diverso uso di convenzionali. Effettuare misure di oggetti con ogni strumento. Formulare misurare di peso. Applicare il il righello. Intuire il concetto di metro e il rapporto tra diverse unità di rapporto con i suoi multipli e misura. Strutturare esperienze di sottomultipli. Comporre e scomporre misure misurazioni di capacità. Saper usare le unità di misura di di lunghezza e completare uguaglianze. capacità convenzionali. Effettuare semplici stime di Applicare cambi con le monete lunghezze e altezze. e le banconote dell'Euro. Risolvere semplici problemi con unità di misura

|                                 |                                   | 7 |
|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| convenzionali.                  |                                   |   |
| Denominare gli strumenti usati  |                                   |   |
| per misurare pesi/masse.        |                                   |   |
| Intuire il concetto di          |                                   |   |
| chilogrammo.                    |                                   |   |
| Effettuare stime di misurazioni |                                   |   |
| di peso.                        |                                   |   |
| Conoscere e denominare le       |                                   |   |
| unità di misura di peso/massa.  |                                   |   |
| Comporre, scomporre misure di   |                                   |   |
| peso e completare. Conoscere    |                                   |   |
| cd operare con i sottomultipli  |                                   |   |
| dei chilogrammo. Conoscere      |                                   |   |
| peso netto-peso lordo- tara.    |                                   |   |
| Conoscere ed operare con i      |                                   |   |
| sottomultipli del grammo.       |                                   |   |
| Comprendere la necessità di     |                                   |   |
| utilizzare unità di misura      |                                   |   |
| convenzionali. Operare con il   |                                   |   |
| litro e i suoi sottomultipli.   |                                   |   |
| Operare con il litro e i suoi   |                                   |   |
| multipli.                       |                                   |   |
| Ordinare misure di capacità.    |                                   |   |
| Utilizzare le monete dell'Euro. |                                   |   |
| Utilizzare le banconote         |                                   |   |
| dell'euro.                      |                                   |   |
| Effettuare cambi.               |                                   |   |
| RELAZIONI DATI E                | RELAZIONI DATI E                  |   |
| PREVISIONI                      | PREVISIONI                        |   |
| Rappresentare una               | Applicare quantificatori logici.  |   |
| classificazione di              | Saper produrre le classificazioni |   |
| persone/oggetti con il          | eseguite con diagrammi di         |   |
| diagramma di Venn, di Carroll   | Eulero-Venn, di Carroll, grafi    |   |
| o ad albero utilizzando i       | ad albero.                        |   |
|                                 |                                   |   |

|                                   |                                   | <del>.</del> |  |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------|--|
| connettivi E, NON.                | Discriminare una                  |              |  |
| Utilizzare quantificatori logici. | classificazione data al criterio  |              |  |
| Dato un diagramma di Carroll,     | considerato per classificazione.  |              |  |
| ad albero o di Venn, scoprire la  | Elaborare indagini progettate     |              |  |
| proprietà che ha dato origine     | dagli alunni e produrre adeguate  |              |  |
| alla classificazione e            | rappresentazioni grafiche.        |              |  |
| completarli.                      | Saper usare le possibili          |              |  |
| Risolvere problemi.               | combinazioni in una situazione    |              |  |
| Svolgere un'inchiesta in classe,  | reale e discriminarle in tabella. |              |  |
| raccogliere le informazioni e     | Saper usare in situazioni di      |              |  |
| rappresentarle con un grafico     | incertezza termini come "e        |              |  |
| (istogramma). Dato un             | meno probabile", "è più           |              |  |
| istogramma, ricavare le           | probabile", "è possibile", "è     |              |  |
| informazioni.                     | impossibile", "è certo".          |              |  |
| Leggere e rappresentare con       |                                   |              |  |
| tabelle e/o grafi ad albero tutte |                                   |              |  |
| 1e combinazioni possibili di      |                                   |              |  |
| una data situazione.              |                                   |              |  |
| Intuire la probabilità.           |                                   |              |  |
| METODOLOGIE                       |                                   |              |  |
|                                   |                                   |              |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

| Riprogettazione attraverso   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Attività di recupero Attività di potenziamento Interventi a favore di alunni BES   |  |  |  |
| Studio assistito in classe Adattamento dei contenuti disciplinari Approccio differenziato al sapere Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento Coinvolgimento in attività di gruppo Esercitazioni Gratificazioni | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messin atto le seguenti strategie didattiche |  |

Disciplina: Scienze

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre(gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| la cittadinanza   |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1- Competenza alfabetica funzionale; 2-Competenza multilinguistica; 3-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4- Competenza digitale; 5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6-Competenza in materia di cittadinanza; 7-Competenza imprenditoriale; 8-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di</li> </ol> |
|   |  | iniziativa.  |

| 8- Sviluppare le capacità interpersona comunicative e cognitive essenziali. | ali |
|---|-----|
|---|-----|

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|---|---|--|
| TRIMESTRE ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Imparare ad apprendere attraverso il metodo scientifico Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana Classificare la materia in organica e inorganica Individuare e descrivere gli stati di aggregazione della materia Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni. | TRIMESTRE ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'alunno: ha atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; discrimina i fenomeni con un approccio scientifico: elabora e descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, produce semplici esperimenti. | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI. Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e interpretare le caratteristiche dell'acqua.  | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO  L'alunno: Elabora i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura. Elabora ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici.   |  |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE<br>Sviluppare un'etica della responsabilità nei confronti<br>dell'ambiente e dei viventi che lo abitano.   | L'UOMO, I VIVENTI E<br>L'AMBIENTE   |  |

| PENTAMESTRE OSSERVARE E SPERIMENT Osservare e interpretare le carat Individuare somiglianze e differ organismi animali e vegetali. Comprendere il concetto di ecos  L'UOMO, I VIVENTI E L'AI Sviluppare un'etica della respon | teristiche dell'aria teristiche del suolo. tenze nei percorsi di sviluppo di sistema e la sua struttura.  MBIENTE asabilità nei confronti | Ha atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.  PENTAMESTRE  OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO  L'alunno: Struttura i fenomeni con un approccio scientifico: descrive fenomeni, formula domande, formula ipotesi, produce semplici esperimenti. Applica ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici. Padroneggia i legami tra i diversi fenomeni che avvengono in natura. Discrimina le principali caratteristiche di animali e vegetali.  L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE |  |
|---|---|--|--|
| dell'ambiente e dei viventi che   | o abitano.  | L'alunno: Ha atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.   |  |
| Conoscenze  | Abilità   |  |  |
| TRIMESTRE Che cosa sono le scienze: gli scienziati; il metodo sperimentale.   | TRIMESTRE Discriminare qualità e proprietà di oggetti e materiali. Elaborare alcune trasformazioni  |  |  |

elementari dei materiali. La materia; la materia organica e inorganica; i tre stati di Identificare le caratteristiche aggregazione della materia e le principali di solidi, liquidi e sue proprietà. gas. I materiali naturali e artificiali. Saper produrre i fenomeni alla Le caratteristiche dell'acqua; base del ciclo dell'acqua. gli stati dell'acqua; il ciclo dell'acqua. **PENTAMESTRE PENTAMESTRE** Le caratteristiche dell'aria; la Discriminare la composizione e le caratteristiche dell'aria. combustione La struttura del suolo. Discriminare la composizione e Le piante: le parti della pianta; le caratteristiche del suolo. come si nutrono le piante. Elaborare varietà di forme e Gli animali: vertebrati e comportamenti nelle piante e invertebrati; come si nutrono cogliendone le differenze e somiglianze. gli animali; gli animali si Elaborare varietà di forme e difendono. Educazione ambientale: l'aria e comportamenti negli animali e cogliendone le differenze e il suolo. somiglianze. La catena alimentare: l'ecosistema. Discriminare gli elementi tipici di un ambiente naturale inteso come ecosistema e cogliere le

#### **METODOLOGIE**

• Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare

relazioni.

- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Tecnologia e informatica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre(gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali             |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;      | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e        |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2-Competenza multilinguistica;            | culturali della lettura e scrittura.              |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali   |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;         | della lingua straniera.                           |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4- Competenza digitale;                   | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 5- Competenza personale, sociale e        | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |

| - Accogliere la diversità culturale. | capacità di imparare ad imparare;   | approcci e contesti di apprendimento.  |
|--------------------------------------|---|--|
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 6- competenza in materia di cittadinanza; 7- competenza imprenditoriale; 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6- Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7- Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8- Sviluppare le capacità interpersonali |
|                                      |   | comunicative e cognitive essenziali.   |

| Obiettivi di a  | <mark>pprendimento</mark>  | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento   |
|---|--|--|--|
| TRIMESTRE  Conoscere le caratteristiche propi compongono gli oggetti. Conoscere le parti principali che periferiche. Utilizzare il programma PAINT.  PENTAMESTRE Usare oggetti, strumenti e materia funzioni. Effettuare prove ed esperienze su comuni. Comunicare con WORD. Conoscere le procedure per navig | rie dei materiali che compongono un PC e alcune ali coerentemente con le loro alle proprietà dei materiali più | TRIMESTRE  Conosce i materiali che compongono la realtà circostante discriminandone le proprietà.  Conosce la nomenclatura informatica di base.  Conosce ed utilizzare il programma PAINT.  PENTAMESTRE  Spiega il funzionamento di semplici oggetti e strumenti.  Classifica e distingue gli oggetti in base a determinate caratteristiche.  Conosce ed utilizza il programma di videoscrittura.  Coglie in maniera semplice, con la guida dell'adulto, l'importanza di INTERNET. | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI. Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| Conoscenze  | Abilità  | INTERNET.  |  |
| <b>TRIMESTRE</b> Le proprietà dei materiali.  | TRIMESTRE Discriminare oggetti e   |  |  |

| Materiali e loro caratteristiche. | materiali.                        |            |  |
|-----------------------------------|-----------------------------------|------------|--|
| Oggetti e parti che li            | Padroneggiare le funzioni degli   |            |  |
| compongono.                       | elementi più importanti del       |            |  |
| Le parti del computer: elementi   | computer.                         |            |  |
| per immettere i dati; elementi    | Saper applicare le misure di      |            |  |
| per elaborare i dati; dispositivi | prevenzione e di intervento per   |            |  |
| per memorizzare i dati;           | i pericoli derivanti dall'uso     |            |  |
| elementi che consentono di        | improprio di alcuni oggetti e     |            |  |
| visualizzare i dati.              | materiali.                        |            |  |
| Entrare ed uscire da PAINT;       | Saper rappresentare in maniera    |            |  |
| strumenti per disegnare;          | creativa con PAINT.               |            |  |
| cancellare un disegno; salvare e  |                                   |            |  |
| stampare un disegno.              |                                   |            |  |
| PENTAMESTRE                       | PENTAMESTRE                       |            |  |
| Osservazione di oggetti e parti   | Discriminare le misure di         |            |  |
| che li compongono.                | prevenzione e di intervento per   |            |  |
| Discriminazione di proprietà e    | i pericoli derivanti dall'uso     |            |  |
| differenze tra oggetti per        | improprio di alcuni oggetti e     |            |  |
| forma, materiali, funzioni        | materiali.                        |            |  |
| Entrare ed uscire da Word;        | Elaborare e strutturare lavori in |            |  |
| scrivere e correggere gli errori; | WORD.                             |            |  |
| cambiare forma e colore ai        | Saper usare la rete.              |            |  |
| caratteri; salvare il testo;      |                                   |            |  |
| Stampare il testo; aprire un file |                                   |            |  |
| già salvare; taglia, copia e      |                                   |            |  |
| incolla.                          |                                   |            |  |
| Collegarsi ad un sito.            |                                   |            |  |
| Trovare informazioni.             |                                   |            |  |
| T .                               | M                                 | TTODOLOCIE |  |

## **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role playCooperative learning
- Problem solving

- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento   | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|---|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Storia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali           |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;      | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e      |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2-Competenza multilinguistica;            | culturali della lettura e scrittura.            |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;         | della lingua straniera.                         |

| - Esprimere i propri sentimenti.     | 4-Competenza digitale;                    | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
|--------------------------------------|---|---|
| - Elaborare un metodo di studio.     | 5- Competenza personale, sociale e        | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |
| - Accogliere la diversità culturale. | capacità di imparare ad imparare;         | approcci e contesti di apprendimento.             |
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 6- competenza in materia di cittadinanza; | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero   |
|                                      | 7- competenza imprenditoriale;            | computazionale.                                   |
|                                      | 8- competenza in materia di               | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative          |
|                                      | consapevolezza ed espressione culturale.  | learning e di collaborazione peer to peer.        |
|                                      |   | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di       |
|                                      |   | iniziativa.                                       |
|                                      |   | 8- Sviluppare le capacità interpersonali          |
|                                      |   | comunicative e cognitive essenziali.              |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|--|---|--|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE   | Allinearsi con la media regionale e/o  |
| Acquisire il concetto di storia come processo di ricostruzione sulla   | USO DELLE FONTI   | nazionale in merito ai risultati emersi  |
| base di fonti.   | L'alunno:   | dalle prove INVALSI.   |
| Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze  | Riconosce le tracce presenti sul  | Stimolare l'acquisizione di un metodo di   |
| sul passato, personale e non.  | territorio e comprende l'importanza   | studio personale e lo spirito critico ed   |
|  | del patrimonio artistico e culturale.   | autocritico.   |
| ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI Comprendere la funzione e l'uso della linea del tempo per misurare e rappresentare il passato. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.  STRUMENTI CONCETTUALI Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie relative a eventi antichi. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA | ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI Si orienta e sa collegare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto storico. | Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.  PENTAMESTRE   | STRUMENTI CONCETTUALI<br>Elabora avvenimenti che hanno<br>caratterizzato la storia dell'umanità.  |  |

| USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato  | PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Racconta i fatti studiati e li riproduce graficamente.  |  |
|---|--|--|
|   | PENTAMESTRE USO DELLE FONTI L'alunno: Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.                   |  |
| ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Confrontare aspetti caratterizzanti di diversi periodi storici. | ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI Sa orientarsi e collegare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Riconosce la linea del tempo per collocare un fatto storico. |  |
|   | STRUMENTI CONCETTUALI Riconosce avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel periodo della preistoria.                               |  |
| STRUMENTI CONCETTUALI   |  |  |
| Cogliere analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio. Comprendere analogie e differenze attraverso il confronto tra gruppi sociali antichi e contemporanei.                    |  |  |

| PRODUZIONE ORALE E SCI<br>Riferire in modo semplice e coerc  | ente le conoscenze acquisite.  | PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici. |  |
|--|--|--|--|
| Conoscenze   | Abilità  |  |  |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  |  |  |
| USO DELLE FONTI La storia e lo storico. La ricostruzione del passato attraverso le fonti. I tipi di fonti.   | Riconoscere graficamente e<br>verbalmente le attività, i fatti<br>vissuti e narrati, definisce<br>durate temporali e conoscere la<br>funzione e l'uso degli strumenti  |  |  |
| ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI La periodizzazione e la linea del tempo. Il calcolo del tempo. La nascita della terra: il mito e la scienza.  STRUMENTI CONCETTUALI I miti. Le teorie scientifiche.  PRODUZIONE ORALE E SCRITTA La storia della Terra. | convenzionali per la misurazione del tempo. Elaborare relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Formulare in modo ordinato e logico le informazioni acquisite. Elaborare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Elaborare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato. Saper produrre la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, |  |  |

| <b>PENTAMESTRE</b>     |  |  |
|------------------------|--|--|
| <b>USO DELLE FONTI</b> |  |  |

I reperti. Il sito archeologico. I fossili e la fossilizzazione.

# ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI

L'inizio della vita sulla Terra. Le ere geologiche. La storia dell'uomo. L'australopiteco. L'homo habilis. L'homo erectus. L'uomo di Neanderthal. L'homo sapiens. Il Paleolitico. Il neolitico. produzione...

#### **PENTAMESTRE**

Saper usare i concetti fondamentali per la costruzione della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione... Saper applicare le conoscenze acquisite per comprendere quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...) Saper discriminare le analogie e le differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti). Saper usare conoscenze e concetti appresi per elaborare grafismi, racconti orali, disegni.

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving

- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Geografia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali           |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;      | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e      |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2-Competenza multilinguistica;            | culturali della lettura e scrittura.            |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;         | della lingua straniera.                         |

| - Esprimere i propri sentimenti.     | 4-Competenza digitale;                        | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
|--------------------------------------|---|---|
| - Elaborare un metodo di studio.     | 5-Competenza personale, sociale e capacità di | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |
| - Accogliere la diversità culturale. | imparare ad imparare;                         | approcci e contesti di apprendimento.             |
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 6-Competenza in materia di cittadinanza;      | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero   |
|                                      | 7-Competenza imprenditoriale;                 | computazionale.                                   |
|                                      | 8Competenza in materia di consapevolezza ed   | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative          |
|                                      | espressione culturale.                        | learning e di collaborazione peer to peer.        |
|                                      |   | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di       |
|                                      |   | iniziativa.                                       |
|                                      |   | 8- Sviluppare le capacità interpersonali          |
|                                      |   | comunicative e cognitive essenziali.              |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi                  | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--------------------------------------|---|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                            | Allinearsi con la media regionale e/o                                       |
| ORIENTAMENTO   | ORIENTAMENTO                         | nazionale in merito ai risultati emersi                                     |
| Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi          | Conosce consapevolmente lo           | dalle prove INVALSI.  |
| attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e | spazio circostante, orientandosi     | Stimolare l'acquisizione di un metodo                                       |
| le carte mentali.  | attraverso punti di riferimento,     | di studio personale e lo spirito critico ed                                 |
|  | elaborando gli indicatori topologici | autocritico.  |
| ORGANIZZAZIONE DELLE   | e le carte mentali.                  | Rispetto delle regole ed etica della  |
| INFORMAZIONI   |                                      | responsabilità.   |
| Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e         | ORGANIZZAZIONE DELLE                 | Sollecitare allo spirito di gruppo e  |
| tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.                  | INFORMAZIONI                         | all'autonomia di iniziativa.  |
| Leggere è interpretare la pianta dello spazio vicino.                    | Riconosce in prospettiva verticale   | Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, |
| Leggere e interpretare carte geografiche.                                | oggetti e ambienti noti e traccia    | anche attraverso l'uso di nuove   |
| Leggere, costruire e interpretare grafici.                               | percorsi effettuati nello spazio     | tecnologie.   |
|  | circostante.                         | techologie.   |
|  | Discrimina ed elabora la pianta      |   |
|  | dello spazio vicino.                 |   |
|  | Discrimina ed elabora carte          |   |
|  | geografiche.                         |   |
|  | Discrimina, elabora e struttura      |   |

|   |  | grafici.   |  |
|---|--|--|--|
| PENTAMESTRE  PAESAGGIO  Conoscere il territorio circostante il osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementa caratterizzano i paesaggi.  | 11 1   | PENTAMESTRE  PAESAGGIO  Discrimina la differenza tra paesaggio e ambiente; elabora i caratteri che connotano i paesaggi; padroneggia gli ambienti e elabora le principali caratteristiche; |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio e undalle attività umane. Riconoscere le funzioni dei vari spinterventi positivi e negativi dell'u esercitando la cittadinanza attiva. | pazi e loro connessioni, gli   | REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Discrimina che lo spazio geografico e le attività umane sono strettamente connessi tra loro.  |  |
| Conoscenze  | Abilità  |  |  |
| TRIMESTRE Orientamento L'orientamento. I punti cardinali. La bussola.   | TRIMESTRE  Orientamento Padroneggiare consapevolmente lo spazio circostante, saper usare i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) i punti cardinali, la bussola e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. |  |  |

# ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Osservazione diretta e indiretta. La riduzione in scala, La mappa dell'aula. Le carte geografiche.

#### **PENTAMESTRE**

### Paesaggio

Dati e grafici.

Paesaggi naturali: la montagna; la collina; la pianura; il mare; il fiume; il lago.

Paesaggi artificiali: la città; le vie di comunicazione; l'industria; l'agricoltura.

## REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Gli ambienti. Vivere in montagna. Vivere in collina. Vivere in pianura. Vivere sul mare.

# ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Saper produrre graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e elaborare percorsi effettuati nello spazio circostante.

Saper usare e applicare la pianta dello spazio vicino e le carte geografiche.

#### **PENTAMESTRE**

### Paesaggio

Discriminare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Discriminare ed elaborare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.

## REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Arte e immagine Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1- Competenza alfabetica funzionale; 2-Competenza multilinguistica; 3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4-Competenza digitale; 5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6-Competenza in materia di cittadinanza; 7-Competenza imprenditoriale; 8-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali</li> </ol> |
|   |   |   |

| Obiettivi di apprendimento                                       | Obiettivi formativi                   | Obiettivi di miglioramento                 |
|--|---------------------------------------|--|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                             | Allinearsi con la media regionale e/o      |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE  | ESPRIMERSI E COMUNICARE               | nazionale in merito ai risultati emersi    |
| Elaborare creativamente produzioni personali                     | Conosce e sa usare con sicurezza e    | dalle prove INVALSI.                       |
| Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti        | creatività le tecniche presentate per | Stimolare l'acquisizione di un metodo di   |
|  | caratterizzare una superficie;        | studio personale e lo spirito critico ed   |
|  | produce manufatti con materiali       | autocritico.                               |
|  | diversi                               | Rispetto delle regole ed etica della       |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI                                     | OSSERVARE E LEGGERE                   | responsabilità.                            |
| Osservare consapevolmente utilizzando le regole della percezione | IMMAGINI                              | Sollecitare allo spirito di gruppo e       |
| visiva   | L'alunno sa osservare un'immagine     | all'autonomia di iniziativa.               |
|  | grafico-pittorica cogliendone il      | Favorire strategie e attività mirate a     |
|  | significato.                          | sviluppare attitudini collaborative, anche |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE                         | COMPRENDERE E                         | attraverso l'uso di nuove tecnologie.      |

| Individuare in un'opera d'arte g<br>comprendere il messaggio dell'a |                                    | APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Riconosce gli elementi del linguaggio visivo in un'opera d'arte. |  |
|---|------------------------------------|---|--|
| PENTAMESTRE   |                                    | PENTAMESTRE   |  |
| ESPRIMERSI E COMUNICA   |                                    | ESPRIMERSI E COMUNICARE   |  |
| Elaborare creativamente produzioni personali                        |                                    | Conosce e sa usare con sicurezza e  |  |
| Sperimentare strumenti e tecnic                                     | he per realizzare prodotti         | creatività le tecniche presentate per   |  |
|   |                                    | caratterizzare una superficie; sa   |  |
|   |                                    | produrre manufatti con materiali  |  |
| OCCUPIA DE ELECCEDE   |                                    | diversi.  |  |
| OSSERVARE E LEGGERE I   |                                    | OSSERVARE E LEGGERE   |  |
| <u> </u>  | izzando le regole della percezione | IMMAGINI  |  |
| visiva  |                                    | Sa discriminare il soggetto, i particolari e gli elementi                                   |  |
|   |                                    | compositivi di un'immagine  |  |
|   |                                    | grafico-pittorica e sa usare un   |  |
|   |                                    | lessico appropriato per esprimere   |  |
|   |                                    | impressioni ed emozioni di fronte ad  |  |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE                            |                                    | un'opera d'arte   |  |
|   |                                    | COMPRENDERE E   |  |
| Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per          |                                    | APPREZZARE LE OPERE   |  |
| comprendere il messaggio dell'autore.                               |                                    | D'ARTE  |  |
|   |                                    | Riconosce gli elementi del  |  |
|   |                                    | linguaggio visivo in un'opera d'arte  |  |
|   |                                    | e riconosce i beni artistici del  |  |
|   |                                    | proprio territorio.   |  |
| Conoscenze  | Abilità                            |   |  |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE                          |   |  |
| Dalla geometria alla fantasia:                                      | Elaborare immagini, forme ed       |   |  |
| realizzazione di composizioni                                       | oggetti utilizzando le capacità    |   |  |
| astratte con linee spezzate e                                       | visive e tattili.                  |   |  |

Riflettere sulle opere d'arte curve Personaggi e ambienti delle descrivendo verbalmente favole: completamenti di impressioni ed emozioni. immagini. Lettura guidata di quadri d'autori-Immagini fotografiche e rappresentazioni grafiche legate alle vacanze e ai mutamenti stagionali. Identificazione e classificazione di colori predominanti: analisi visiva delle emozioni o reazioni prodotte su chi guarda. -Sperimentazione del diverso andamento visivo prodotto dall'accostamento di colori diversi: intuizione dell'intenzione comunicativa nella scelta dei colori. **PENTAMESTRE** -Colori primari, colori Elaborare emozioni in secondari e complementari. produzioni di vario tipo: -Lettura e analisi degli elementi caratterizzare una superficie costitutivi di un'opera d'arte. (frottage), caratterizzare una superficie mediante l'utilizzo di **PENTAMESTRE** elementi non tattili: saper utilizzare diverse tecniche Rappresentazione di un oggetto da diversi punti di vista. espressive per caratterizzare un -Rappresentazione della figura prodotto. Riconoscere in umana in posizioni statiche e un'immagine o in un'opera dinamiche in relazione d'arte gli elementi del linguaggio visivo affrontati. all'ambientazione. -Manipolazione di materiali Comincia ad approcciarsi al plastici e applicazione di riconoscimento nel proprio tecniche grafico pittoriche ambiente dei principali beni

| diverse.                                    | artistico-culturali.                |   |  |
|---|-------------------------------------|---|--|
| -Riproduzioni di graffiti su                |                                     |   |  |
| strati di colore a cera.                    |                                     |   |  |
| -Raccontare storie fantastiche o            |                                     |   |  |
| reali con le immagini.                      |                                     |   |  |
| -Realizzazione di storie a                  |                                     |   |  |
| fumetti.                                    |                                     |   |  |
| -Lettura di testi poetici e                 |                                     |   |  |
| relative rappresentazioni                   |                                     |   |  |
| grafico-pittoriche.                         |                                     | TETOD OL O CHE                                |  |
|   | M                                   | ETODOLOGIE                                    |  |
| Lezione DIALOGATA fr                        | ontale per presentare e riepilogare |   |  |
| <ul> <li>Role play</li> </ul>               |                                     |   |  |
| <ul> <li>Cooperative learning</li> </ul>    |                                     |   |  |
| <ul> <li>Problem solving</li> </ul>         |                                     |   |  |
| <ul> <li>Lezione interattiva</li> </ul>     |                                     |   |  |
| <ul> <li>Attività di laboratorio</li> </ul> |                                     |   |  |
| <ul> <li>Flipped classroom</li> </ul>       |                                     |   |  |
|   | VERIFICA 1                          | DEGLI APPRENDIMENTI                           |  |
| Prove strutturate (oggettive: di co         | omnletamento, a scelta multinla e o | di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-s  | soggettive) verifiche sommative          |
| 110ve strutturate (oggettive, di et         | mpietamento, a secta manipia e e    | ar tipo v/1 / 0 semi strutturate (oggettive s | ooggettive), vermene sommative.          |
|   | VERIFICA DELLE (                    | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE                     |  |
| Compiti di realtà rubriche valutat          | tive autobiografia cognitiva Ossa   | ervazione e rilevazione dei comportamenti     | i acquisiti in ambito civico e sociale   |
| Compin di realta ruoriene valutat           |                                     |   | acquisiti ili alliotto civico e sociale. |
|   | Ripro                               | gettazione attraverso                         |  |
| Attività d                                  | i recupero                          | Attività di potenziamento                     | Interventi a favore di alunni BES        |
| Studio assistito in classe                  |                                     | Approfondimento dei contenuti                 | In presenza di alunni BES saranno        |

creatività

• Affidamento incarichi particolari

Ricerche individuali e di gruppo

Sviluppo del senso critico e della

messe in atto le seguenti strategie

individuale

• consolidamento didattico

didattiche

• Adattamento dei contenuti disciplinari

Coinvolgimento in attività di gruppo

Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento

• Approccio differenziato al sapere

| Esercitazioni  | Valorizzazione degli alunni e dei             | <ul> <li>recupero didattico individuale</li> </ul> |
|----------------|---|--|
| Gratificazioni | loro interessi                                | • lavoro di gruppo in laboratorio                  |
|                | <ul> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | <ul> <li>lavoro in piccoli gruppi</li> </ul>       |
|                |   | (cooperative learning)                             |
|                |   | lavoro sulla conoscenza                            |
|                |   | lavoro sulla conoscenza                            |

Disciplina: Musica

Tempi: Trimestre(ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1- Competenza alfabetica funzionale; 2-Competenza multilinguistica; 3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4-Competenza digitale; 5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6-Competenza in materia di cittadinanza; 7-Competenza imprenditoriale; 8-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi                                      | Obiettivi di miglioramento   |
|--|--|--|
| Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. | Sa discriminare i fenomeni sonori e i linguaggi musicali | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI. |
| Eseguire collettivamente e   | Sa usare in modo consapevole la                          | Stimolare l'acquisizione di un metodo di   |

| individualmente brani vocali and<br>l'intonazione, l'espressività e l'in<br>Valutare aspetti funzionali ed esi<br>genere e stile in relazione al rico<br>luoghi diversi. | nterpretazione.                 | propria voce e semplici strumenti.  Sa applicare gli elementi linguistici costitutivi. | studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche |
|--|---------------------------------|--|--|
|  |                                 |  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.  |
| Conoscenze   | Abilità                         |  |  |
| Ascolto di brani di musica per   | Discriminare i caratteri dei    |  |  |
| distinguere l'armonia e la   | suoni all'interno di semplici   |  |  |
| melodia.   | brani                           |  |  |
| Le note musicali e il  | Sa usare la voce in modo        |  |  |
| pentagramma  | consapevole, cercando di        |  |  |
| Il valore delle note musicali  | curare la propria intonazione e |  |  |
| Ascolto ed esecuzione di brani   | memorizzare i canti proposti.   |  |  |
| musicali di diverso genere.  | Sa produrre in gruppo semplici  |  |  |
| Il coro.   | brani vocali curando            |  |  |
| Esecuzione di canti corali.  | l'espressività e l'accuratezza  |  |  |
| Riconoscimento nell'ascolto di   | esecutiva in relazione ai       |  |  |
| brani musicali degli strumenti.  | diversi parametri sonori.       |  |  |
| La storia di due strumenti   | Riconoscere e discriminare gli  |  |  |
| musicali.  | elementi di base all'interno di |  |  |
|  | un brano musicale.              |  |  |
|  | N                               | METODOLOGIE  |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

# VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Educazione fisica

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                     | Competenze disciplinari e trasversali             |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1- Competenza alfabetica funzionale;          | 1 - Padroneggiare le abilità strumentali e        |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2-Competenza multilinguistica;                | culturali della lettura e scrittura.              |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3 - Competenza matematica e competenza in     | 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali   |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;             | della lingua straniera.                           |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4-Competenza digitale;                        | 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 5-Competenza personale, sociale e capacità di | 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici          |
| - Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare;                         | approcci e contesti di apprendimento.             |

| - Iniziare a progettare il futuro. | 6-Competenza in materia di cittadinanza;     | 5 – Promuovere lo spirito critico e il pensiero |
|------------------------------------|--|---|
|                                    | 7-Competenza imprenditoriale;                | computazionale.                                 |
|                                    | 8-Competenza in materia di consapevolezza ed | 6- Motivare atteggiamenti di cooperative        |
|                                    | espressione culturale.                       | learning e di collaborazione peer to peer.      |
|                                    |  | 7- Potenziare la creatività e lo spirito di     |
|                                    |  | iniziativa.                                     |
|                                    |  | 8- Sviluppare le capacità interpersonali        |
|                                    |  | comunicative e cognitive essenziali.            |

| Obiettivi di apprendimento                                      | <b>Obiettivi formativi</b>          | Obiettivi di miglioramento                 |
|---|-------------------------------------|--|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE                           | Allinearsi con la media regionale e/o      |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE                                     | IL CORPO E LA SUA                   | nazionale in merito ai risultati emersi    |
| CON LO SPAZIO E IL TEMPO  | RELAZIONE CON LO SPAZIO             | dalle prove INVALSI.                       |
| Riconoscere utilizzare e coordinare diversi schemi motori       | E IL TEMPO                          | Stimolare l'acquisizione di un metodo di   |
| combinati tra loro.   | Padroneggia gli schemi motori       | studio personale e lo spirito critico ed   |
|   | dinamici e le funzioni senso-       | autocritico.                               |
|   | percettive.                         | Rispetto delle regole ed etica della       |
| H. LINCHACCIO DEL CODDO COME MODALITA!                          | H I INCHACCIO DEL CODDO             | responsabilità.                            |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'                          | IL LINGUAGGIO DEL CORPO             | Sollecitare allo spirito di gruppo e       |
| COMUNICATIVO-ESPRESSIVA   | COME MODALITA'                      | all'autonomia di iniziativa.               |
| Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici | COMUNICATIVO-                       | Favorire strategie e attività mirate a     |
| coreografie individuali e collettive.                           | ESPRESSIVA                          | sviluppare attitudini collaborative, anche |
|   | Sa usare il movimento del corpo in  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.      |
|   | relazione con lo spazio e il tempo  |  |
|   |                                     |  |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY                    | IL GIOCO, LO SPORT, LE              |  |
| Giocare individualmente e in gruppo.                            | REGOLE E IL FAIR PLAY               |  |
| Comprendere la consegna data.                                   | Partecipa attivamente alle varie    |  |
| Porsi positivamente in relazione con gli altri.                 | forme di gioco organizzate anche in |  |
| Rispettare le regole dei giochi organizzati.                    | forma di gara collaborando con gli  |  |
|   | altri.                              |  |
|   | Discrimina correttamente modalità   |  |

#### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.

Acquisire comportamenti adeguati e sicuri per prevenire infortuni nei vari ambienti.

#### **PENTAMESTRE**

# IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Acquisire mobilità e velocità nei movimenti affinando la coordinazione.

Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.

# IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

esecutive di diverse proposte di gioco-sport.

Sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

Rispetta le diversità manifestando senso di responsabilità.

#### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.

Riesce ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

# PENTAMESTRE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Padroneggia la coordinazione dei movimenti del proprio corpo.

# IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Padroneggia il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni.

| Dimostrare creatività nel gioco. Porsi positivamente in relazione Rispettare le regole dei giochi or | na singolo, a coppie e in gruppo.  e con gli altri. rganizzati.  EVENZIONE E SICUREZZA. fisiologici (cardio-respiratori,                              | IL GIOCO, LO SLE REGOLE E IL FAIR PLAY Padroneggia abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo. Riesce ad elaborare nuove regole in un gioco. Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Rispetta le regole nella competizione sportiva. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. E' consapevole delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. |  |
|--|---|--|--|
| Conoscenze   | Abilità   |  |  |
| TRIMESTRE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO I movimenti Le andature               | TRIMESTRE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Saper coordinare i movimenti del proprio corpo Saper coordinare diversi schemi motori. |  |  |

|  | _  |
|--|--|
|  | fiducia verso il proprio corpo.  |
| SALUTE E BENESSERE,<br>PREVENZIONE E<br>SICUREZZA.<br>Esercizi ed attività finalizzate<br>allo sviluppo delle diverse<br>qualità fisiche.            | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. Conoscere e saper utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività per lo sviluppo delle qualità fisiche.                          |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  |
| IL CORPO E LA SUA<br>RELAZIONE CON LO<br>SPAZIO E IL TEMPO<br>Schemi motori di base (corsa,<br>salto, palleggi)<br>Esercizi di equilibrio; percorsi. | IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e saper applicare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare).   |
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).           | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA Riconoscere e saper riprodurre semplici sequenze. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo. |

| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.                             | Saper usare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.  IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Conoscere e saper applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo acquisire e mantenere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. |           |  |
|---|--|-----------|--|
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. Saper individuare e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.   | TODOLOGIE |  |

• Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare

• Role play

• Cooperative learning

- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Classi: prime, seconde e terze.

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per | Competenze chiave europee | Competenze disciplinari e trasversali |
|--|---------------------------|---------------------------------------|
| <mark>la cittadinanza</mark>             |                           |                                       |

- Ricostruire la propria storia.
- Condividere con i compagni la propria vita.
- Elaborare regole di comportamento.
- Conoscersi conoscendo gli altri.
- Esprimere i propri sentimenti.
- Elaborare un metodo di studio.
- Accogliere la diversità culturale.
- Iniziare a progettare il futuro.

- 1- Competenza alfabetica funzionale;
- 2-Competenza multilinguistica;
- 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;
- 4-Competenza digitale;
- 5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- 6-Competenza in materia di cittadinanza;
- 7-Competenza imprenditoriale;
- 8-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

- 1 Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.
- 2- Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.
- 3-Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.
- 4- Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.
- 5 Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.
- 6- Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.
- 7- Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.
- 8- Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|--|--|---|
| <ul> <li>TRIMESTRE</li> <li>Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni.</li> <li>PENTAMESTRE</li> <li>Conoscere e rispettare le principali norme che regolano la circolazione stradale.</li> </ul> | <ul> <li>autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>Sa applicare le regole sociali nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>Strutturare e applicare i comportamenti</li> </ul> | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove invalsi.  Stimolare l' acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.  Rispetto delle regole ed etica della responsabilità.  Sollecitare allo spirito di gruppo e all' autonomia di iniziativa.  Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l' uso di nuove tecnologie. |

| Attivare comportam<br>salvaguardia della propi  | *  | <ul> <li>Conosce e applica le principali norme di igiene personale e di prevenzione per la propria salute.</li> <li>Conosce e applica le regole per una sana alimentazione.</li> </ul> |  |
|---|--|--|--|
| Conoscenze  | Abilità  |  |  |
| Conosce l'importanza degli incarichi che gli vengono proposti.                                | Sa eseguire incarichi<br>finalizzati allo sviluppo<br>delle abilità sociali.   |  |  |
| Conosce le regole di<br>convivenza della classe,<br>della famiglia, del gioco,<br>per strada. | Rispetta le regole di convivenza della classe, della famiglia, del gioco, della strada.  Sa usaree comportamenti         |  |  |
| E' consapevole dei corretti comportamenti da assumere verso le persone, animali e piante.     | corretti (tolleranza,<br>cooperazione e solidarietà)<br>verso persone, anche di<br>culture diverse, piante e<br>animali. |  |  |
| Conosce l'importanza<br>dell'ordine e del rispetto<br>per gli attrezzi e per gli<br>spazi.    | Sa essere ordinato e<br>rispetta gli attrezzi e gli<br>spazi.<br>Sa descrivere, discutere e                              |  |  |

Individua, anche formulare ipotesi per la attraverso la discussione, soluzione di problematiche la necessità di trovare ambientali. soluzioni alle problematiche ambientali. Sa formulare un regolamento per la tutela Conosce l'importanza dell'ambiente. delle regole per tutelare l'ambiente. Rispetta i principali segnali stradali e le regole Conosce i principali di comportamento come segnali stradali e le regole utente di servizi pubblici. di comportamento nell'utilizzo dei servizi Utilizza corrette abitudini pubblici. per la cura della propria persona. E' consapevole dell'importanza delle principali abitudini che una persona deve È capace di discutere e assumere individuare quotidianamente. comportamenti che mirano alla salvaguardia della Riflette su esperienze salute e del benessere della personali e discute per individuare persona. comportamenti che Assume corrette abitudini favoriscono la per una sana prevenzione, la salute e il alimentazione. benessere. Riconosce le corrette

abitudini per una sana

| imentazione.   |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
| I  |                      | METODOLOGIE   |  |
| <ul> <li>Lezione DIALOGATA front</li> <li>Role play</li> <li>Cooperative learning</li> <li>Problem solving</li> <li>Lezione interattiva</li> <li>Attività di laboratorio</li> <li>Flipped classroom</li> </ul> | ale per presentare o | e riepilogare   |  |
|  | VEI                  | RIFICA DEGLI APPRENDIMENTI  |  |
| Prove strutturate (oggettive: di comp  |                      | a multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (ogg   | gettive-soggettive), verifiche sommative   |
| Compiti di realtà rubriche valutative sociale.   |                      | DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE gnitiva Osservazione e rilevazione dei compor  Riprogettazione attraverso |  |
| Attività di potenziamento  |                      | Attività di potenziamento   | Interventi a favore di alunni BES  |
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disc</li> <li>Approccio differenziato al sape</li> </ul>  | re empi di •         | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> </ul>              | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

# CLASSE QUARTA

Disciplina: Italiano

Tempi: Trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|--|---|
|  |   |
| 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)Competenza multilinguistica; 3)Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)Competenza digitale; 5)Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)Competenza in materia di cittadinanza; 7)Competenza imprenditoriale; 8)Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>1)Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi.</li> <li>4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>8)Sviluppare le capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |
| 2)<br>3)<br>4)<br>5)<br>7)<br>7)   | )Competenza alfabetica funzionale; )Competenza multilinguistica; )Competenza matematica e competenza in cienze, tecnologia e ingegneria; )Competenza digitale; )Competenza personale, sociale e capacità di mparare ad imparare; )Competenza in materia di cittadinanza; )Competenza imprenditoriale; )Competenza in materia di consapevolezza ed   |

| Obiettivi di apprendimento                           | Obiettivi formativi             | Obiettivi di miglioramento    |
|--|---------------------------------|-------------------------------|
| NUCLEO FONDANTE 1:                                   |                                 | Migliorare i risultati degli  |
| ASCOLTARE E PARLARE                                  |                                 | alunni nelle                  |
|  |                                 | prove standardizzate.         |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                       | Ridurre la variabilità tra le |
| Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. | Partecipa a scambi comunicativi |                               |

Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.

Ascoltare mettendo in atto strategie e comportamenti adeguati alle situazioni.

Comprendere il significato di testi ascoltati (anche a carattere divulgativo e informativo) e coglierne i contenuti principali.

Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.

#### **PENTAMESTRE**

Esprimere attraverso il parlato pensieri e stati d'animo.

Riferire oralmente un' esperienza o un' attività scolastica o extrascolastica rispettando l'ordine causale e temporale ed inserendo elementi descrittivi e funzionali al racconto.

Riferire conoscenze acquisite in modo organico, mediante linguaggi e codici diversi, adeguati al contesto e allo scopo della comunicazione Usare, in modo corretto le principali strutture sintattico-grammaticali della lingua italiana

rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.

Individua gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo)

Conosce e utilizza la lingua come strumento di espressione per raccontare.

Ascolta e riconosce le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi,poetici) e gli elementi caratterizzanti

#### PENTAMESTRE

Utilizza il lessico adeguato all'età e alle circostanze.

Conosce e applica le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati)e le regole della conversazione (modalità d'intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza).

Ascolta e riconosce le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi,poetici informativi, espositivi, regolativi, multimediali) classi.

- Migliorare i livelli di conoscenza e competenza degli alunni.
- Favorire l'equità degli esiti formativi all'interno del sistema scolastico riducendo la varianza interna nelle classi e tra le classi, avviando interventi compensativi nei in modo opportuno.
- Sperimentare metodologie innovative e strategie didattiche, finalizzate alla personalizzazione dei percorsi formativi nella scuola primaria
- Rispettare le regole e l'etica della responsabilità.
   Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.
- Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie

|   | e gli elementi caratterizzanti.   |
|---|---|
|   | Utilizza abilità funzionali allo studio   |
| NUCLEO FONDANTE 2:  |   |
| LEGGERE   |   |
| TRIMESTRE   |   |
| -Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati  - Avvalersi delle informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.  -Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo(narrativi ,descrittivi, poetici) in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.  - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento  - Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso e che | TRIMESTRE  - Conosce strategie di lettura veloce e la funzione dei segni di punteggiatura.  - Coglie le varietà di forme testuali relativamente ai generi letterari e non e la loro attività di analisi e comprensione. |
| destinatario e contenuto sono strettamente correlati a tale scopo.  PENTAMESTRE   | - Individua caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi di vario tipo.  |
| Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici,   |   |

distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà

Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (... sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...).

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un' attività, per realizzare un procedimento.

Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) esprimendo pareri personali su di essi.

Avviarsi alla parafrasi di un testo poetico

Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.

#### **NUCLEO FONDANTE 3:**

#### **SCRIVERE**

#### **TRIMESTRE**

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre testi narrativi che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Utilizzare similitudini e metafore per produrre testi descrittivi e poetici.

#### **PENTAMESTRE**

Legge e individua le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi,poetici informativi, espositivi, poetici, regolativi, multimediali) cogliendone gli elementi caratterizzanti.

Utilizza abilità funzionali allo studioCoglie relazioni logico-temporali, nessi logici..... Saper effettuare attività di analisi e comprensione.

Riconosce e riproduce rime (baciata, alternata, versi sciolti e liberi)•

Riconosce e utilizza strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni. Amplia il proprio patrimonio lessicale

#### **TRIMESTRE**

Conosce le principali regole ortografiche; e i principali segni di punteggiatura; Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, non sense, limerick, racconti brevi, poesie)..

Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.

#### **PENTAMESTRE**

Scrivere testi regolativi, informativi e/ o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc). Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.

Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).

Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi

# Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

#### **TRIMESTRE**

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole

#### **PENTAMESTRE**

. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

Conosce e applica il criterio della successione temporale.

Coglie nessi logici fra le sequenze

Applica strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.

Individua elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica.

#### **PENTAMESTRE**

Riconosce gli elementi di testi descrittivi, regolativi e informativi. Pianificaun testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica) per produrre vari testi ( realistici, fantastici, descrittivi oggettivi e soggettivi, poetici). Individua le frasi chiave per effettuare la sintesi di un testo. Conosce la rielaborazione creativa

Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

#### **NUCLEO FONDANTE 4**

#### Riflettere sulla lingua TRIMESTRE

Riconoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura.

Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: articoli, nomi, verbi, preposizioni, aggettivi qualificativi e i loro gradi.

Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo : modo indicativo e modo congiuntivo.

#### **PENTAMESTRE**

Conoscere e analizzare parti variabili e invariabili del discorso.

Conoscere, analizzare ed utilizzare, preposizioni, avverbi congiunzioni, esclamazioni, etc...

Conoscere e usare gli aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi.

Conoscere e usare i pronomi personali e relativi.

Conoscere e usare i verbi al condizionale e all'imperativo.

Giocare con gli acrostici, gli anagrammi e le catene alfabetiche.

Conoscere e usare i modi indefiniti del verbo.

Distinguere frasi e periodi.

Conoscere il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto e i complementi indiretti.

Trasformare il discorso diretto in indiretto e viceversa.

#### **TRIMESTRE**

Consulta il dizionario.

Conosce il significato di : sinonimi e contrari, polisemia e omonimia e dei linguaggi settoriali.

#### **PENTAMESTRE**

Conosce l'etimologia dei nomi.

Individua termini primitivi, derivati, alterati e composti.

Distingue le onomatopee.

Riconosce il discorso diretto e indiretto

Arricchisce il lessico.

Utilizza il vocabolario.

Usa parole nuove e ricerca la loro origine e il loro significato sul dizionario.

#### Conoscenze

#### **TRIMESTRE**

Effettuare libere conversazioni guidate. Sostenere discussioni e scambi comunicativi.

Cogliere le esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni.

Apprendere le regole della comunicazione, i codici e i registri comunicativi.

Leggere, analizzare e comprendere le varie tipologie testuale: il racconto realistico, fantastico e descrittivo.

Smontare e rimontare il testo. Effettuare l'attività di sintesi. Produrre sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi

Acquisire il senso del ritmo nel testo poetico: poesie, filastrocche e nonsense.

Produrre la lettera cartacea.

#### **PENTAMESTRE**

verbali.

Leggere espressivamente testi di varia tipologia: il racconto biografico, autobiografico e umoristico.

Leggere brani tratti da diari personali e autobiografie: il diario. Produrre diari personali e scolastici.

#### **Abilità**

#### **TRIMESTRE**

Saper ascoltare e parlare. Saper utilizzare la lingua come strumento di espressione per raccontare.

Applicare strategie di lettura veloce.

Saper leggere ed effettuare la sintesi e la rielaborazione creativa di un testo. Saper riflettere sulla lingua.

Saper usufruire della biblioteca.

#### **PENTAMESTRE**

Elaborare le strategie di scrittura adeguate al testo da produrre; Effettuare l'analisi strutturale dei testi e individuare i personaggi, i luoghi e i tempi. Cogliere le informazioni, le inferenze implicite e la struttura del testo regolativo, del testo informativo e del testo teatrale. Scrivere una lettera cartacea ed una e-mail.

Produrre lettere personali e formali.

Saper scrivere diversi tipi di lettere.

Saper rielaborare un testo inserendo il discorso diretto e la relativa punteggiatura.

Saper riflettere sulle parole che evitano le ripetizioni dei nomi: definizione e classificazione. Effettuare l'analisi sintagmatica della frase.

Utilizzare le fondamentali convenzioni per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

#### RIFLETTERE SULLA LINGUA

Individuare elementi di grammatica esplicita e riflettere sugli usi della lingua. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto.

Conoscere i complementi. Individuare in una frase o in un periodo le parti del discorso, o

#### **PENTAMESTRE**

- Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempi e modalità stabiliti.
- -Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.
- -Saper leggere testi di vario genere esprimendo semplici pareri personali su di essi.
- -Rielaborare , manipolare

| categorie lessicali e riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.  | sintetizzare le varie tipologie testualiSviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomentoUtilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciutiCogliere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso. |  |                             |
|---|---|--|-----------------------------|
|   | METODO  | DLOGIE                                   |                             |
| <ul> <li>Lezione DIALOGATA fronta</li> <li>Role play</li> <li>Cooperative learning</li> <li>Problemsolving</li> <li>Lezione interattiva</li> <li>Attività di laboratorio</li> <li>Flippedclassroom</li> </ul> | ale per presentare e riepilogare  |  |                             |
| 11  | VERIFICA DEGLI  | APPRENDIMENTI                            |                             |
| Prove strutturate (oggettive: di comp   | eletamento, a scelta multipla e di tipo V/  | F) o semi-strutturate (oggettive-soggett | tive), verifiche sommative. |
|   |   |  |                             |
|   | VERIFICA DELLE COMPET   | TENZE CHIAVE EUROPEE                     |                             |

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento   | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|---|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Inglese Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1)Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. |
|   |  | 8)Sviluppare le capacità interpersonali,   |

| • ,•                        |   | • , •     |            |
|-----------------------------|---|-----------|------------|
| comunicative                | e | cognitive | essenziali |
| o o i i i di i i o di i i o | • |           | ODDOILEIGH |

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi                                      | Obiettivi di miglioramento                                      |
|---|--|---|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  | Stimolare l'acquisizione di un                                  |
| A contrare a comprendere diverse tipologie di teste contiende il conse clabele    | Comprende aià aha viana datta                            | metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. |
| Ascoltare e comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale     | Comprende ciò che viene detto, letto e narrato da altri. | _ <u>*</u>  |
| di un argomento conosciuto.   |  | Rispetto delle regole ed etica                                  |
| Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio  | Dialoga o argomenta                                      | della responsabilità.   |
| vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla          | utilizzando lessico e strutture                          | Sollecitare allo spirito di gruppo                              |
| situazione.   | note.  | e all'autonomia di iniziativa.                                  |
| Leggere brevi e semplici test scritti; identificare parole e frasi note,          | Sa leggere e comprendere ciò                             | Favorire strategie e attività                                   |
| Produrre brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei.            | che si sta leggendo, rispettando                         | mirate a sviluppare attitudini                                  |
| Confrontare strutture linguistiche. Individuare differenze fra cultura            | i suoni di L2  | collaborative, anche attraverso                                 |
| madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti         | Scrive   | l'uso di nuove tecnologie                                       |
| caratterizzanti la quotidianità.  |  | veicolato da L2.  |
|   | brevi e semplici testi di vario                          |   |
| PENTAMESTRE   | genere rispettando gli aspetti                           |   |
|   | fonologici, sintattici e semantici                       |   |
| Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il    | della comunicazione in L2.                               |   |
| tema generale di un discorso inerente argomenti conosciuti.                       |  |   |
| Riferire circa persone, luoghi, e oggetti familiari, comunicare semplici          |  |   |
| informazioni afferenti alla sfera personale.                                      | PENTAMESTRE  |   |
| Leggere e comprendere brevi e semplici testi anche con supporti visivi,           |  |   |
| cogliendone il significato globale.   | Comprende brevi testi                                    |   |
| Produrre semplici messaggi e frasi brevi inerenti contesti di studio ,utilizzando | identificando parole chiave e il                         |   |
| strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.                  | senso globale.   |   |
| Individuare differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche          | Descrive persone, luoghi e                               |   |
| attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità.              | oggetti familiari.                                       |   |
| attraverso la comoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianita.              | Dialoga o argomenta                                      |   |
|   | utilizzando un lessico e                                 |   |
|   | strutture linguistiche note in                           |   |
|   | situazioni contestualizzate.                             |   |
|   |  |   |
|   | Legge e comprende brevi testi                            |   |
|   | cogliendone il senso globale.                            |   |

|   |   | Identifica parole e frasi familiari in L2. Interagisce, per iscritto, per esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Rispetta i caratteri fonologici, sintattici e semantici della comunicazione in L2. |  |
|---|---|--|--|
| Conoscenze  | Abilità   |  |  |
| TRIMESTRE Nucleo 1 Ascolto (listening) Ascoltare e comprendere brevi comandi e istruzioni. Cogliere frasi e semplici testi inerenti la sfera personale, la famiglia, i cibi le materie scolastiche, Comprendere il lessico relativo al NATALE. Cogliere le differenze e le affinità con il Natale italiano. | Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.  Ascoltare e comprendere filastrocche e canzoni. Comprendere gli argomenti di "Story telling" |  |  |

#### **PENTAMESTRE**

Ascoltare e comprendere il lessico di brevi testi inerenti abbigliamento, numeri del telefono, mesi dell'anno, descrizioni di persone e oggetti e orario.

Comprendere formule di saluto , di cortesia e augurali.

Ascoltare e comprendere il lessico relativo alla Pasqua: EASTER. Cogliere le differenze e le affinità con la Pasqua italiana.

# TRIMESTRE

Nucleo 2 Parlato (Speaking)

Interagire oralmente per chiedere e rispondere a domande circa la propria sfera personale e la famiglia, le preferenze in fatto di cibi, le materie scolastiche

Comprendere il lessico relativo a NATALE.

Cogliere le differenze e le affinità con il Natale italiano.

Conoscere formule di saluto , di cortesia e augurali.

#### **PENTAMESTRE**

Riconoscere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto. Utilizzare un lessico appropriato. Discriminare suoni e ritmi di L2

#### TRIMESTRE

Saper interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità per descrivere se stesso o il proprio vissuto.

Saper utilizzare strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.

Recitare e/o cantare filastrocche e canzoni.

Drammatizzare "Story telling"

#### **PENTAMESTRE**

Interagire oralmente usando il lessico e le strutture note inerenti l'abbigliamento, numeri del telefono, mesi dell'anno, descrizioni di persone e/o oggetti e loro posizione nello spazio, orario
Ascoltare e comprendere il lessico relativo alla Pasqua: EASTER.
Cogliere le differenze e le affinità con la Pasqua italiana.

#### TRIMESTRE

Nucleo 3

Leggere

(Reading)

Conoscere l'alfabeto inglese e i suoni di L2.

Leggere e comprendere consegne. Leggere descrizioni e brevi testi inerenti la sfera personale, la famiglia, gusti, preferenze

Leggere e comprendere brevi storie con una semplice trama supportata da immagini.

Cogliere differenze negli usi e costumi del popolo inglese.

#### **PENTAMESTRE**

Saper dialogare con i pari e adulti usando un lessico grammaticalmente corretto.

Discriminare e rispettare suoni e ritmi di L2

#### TRIMESTRE

Discriminare i suoni attraverso lo spelling

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificare parole e frasi note, cogliere il senso globale di un semplice scritto.

#### **PENTAMESTRE**

Leggere e comprendere brevi testi circa la quotidianità, l'aspetto delle persone e degli oggetti e la loro posizione nello spazio. Leggere e comprendere brevi storie con una semplice trama supportata da immagini anche digitali. Leggere e comprendere alcuni elementi informativi circa gli usi, costumi e le abitudini del popolo inglese.

#### TRIMESTRE

Nucleo4

Scrivere

(Writing)

Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento.

Comprendere semplici testi da completare su un modello fornito. Conoscere il lessico inerente gli argomenti trattati.

#### **PENTAMESTRE**

Acquisire il lessico inerente azioni quotidiane e preferenze.

Conoscere i numeri oltre il cento. Apprendere le principali categorie morfologiche: aggettivi, verbi, nomi, articoli, preposizioni.

Cogliere gli aspetti caratterizzanti la

#### PENTAMESTRE

Saper leggere e comprendere brevi e semplici testi.
Identificare parole e frasi note.
Saper cogliere il senso globale di un messaggio anche digitale.
Saper ricavare informazioni da semplici testi.

#### TRIMESTRE

Interagire , per iscritto, in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici su argomenti noti, anche attraverso l'uso di supporti digitali

#### **PENTAMESTRE**

Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Rispettare i caratteri fonologici ,sintattici e semantici della comunicazione in L2 Saper utilizzare le espressioni tipiche

| società e la cultura anglofona.  | per chiedere e ri | ispondere  |  |
|--|-------------------|--|--|
|  |                   | METODOLOGIE  |  |
|  | VERIFICA          | ERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI nultipla e di tipo V/F) o semi-strutturate DELLE COMPETENZE CHIAVE EU  |  |
| Compiti di realtà rubriche valutative, au  | itobiografia cogn |  | nportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.                                |
|  |                   | Riprogettazione attraverso   |  |
| Attività di recupero   |                   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplii</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppi</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | nari  di S c o ii | Approfondimento dei contenuti Affidamento incarichi particolari Ricerche individuali e di gruppo Sviluppo del senso critico e della reatività Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi Attività integrative ecc. | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

# Disciplina: Religione Cattolica

# Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|--|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1)Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali |

| Obiettivi di apprendimento                        | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento                          |
|---|---|---|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE   | -Migliorare l'organizzazione di spazi e tempi.      |
| Nuclei Tematici                                   | Conosce: le caratteristiche delle antiche religioni politeiste; | -Favorire e sollecitare la fruizione di ambienti di |
| <u>Dio e l'uomo</u>                               | -il monoteismo ebraico;   | apprendimento innovativi.                           |
| Sapere: l'importanza delle fonti;                 | -passi biblici, cartine geografiche, linea del                  | -Rendere pervasivo l'impiego di didattiche          |
| le antiche fonti della religione;                 | tempo;  | innovative.   |
| riconoscere la particolarità della fede ebraica   | -struttura della Bibbia: autori, materiali,                     |   |
| monoteista rispetto alle religioni politeiste dei | generi letterari;   |   |
| popoli antichi;                                   | -origine, struttura e linguaggi del Vangeli;                    |   |
| che Gesù, per i cristiani, è il Figlio di Dio, il | -come si cita un testo biblico;                                 |   |

Messia atteso, il Salvatore.

#### La Bibbia e le fonti

Sapere: la fonte scritta principale della fede ebraica: la Bibbia;

le principali fonti del Cristianesimo; le caratteristiche principali della Bibbia cristiana come testo storico-narrativo, letterario e religioso;

le principali fonti scritte cristiane su Gesù: i Vangeli;

le figure degli evangelisti e le caratteristiche dei Vangeli.

#### **PENTAMESTRE**

#### **Nuclei Tematici**

#### Dio e l'uomo

Sapere: che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

#### La Bibbia e le fonti

Leggere pagine evangeliche, riconoscendo il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e

- -le fonti che attestano l'esistenza di Gesù;
- -la nascita di Gesù secondo Lc e Mt.;
- -la festa del Natale tra storia, arte e tradizioni.

#### **PENTAMESTRE**

- -Conosce il mondo di Gesù: la Palestina fisica e la società ebraica.
- -Conosce le parabole, i miracoli e le Beatitudini e scoprire che parlano del Regno di Dio.
- -Conduce una lettura iconografica, sia pure in maniera semplice, delle opere d'arte che rappresentano gli eventi connessi alla Pasqua.
- -Conosce il significato della Pasqua cristiana.
- -Confronta le tradizioni pasquali del mondo con la propria.
- -Comprende come la storia del profeta Giona si possa leggere alla luce della Pasqua.

| 1 1.1.  | . 1 . 1 .   | T | 1 |
|---|---|---|---|
| religioso del tempo, a  | partire dai Vangeli.  |   |   |
| Sapere attingere informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita dei Santi.                                     |   |   |   |
| <u>Linguage</u>   | io religioso  |   |   |
| Individuare significative espressioni d'arte cristiana.   |   |   |   |
| Cogliere il significato cristiano della Pasqua,<br>a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla<br>vita della Chiesa. |   |   |   |
| <u>I valori eti</u>   | <u>ci e religiosi</u>   |   |   |
|   | a e negli insegnamenti<br>scelte responsabili, in<br>rogetto di vita. |   |   |
| Scoprire la rispost<br>domande di senso dell  |   |   |   |
| Conoscenze  | Abilità   |   |   |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE   |   |   |
| La religione delle<br>antiche civiltà.<br>La storia del popolo  | Individuare gli<br>aspetti più importanti<br>del monoteismo           |   |   |
| ebraico. Le norme alimentari  | ebraico.<br>Rintracciare le   |   |   |
| Il tempo dei profeti.   | caratteristiche di  |   |   |

| T 2 44 1 1 3 4 '                        | C ) 11 C :              |
|---|-------------------------|
| L'attesa del Messia.                    | Gesù nelle profezie     |
| Aspetti dei Vangeli e                   | messianiche.            |
| dei loro autori.                        | Individuare gli         |
| Analisi dei colori del                  | evangelisti.            |
| Natale.                                 | Mettere in relazione i  |
| Osservazione e                          | soggetti di un'opera    |
| analisi di dipinti su                   | d'arte sacra con gli    |
| Natale.                                 | eventi della Natività.  |
| <b>PENTAMESTRE</b>                      | PENTAMESTRE             |
| Il contesto culturale,                  | Conoscere la terra di   |
| geografico e politico                   | Gesù e ciò che egli     |
| al tempo di Gesù.                       | conosceva.              |
| -                                       |                         |
| La Palestina oggi.                      | Riconoscere il          |
| Il maggaggia di Cagi                    | significato cristiano   |
| Il messaggio di Gesù                    | della Pasqua.           |
| attraverso parole e                     | D:0 11                  |
| azioni.                                 | Riflettere sulla        |
| Le parabole.                            | Sindone.                |
| Le paracole.                            | Collegare gli eventi    |
| I miracoli.                             | relativi alla passione, |
| T 75 11 11 1                            | morte e resurrezione    |
| Le Beatitudini.                         | di Gesù alle            |
| Santi cristiani:                        | celebrazioni della      |
| modelli di vita per                     | Settimana Santa.        |
| l'intera umanità.                       | Settimana Santa.        |
| i ilitera umamta.                       | Comprendere come        |
| Significative                           | la storia di Giona si   |
| espressioni di arte                     | possa leggere alla      |
| cristiana ( fede                        | luce della Pasqua di    |
| 111111111111111111111111111111111111111 | race deria i asqua di   |

| comunicata dagli         | Gesù.  |                  |                       |              |  |  |  |
|--------------------------|--|------------------|-----------------------|--------------|--|--|--|
| artisti nel corso dei    |  |                  |                       |              |  |  |  |
| secoli).                 |  |                  |                       |              |  |  |  |
| La Pasqua nel tempo.     |  |                  |                       |              |  |  |  |
| La Pasqua cristiana:     |  |                  |                       |              |  |  |  |
| il triduo pasquale.      |  |                  |                       |              |  |  |  |
| La storia di Giona.      |  |                  |                       |              |  |  |  |
|                          |  | MIDT             | COPOL OCIE            |              |  |  |  |
|                          |  |                  | ODOLOGIE              |              |  |  |  |
|                          | uti, riflessioni guidate su  | · ·              | , <u>*</u>            | *            | ualizzazioni storico-geografiche-<br>pproccio e ad una lettura delle |  |  |
| _                        |  | VERIFICA DE      | GLI APPRENDIMENT      | I            |  |  |  |
| · •                      | Verifiche in itinere, prove orali, schede, questionari a livello individuale, verifiche sommative, accompagnati dall'osservazione costante di interesse, attenzione e grado di conoscenza. |                  |                       |              |  |  |  |
|                          | VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   |                  |                       |              |  |  |  |
| Compiti di realtà rubrio | Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.  |                  |                       |              |  |  |  |
|                          |  | Riproget         | tazione attraverso    |              |  |  |  |
| Attività di recupero     | Attività   | di potenziamento | Interventi a favore d | i alunni BES |  |  |  |

| Studio assistito in classe | • Approfondimento dei          | In presenza di alunni BES saranno   |
|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| Adattamento dei contenuti  | contenuti                      | messe in atto le seguenti strategie |
| disciplinari               | • Affidamento incarichi        | didattiche                          |
| Approccio differenziato al | particolari                    | consolidamento didattico            |
| sapere                     | • Ricerche individuali e di    | individuale                         |
| Adeguamento dei tempi di   | gruppo                         | recupero didattico individuale      |
| assimilazione/apprendiment | • Sviluppo del senso critico e | lavoro di gruppo in                 |
| О                          | della creatività               | laboratorio                         |
| Coinvolgimento in attività | • Valorizzazione degli alunni  | lavoro in piccoli gruppi            |
| di gruppo                  | e dei loro interessi           | (cooperative learning)              |
| Esercitazioni              | • Attività integrative ecc.    | lavoro sulla conoscenza             |
| Gratificazioni             |                                |                                     |
|                            |                                |                                     |

# Disciplina: Matematica

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| per la cittadinanza   |  |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1)Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.  2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.  3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi.  4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.  5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.  6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.  7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.  8)Sviluppare le capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali |

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento                                 |  |  |
|---|--|--|--|--|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  | - Migliorare i risultati degli alunni nelle                |  |  |
| <ul> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.</li> <li>Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> </ul> | Riconosce e rappresenta i numeri in base 10, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.  Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in base 10 oltre il 1000.  Individua metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire addizioni e sottrazioni.  Esplora e rappresenta situazioni problematiche; risolve situazioni problematiche traducendole in termini matematici e utilizzando le strategie più adatte.  Esplora, conosce, descrive, classifica e disegna le principali figure geometriche del piano.  Individua e comprende il concetto di angolo in contesti differenti.  Opera con gli angoli e semplici trasformazioni geometriche riconoscendo eventuali simmetrie  Individua e rappresenta dati in soluzioni concrete.  Raccoglie dati in tabelle e schemi, grafici.  Interpreta dati statistici mediante indici di posizione. | prove standardizzate Ridurre la variabilità tra le classi. |  |  |

#### **PENTAMESTRE**

- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.
- Eseguire divisioni con i numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero
- Conoscere il concetto di frazione.
- Leggere, scrivere numeri decimali
- Confrontare e ordinare numeri decimali ed eseguire con essi le quattro operazioni.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.

#### TRIMESTRE

# Spazio e figure

- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria ...) delle principali figure piane (triangoli,

#### **PENTAMESTRE**

Individua metodi, strumenti e tecniche per la risoluzione di moltiplicazioni e divisioni.

Opera con le frazioni.

Riconosce, comprende, rappresenta e confronta le frazioni.

Legge, scrive i numeri decimali.

Riconosce, comprende, rappresenta e confronta la frazione.

Opera con la frazione.

Risolve situazioni problematiche usando le strategie più adatte.

Riconosce la posizione dei numeri decimali sulla linea dei numeri.

Ordina e confronta i numeri decimali. Individua metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali

Riconosce, analizza e classifica le principali figure geometriche mediante l'osservazione della forma, angoli e lati.

Conosce il perimetro.

Risolve situazioni problematiche con riferimento alle principali figure geometriche.

Classifica i poligoni in relazione alla superficie: congruenti, equivalenti e isoperimetriche.

Riconosce i poligoni e determina l'area.

quadrilateri, cerchio, poligoni regolari).

#### **PENTAMESTRE**

- Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi specifici.
- Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso).
- Determinare il perimetro di una figura.
- Determinare l'area dei principali poligoni regolari.
- Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.

# Relazioni dati e previsioni

#### TRIMESTRE

- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e formulare giudizi.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici.

#### **PENTAMESTRE**

- Conoscere le principali unità di

Effettua misurazioni usando unità di misura arbitrarie e convenzionali.

Valuta la probabilità del verificarsi di un evento: probabile, certo, impossibile. Classifica e descrive un grafico. Individua e riconosce gli aspetti misurabili della realtà circostante.

Conosce l'unità di misura delle superfici: multipli e sottomultipli del metro quadrato. Conosce le unità di misura di peso e capacità e loro multipli e sottomultipli.

| misura per lung        | hezze, angoli, aree,   |
|------------------------|------------------------|
| 1 0                    | orali, masse, pesi,    |
| _                      | zzarle per effettuare  |
| misure e stime.        | •                      |
| - Rappresentare p      | problemi con tabelle e |
|                        | sprimono la struttura. |
|                        | nentare in situazioni  |
| concrete di una        | coppia di              |
| eventi qual è il       | più probabile,         |
| il certo, l'impos      | ssibile.               |
| Conoscenze             | Abilità                |
| TRIMESTRE              | TRIMESTRE              |
| Conoscere i numeri     | Rappresentare i        |
| naturali e la          | numeri con materiale   |
| comprensione del       | strutturato e non.     |
| valore proporzionale   | Consolidare le         |
| delle cifre.           | conoscenze             |
| Conoscere              | riguardanti il valore  |
| l'operazione di        | posizionale delle      |
| addizione,             | cifre e le regole di   |
| sottrazione,           | scrittura dei numeri.  |
| moltiplicazione e      | Costruire e leggere la |
| divisione.             | tabella dell'addizione |
| Sapere le regioni e le | e scoprire le diverse  |
| linee, gli angoli e i  | caratteristiche e      |
| poligoni.              | proprietà di questa    |
| Conosce l'indagine     | operazione.            |
| statistica e           | Eseguire addizioni in  |
| probabilità.           | tabella.               |

| A muli sans in mode     |  |
|-------------------------|--|
| Applicare in modo       |  |
| conveniente le          |  |
| proprietà               |  |
| dell'addizione.         |  |
| Ipotizzare l'ordine di  |  |
| grandezza del           |  |
| risultato e verificarlo |  |
| con l'uso della         |  |
| calcolatrice.           |  |
| Risolvere problemi di   |  |
| tipo additivo.          |  |
| Costruire e leggere la  |  |
| tabella della           |  |
| sottrazione.            |  |
| Scoprire la proprietà   |  |
| della sottrazione.      |  |
| Eseguire sottrazioni    |  |
| in colonna e tabelle.   |  |
| Sapere i numeri         |  |
| primi.                  |  |
| Identificare i multipli |  |
| di un numero.           |  |
| Leggere e completare    |  |
| le tabelle della        |  |
| moltiplicazione.        |  |
| Eseguire                |  |
| moltiplicazioni in      |  |
| tabella.                |  |
| Scoprire le proprietà   |  |
| della moltiplicazione.  |  |

|                   | E:                      | <del>- ,</del> |  |
|-------------------|-------------------------|----------------|--|
|                   | Eseguire                |                |  |
|                   | moltiplicazioni e       |                |  |
|                   | divisioni per 10, 100,  |                |  |
|                   | 1000.                   |                |  |
|                   | Consolidare concetti    |                |  |
|                   | riguardanti le regioni. |                |  |
|                   | Introdurre il concetto  |                |  |
|                   | di angolo e la relativa |                |  |
|                   | terminologia.           |                |  |
|                   | Classificare, misurare  |                |  |
|                   | e disegnare angoli.     |                |  |
|                   | Rappresentare i dati    |                |  |
|                   | raccolti in modo        |                |  |
|                   | conveniente (grafico    |                |  |
|                   | cartesiano e            |                |  |
|                   | istogramma).            |                |  |
|                   | Saper stabilire la      |                |  |
|                   | risolvibilità di un     |                |  |
|                   | problema                |                |  |
|                   | analizzandone il        |                |  |
|                   | testo.                  |                |  |
| PENTAMESTRE       | PENTAMESTRE             |                |  |
|                   |                         |                |  |
| Apprendere le     | Scoprire e              |                |  |
| frazioni come     | confrontare l'unità     |                |  |
| operatori su      | frazionaria.            |                |  |
| grandezze,        | Contare con le unità    |                |  |
| numeri su insiemi | frazionarie.            |                |  |
| di oggetti.       | Comprendere le          |                |  |
| Comprendere 1'    | frazioni.               |                |  |

| introduzione delle | Scoprire le frazioni  |
|--------------------|-----------------------|
| frazioni decimali. | equivalenti.          |
| Saper confrontare  | Confrontare le        |
| i numeri           | frazioni.             |
| decimali.          | Usare la frazione     |
| Conoscere le       | come operatore.       |
| misure di          | Scoprire le frazioni  |
| lunghezza,         | "proprie improprie e  |
| capacità.          | apparenti".           |
| Saper il concetto  | Risolvere problemi    |
| di peso/massa.     | sulle frazioni.       |
| Conoscere le       | Confrontare numeri    |
| misure agrarie di  | decimali.             |
| superficie.        | Eseguire addizioni,   |
| Conoscere le       | sottrazioni e         |
| misure monetarie.  | moltiplicazioni con i |
| Apprendere le      | numeri decimali.      |
| durate temporali.  | Conoscere il sistema  |
| Saper classificare | di misura             |
| in base a due o    | convenzionale per la  |
| più criteri.       | lunghezza e la        |
| Conoscere le       | capacità.             |
| procedure per la   | Intuire la differenza |
| risoluzione dei    | tra peso e massa e    |
| problemi.          | conoscere gli         |
| Sapere l'indagine  | strumenti di          |
| statistica, le     | misurazione.          |
| diverse            | Conoscere le unità di |
| rappresentazioni   | misura convenzionali  |
| e gli indici.      | di peso.              |

| Conoscere la   | Comprendere i         |
|----------------|-----------------------|
| probabilità.   | concetti di peso      |
| Consolidare le | lordo, peso netto e   |
| conoscenze     | tara.                 |
|                |                       |
| riguardo i     | Comprendere i         |
| poliedri.      | concetti di portata   |
|                | minima e portata      |
|                | massima.              |
|                | Apprendere il         |
|                | sistema di misura     |
|                | convenzionale per le  |
|                | misure agrarie.       |
|                | Conoscere il sistema  |
|                | di misura             |
|                | convenzionale per le  |
|                | misure di valore.     |
|                | Sapere il sistema di  |
|                | misura convenzionale  |
|                | per tempo.            |
|                | Saper classificare    |
|                | numeri e figure       |
|                | geometriche.          |
|                | Scoprire le proprietà |
|                | data una              |
|                | rappresentazione      |
|                | grafica.              |
|                | Consolidare l'uso dei |
|                | quantificatori.       |
|                | Stabilire e           |
|                |                       |
|                | rappresentare         |

|   | relazioni.               | $\top$ |  |
|---|--------------------------|--------|--|
|   | Individuare i dati       |        |  |
|   | essenziali.              |        |  |
|   | Saper scegliere, in      |        |  |
|   | una situazione           |        |  |
|   | problematica,            |        |  |
|   | l'operazione più         |        |  |
|   | adatta.                  |        |  |
|   |                          |        |  |
|   | Saper risolvere          |        |  |
|   | problemi con             |        |  |
|   | rappresentazioni         |        |  |
|   | matematiche.             |        |  |
|   | Saper risolvere          |        |  |
|   | problemi sulla           |        |  |
|   | compra-vendita.          |        |  |
|   | Comprendere gli          |        |  |
|   | indici statistici        |        |  |
|   | mediana e moda.          |        |  |
|   | Saper tradurre           |        |  |
| V | valutazioni di           |        |  |
| r | probabilità in termini   |        |  |
|   | quantitativi.            |        |  |
| S | Saper rappresentare      |        |  |
|   | in situazioni            |        |  |
|   | combinatorie, tutti i    |        |  |
|   | casi possibili.          |        |  |
|   | Descrivere e             |        |  |
|   | classificare i poliedri  |        |  |
|   | e i solidi di rotazione. |        |  |
|   | Costruire e disegnare    |        |  |
|   |                          |        |  |

|   | uppi piani di   |                     |  |   |
|---|---|---------------------|--|---|
| alcuni  | solidi.   |                     |  |   |
|   |   | METODO              | DLOGIE   |   |
| Lezione DIALOGATA   | frontale per presentare e rie   | pilogare            |  |   |
| • Role play   |   |                     |  |   |
| <ul> <li>Cooperative learning</li> </ul>  |   |                     |  |   |
| <ul> <li>Problem solving</li> </ul>   |   |                     |  |   |
| <ul> <li>Lezione interattiva</li> </ul>   |   |                     |  |   |
| Attività di laboratorio   |   |                     |  |   |
| <ul> <li>Flippedclassroom</li> </ul>  |   |                     |  |   |
|   | VER!  | FICA DEGLI          | <u>APPRENDIMENTI</u>                                     |   |
| Prove strutturate (oggettive: di  | completamento, a scelta mi  | ıltipla e di tipo V | V/F) o semi-strutturate (oggettiv                        | e-soggettive), verifiche sommative.       |
|   |   |                     |  |   |
|   | VERIFICA D  | ELLE COMPET         | ΓENZE CHIAVE EUROPEE                                     |   |
| Commiti di roaltà rubrisha valu   |   |                     |  | nti acquisiti in ambito civico e sociale. |
| Compili di fealta fuoriche valu   | ative, autobiografia cognit   |                     |  | and acquisiti in amono civico e sociale.  |
|   |   | Riprogettazion      | ne attraverso  |   |
| Attività di recupero  | Attività di potenzi   | amento I            | nterventi a favore di alunni                             |   |
|   |   |                     | BES  |   |
| Studio assistito in class   | e • Approfondime  | nto dei In j        | presenza di alunni BES                                   |   |
| <ul> <li>Adattamento</li> </ul>   | dei contenuti   | sar                 | ranno messe in atto le seguenti                          |   |
| contenuti disciplinari  | <ul> <li>Affidamento</li> </ul>   | incarichi stra      | ategie didattiche  |   |
| contenuti discipinari   |   |                     | 11.1   |   |
| Approccio differenzi  | nto particolari   |                     | <ul> <li>consolidamento didattico</li> </ul>             |   |
| •   | particolari Ricerche indiv  | iduali e di         | individuale  |   |
| <ul> <li>Approccio differenzi<br/>al sapere</li> <li>Adeguamento dei ten</li> </ul> | Ricerche indiv gruppo   |                     | <ul><li>individuale</li><li>recupero didattico</li></ul> |   |
| Approccio differenzi al sapere  | <ul> <li>Ricerche indiv</li> <li>gruppo</li> <li>Sviluppo del se</li> </ul> | enso critico        | individuale  |   |

laboratorio

|   | ento               | • | Valorizzazione degli        | • | lavoro in piccoli gruppi |  |
|---|--------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------|--|
| • | Coinvolgimento in  |   | alunni e dei loro interessi |   | (cooperative learning)   |  |
|   | attività di gruppo | • | Attività integrative ecc    | • | lavoro sulla conoscenza  |  |
| • | Esercitazioni      |   |                             |   |                          |  |
| • | Gratificazioni     |   |                             |   |                          |  |
|   |                    |   |                             |   |                          |  |

Disciplina: Scienze

# Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre(gennaio-maggio)

| Competenze chiave di cittadinanza   | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari etrasversali  |
|---|--|---|
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ul> <li> 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>3)Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento .</li> <li>5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale</li> <li>6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer</li> <li>7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali</li> </ul> |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi | Obiettivi di miglioramento |
|----------------------------|---------------------|----------------------------|
|                            |                     |                            |

#### **NUCLEO FONDANTE 1:**

# OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

#### TRIMESTRE

-Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso, peso specifico, forza, movimento, dimensioni spaziali, pressione, temperatura ecc.

#### **PENTAMESTRE**

- -Conoscere la struttura del suolo, individuandone le caratteristiche principali.
- -Comprendere le problematiche dell'inquinamento dell'aria e dell'acqua.

# NUCLEO FONDANTE 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

#### TRIMESTRE

- -Riconoscere regolarità nei fenomeni.
- -Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino.

## **PENTAMESTRE**

- -Scoprire l'importanza degli organismi viventi nella formazione del suolo.
- -Assumere comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.

# NUCLEO FONDANTE 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

# **PENTAMESTRE**

# OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

#### TRIMESTRE

- Osserva regolarità nei fenomeni;
- Individua le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, ecc.) .

#### **PENTAMESTRE**

- -Analizza i diversi tipi di suolo.
- -Riconosce le cause dell'inquinamento.

#### TRIMESTRE

-Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e prova ad esprimere in formagrafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

## **PENTAMESTRE**

- -Identifica i diversi strati che costituiscono il terreno.
- -Riconosce l'importanza del riciclaggio e della tutela di acqua e aria.

# L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

#### **PENTAMESTRE**

Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI.

Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.

Rispetto delle regole ed etica della responsabilità.

Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.

Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.

| -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali; - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; |  | -Conosce le principali caratteristiche del regno animale e vegetale; -Comprende il rapporto tra nutrizione e attività sportiva; -Conosce cause ed effetti dell'inquinamento. |  |
|---|--|--|--|
| Conoscenze TRIMESTRE Cogliere gli aspetti della   | Abilità TRIMESTRE Padroneggiare la struttura di  |  |  |
| materia Conoscere alcune proprietà dell'aria;   | semplici oggetti e analizzarne<br>le qualità e proprietà;<br>classificare oggetti in base alle         |  |  |
| Conoscere la natura dell'atmosfera e della pressione atmosferica  | caratteristiche e proprietà;<br>Occuparsi dei fenomeni<br>naturali e selezionarne gli                  |  |  |
| Conoscere le proprietà dell'acqua e i diversi stati.  | aspetti da indagare;<br>usare tecniche di osservazione e<br>di indagine per descrivere un<br>fenomeno. |  |  |
|   |  |  |  |

| PENTAMESTRE                       | PENTAMESTRE                   |            |  |
|-----------------------------------|-------------------------------|------------|--|
| Effettuare lo studio del suolo,   | Distinguere tra vertebrati ed |            |  |
| degli esseri viventi, del regno   | invertebrati;                 |            |  |
| vegetale e del regno animale      | Verificare la funzione        |            |  |
| Capire che l' alimentazione è     | clorofilliana                 |            |  |
| un bisogno fondamentale           | Comprendere l'importanza di   |            |  |
| dell'uomo                         | riciclare i rifiuti.          |            |  |
| Cogliere i pericoli               |                               |            |  |
| dell'ambiente                     |                               |            |  |
| Comprendere il rapporto uomo-     |                               |            |  |
| natura e la tutela dell'ambiente. |                               |            |  |
|                                   | MI                            | ETODOLOGIE |  |

#### METODOLOGIE

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problemsolving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

# Metodologia

E' importante affiancare il processo di acquisizione delle conoscenze al metodo d'indagine, così da rafforzare la naturale curiosità dei bambini: gli studenti potranno formulare domande, trovare risposte e strutturare semplici concetti. Si tratta di utilizzare la metodologia sperimentale per lo sviluppo di abilità e competenze, anche attraverso l'esperienza diretta e "il fare": gli alunni potranno realizzare semplici esperimenti, raccogliere dati attraverso l'osservazione e il confronto, interpretare i risultati ottenuti e intuire semplici principi scientifici utilizzandoli per comprendere la realtà che li circonda. Quindi sarà importante un apprendimento di tipo attivo in cui gli alunni si sentano stimolati.

Saranno inoltre predisposte specifiche attività di consolidamento delle acquisizioni di base.

# VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative. Verifiche

La valutazione terrà conto dell'interesse e dalla partecipazione dell'alunno alle attività e alla capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati. Periodicamente verranno proposte semplici prove per verificare il livello di acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

# Disciplina: Tecnologia e informatica

# Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|--|---|
| per la cittadinanza   |  |   |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) competenza multilinguistica; 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4) competenza digitale; 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6) competenza in materia di cittadinanza; | <ul> <li>- 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>3)Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento .</li> <li>5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale</li> </ul> |
|   | 7) competenza imprenditoriale;   | 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di   |

|   | 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | collaborazione peer to peer 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali |
|---|--|---|
| Obiettivi di apprendimento                    | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
| NUCLEO FONDANTE 1:                            |  | Migliorare i risultati degli alunni.  |
| VEDERE E OSSERVARE<br>TRIMESTRE               | VEDERE E OSSERVARE TRIMESTRE   | Incrementare lo spirito di gruppo e lo spirito di iniziativa degli alunni.  |
| Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente   | -Distingue e identifica nell'ambiente                                | Incrementare le competenze tecnologiche.  |
| scolastico o sulla propria ambientazione;     | circostante le strutture e i fenomeni di tipo                        | incrementare to competenze technologiene.   |
| -Riconoscere la tecnologia nei prodotti della | naturale da quelli di carattere artificiale                          |   |
| nostra quotidianità e negli artefatti che ci  | (artefatti);   |   |
| circondano;                                   | - Conosce e utilizza oggetti e strumenti di                          |   |
| -Leggere e ricavare informazioni utili da     | uso quotidiano ed è in grado di descriverne                          |   |
| guide d'uso o istruzioni di montaggio.        | la funzione principale e di spiegarne il                             |   |
| PENTAMESTRE                                   | funzionamento. PENTAMESTRE   |   |
| -Effettuare prove ed esperienze sulle         | Si orienta tra i diversi mezzi di                                    |   |
| proprietà dei materiali più comuni            | comunicazione ed è in grado di farne un uso                          |   |
| -Rappresentare i dati dell'osservazione       | adeguato a seconda delle diverse situazioni.                         |   |
| attraverso tabelle, mappe, diagrammi,         |  |   |
| disegni, testi.                               |  |   |
| NUCLEO FONDANTE 2:                            | PREVEDERE E IMMAGINARE   |   |
| PREVEDERE E IMMAGINARE                        |  |   |
|   | TRIMESTRE  |   |

#### TRIMESTRE

- -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico;
- -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

#### **PENTAMESTRE**

- -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti;
- -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

# NUCLEO FONDANTE 3 INTERVENIRE E TRASFORMARE TRIMESTRE

- -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico;
- -Smontare semplici oggetti e apparecchiature per comprenderne la relazione tra struttura e funzionamento.

#### **PENTAMESTRE**

- -Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni;
- -Usare strumenti informatici per fare ricerche, scrivere e consultare opere multimediali.

- -Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- -Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

#### **PENTAMESTRE**

- -Usa Internet per reperire notizie e informazioni;
- -Conosce le opportunità e i rischi nell'uso di internet.

# INTERVENIRE E TRASFORMARE TRIMESTRE

Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano;

-Realizza oggetti con materiali di riciclo e recupero descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

### **PENTAMESTRE**

- -Ricava informazioni attraverso le pagine web.
- -Salva file.

| Conoscenze              | Abilità                                 |
|-------------------------|---|
| TRIMESTRE               | TRIMESTRE                               |
| Riconoscere artefatti   | Saper utilizzare la                     |
| e il loro impatto       | tecnologia per                          |
| sull'ambiente.          | trasformare                             |
| Comprendere             | l'ambiente.                             |
| l'antropizzazione       | Saper osservare                         |
| dell'ambiente.          | oggetti e strumenti di                  |
| Conoscere i mezzi di    | uso quotidiano.                         |
| trasporto.              | Saper analizzare il                     |
| Apprendere oggetti e    | diverso                                 |
| strumenti di uso        | comportamento dei                       |
| quotidiano.             | materiali.                              |
|                         | Saper ricercare                         |
|                         | materiale in formato                    |
|                         | cartaceo e digitale.                    |
|                         |   |
|                         | PENTAMESTRE                             |
| PENTAMESTRE             | Trovare da varie                        |
| Conoscere gli aspetti   | fonti, come internet, informazioni e    |
| principali della        | spiegazioni sui                         |
| tecnologia              | problemi che                            |
| dell'informazione e     | interessano.                            |
| della comunicazione.    | Iniziare a riconoscere                  |
| Comprendere gli         | in modo critico le                      |
| strumenti di word.      | caratteristiche, le                     |
| Saper inserire foto e   | funzioni e i limiti<br>della tecnologia |
| disegni in un testo.    | attuale.                                |
| Orientarsi verso        | attaure.                                |
| l'utilizzo di Internet. |   |

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

# Metodologia

Il percorso metodologico prevede da una parte l'approccio al computer dal punto di vista strumentale (quindi utilizzo dello strumento) e dall'altra offre agli alunni occasioni di lavoro, di collaborazione e di uso della propria creatività.

I contenuti sono sempre collegati alle discipline e alle esperienze dei bambini.

Si prevede di seguire il seguente iter:

- si richiede al bambino la produzione di un prodotto (es. biglietto d'invito, un testo, una presentazione...);
- si danno le informazioni tecniche necessarie (es. come inserire titoli, clip art, immagini...);

L'insegnante passa tra le postazioni a disposizione di chi richiede aiuto.

# VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

#### Verifiche

La valutazione terrà conto dell'interesse e dalla partecipazione dell'alunno alle attività e alla capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati. Periodicamente verranno proposte semplici prove per verificare il livello di acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva. Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

Attività di recupero Attività di potenziamento Interventi a favore di alunni

|   |   | BES   |  |
|---|---|---|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendim ento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul><li>Affidamento incarichi particolari</li><li>Ricerche individuali e di</li></ul> | saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  • consolidamento didattico individuale  • recupero didattico individuale  • lavoro di gruppo in |  |

Disciplina: Storia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre(gennaio-maggio)

| Competenze chiave di cittadinanza             | Competenze chiave europee                      | Competenze disciplinari e trasversali             |
|---|--|---|
| - Ricostruire la propria storia.              |  | - 1)Padroneggiare le abilità strumentali di base  |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 1) Competenza alfabetica funzionale;           | della letto-scrittura.                            |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 2) competenza multilinguistica;                | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali    |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | 3) competenza matematica e competenza in       | della lingua straniera.                           |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | scienze, tecnologia e ingegneria;              | 3)Sviluppare la capacità di risolvere i problemi. |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 4) competenza digitale;                        | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici          |
| - Accogliere la diversità culturale.          | 5) competenza personale, sociale e capacità di | approcci e contesti di apprendimento .            |
| - Iniziare a progettare il futuro.            | imparare ad imparare;                          | 5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero     |
|   | 6) competenza in materia di cittadinanza;      | computazionale                                    |
|   | 7) competenza imprenditoriale;                 | 6)Motivare atteggiamenti di cooperative           |
|   | 8) competenza in materia di consapevolezza ed  | learning e di collaborazione peer to peer         |

| espressione culturale. | 7) Potenziare la creatività e lo spirito di |
|------------------------|---|
| -                      | iniziativa.                                 |
|                        | 8)Sviluppare le capacità interpersonali     |
|                        | comunicative e cognitive essenziali         |
|                        |   |

| Obiettivi di apprendimento  | <b>Obiettivi formativi</b>   | Obiettivi di miglioramento  |
|---|--|---|
| NUCLEO FONDANTE 1:<br>USO DELLE FONTI   | USO DELLE FONTI  | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI.  |
| TRIMESTRE _Riconoscere e organizzare le informazioni relative ad una civiltà; -Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.   | TRIMESTRE _Ricava informazioni da reperti, immagini o edifici; -Ha consapevolezza del trascorrere  | Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della   |
| PENTAMESTRE  _Ricavare informazioni da fonti di diversa natura; -Operare confronti tra civiltà diverse in base alle informazioni possedute.  NUCLEO FONDANTE 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | del tempo.  PENTAMESTRE -Utilizza le carte geo-storiche per recuperare informazioni; -Coglie l'importanza di documenti e testimonianze per la ricostruzione di | responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| TRIMESTRE  Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate e produrre informazioni;   | eventi; -Seleziona le informazioni principali e le rielabora in modo personale. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI  |   |
| PENTAMESTRE  -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; -Confrontare i quadri storici delle civiltà.  NUCLEO FONDANTE 3:                                      | TRIMESTRE _Rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti; -Comprende l'uso della linea del  |   |

#### STRUMENTI CONCETTUALI

#### TRIMESTRE

- -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo e dopo Cristo);
- -Sapere che esistono sistemi di misura del tempo di altre civiltà.

#### **PENTAMESTRE**

L'Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in evidenza le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. L'Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.

# NUCLEO FONDANTE 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

#### TRIMESTRE

- -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.

#### **PENTAMESTRE**

- -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina;
- -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

tempo e il concetto di durata.

## PENTAMESTRE

-Sintetizza le informazioni in relazione ad un aspetto della civiltà; -Ricostruisce un quadro di sintesi delle civiltà mesopotamiche.

#### STRUMENTI CONCETTUALI

#### **TRIMESTRE**

-Coglie le relazioni causali di fatti e eventi e le sa collocare nel tempo; -Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

#### **PENTAMESTRE**

- \_Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi;
- -Costruisce quadri di sintesi delle civiltà studiate.

# PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

## **TRIMESTRE**

- -Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici;
- -Individua i concetti chiave di un testo storiografico.

| Conoscenze  | Abilità  | PENTAMESTRE -Sintetizza un concetto chiave; -Sintetizza e ricostruisce fatti riconoscendo gli aspetti fondamentali di una civiltà. |  |
|---|--|--|--|
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE  |  |  |
| Apprendere il lungo cammino dell' uomo: dal Paleolitico al Neolitico; dai villaggi alla città; cacciatori, raccoglitori e pastori oggi Leggere le fonti della storia antica; Conoscere la civiltà dei fiumi (prima parte): i Sumeri; i Babilonesi; gli Assiri; gli Egizi.   | Padroneggiare le informazioni sulle civiltà studiate; Operare confronti tra le civiltà studiate; Organizzare le informazioni relative alle civiltà.  |  |  |
| PENTAMESTRE   |  |  |  |
| Apprendere le civiltà dei fiumi (seconda parte): gli Egizi (seconda parte); l'antica Cina; cogliere le differenze tra le civiltà dei fiumi Conoscere le civiltà del Mediterraneo: la civiltà cretese e micenea; i Dori; Atene e Sparta; i Fenici; gli Ebrei; Cogliere le differenze tra le civiltà del Mediterraneo | PENTAMESTRE -Riconoscere la durata, la contemporaneità e la successione degli eventi; -Stabilire nessi di casualità fra situazioni, fatti ed eventiRilevare, attraverso il confronto, i cambiamenti avvenuti nel corso del tempo, nella vita degli uomini. |  |  |
|   | METODOLOGIE  |  |  |
| Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare   |  |  |  |

- Role play
- Cooperative learning
- Problemsolving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

 $Prove \ strutturate \ (oggettive: di \ completamento, \ a \ scelta \ multipla \ e \ di \ tipo \ V/F) \ o \ semi-strutturate \ (oggettive-soggettive), \ verifiche \ sommative.$ 

# Metodologia

Le attività organizzate potranno permettere agli alunni di acquisire esperienze e conoscenze dalle quali di potranno trarre spunti per osservazioni e riflessioni per individuare problemi, per formulare ipotesi sulle quali confrontarsi, effettuare verifiche, interpretare risultati ed elaborare sintesi condivise.

Attraverso stimoli di vario tipo (racconti, esperienze, giochi, domande) si potrà dare ampio spazio alla discussione in classe così da permettere una partecipazione attiva e non solo passiva dell'alunno nel processo di apprendimento. Sarà importante anche predisporre attività di consolidamento delle acquisizioni di base.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Verifiche

La valutazione tarrà conto dell'interesse e dalla partecipazione dell'alunno alle attività e alla capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati. Periodicamente verranno proposte semplici prove per verificare il livello di acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero                   | Attività di potenziamento                     | Interventi a favore di alunni BES                        |
|--|---|--|
| Studio assistito in classe             | Approfondimento dei contenuti                 | In presenza di alunni BES saranno messe in               |
| Adattamento dei contenuti disciplinari | Affidamento incarichi particolari             | atto le seguenti strategie didattiche                    |
| Approccio differenziato al sapere      | Ricerche individuali e di gruppo              | <ul> <li>consolidamento didattico individuale</li> </ul> |
| • Adeguamento dei tempi di             | Sviluppo del senso critico e della creatività | <ul> <li>recupero didattico individuale</li> </ul>       |
| assimilazione/apprendimento            | Valorizzazione degli alunni e dei loro        | <ul> <li>lavoro di gruppo in laboratorio</li> </ul>      |

| <ul> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> </ul> | interessi                 | lavoro in piccoli gruppi (cooperative |  |
|--|---------------------------|---------------------------------------|--|
| <ul> <li>Esercitazioni</li> </ul>                        | Attività integrative ecc. | learning)                             |  |
| <ul> <li>Gratificazioni</li> </ul>                       |                           | lavoro sulla conoscenza               |  |
|  |                           |                                       |  |
|  |                           |                                       |  |

# Disciplina: Geografia

# Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze chiave di cittadinanza   | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ul> <li>1)Padroneggiare le abilità strumentali di base della letto-scrittura.</li> <li>2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>3)Sviluppare la capacità di risolvere i problemi.</li> <li>4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento .</li> <li>5)Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale</li> <li>6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer</li> <li>7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali</li> </ul> |

| Obiettivi di apprendimento                              | Obiettivi formativi                  | Obiettivi di miglioramento              |
|---|--------------------------------------|---|
| NUCLEO FONDANTE 1:                                      |                                      | Allinearsi con la media regionale e/o   |
| ORIENTAMENTO  | ORIENTAMENTO                         | nazionale in merito ai risultati emersi |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE                            | dalle prove INVALSI.                    |
| -Riconoscere i punti cardinali sulle carte geografiche; | -Si orienta utilizzando diversi modi | Stimolare l'acquisizione di un metodo   |

-Conoscere la rosa dei venti.

#### **PENTAMESTRE**

- -Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole;
- -Orientarsi in situazioni reali con osservazioni e sperimentazioni sul campo e successivamente nelle rappresentazioni cartografiche.

# NUCLEO FONDANTE 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

#### TRIMESTRE

- -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici
- -Comprendere il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica

#### **PENTAMESTRE**

- -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche;
- -Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

# NUCLEO FONDANTE 3: PAESAGGIO

#### TRIMESTRE

- \_Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze;
- -Leggere e definire immagini di paesaggi.

#### **PENTAMESTRE**

-Individuare relazioni tra natura del territorio e attività umane:

(stelle, sole)

-Capisce il funzionamento e l'uso della bussola.

#### **PENTAMESTRE**

LEstende le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici ecc.)

#### TRIMESTRE

**GRAFICITA'** 

-Comprende e utilizza le scale di riduzione;

LINGUAGGIO DELLA GEO-

-Capisce l'importanza del reticolo geografico

#### PENTAMESTRE

- -Utilizza vari tipi di grafici, dati e simboli geografici;
- -Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del territorio italiano.

di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.

Rispetto delle regole ed etica della responsabilità.

Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove

tecnologie.

-Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

NUCLEO FONDANTE 4:

# REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

#### TRIMESTRE

-Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano.

#### **PENTAMESTRE**

- -Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita;
- -Acquisire comportamenti adeguati e responsabili per la salvaguardia naturale.

# NUCLEO FONDANTE 3: PAESAGGIO

#### **TRIMESTRE**

- -Rappresenta il paesaggio e ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni;
- -Conosce l'evoluzione del territorio italiano nel tempo geologico.

#### **PENTAMESTRE**

- -Conosce cos'è il clima, i fattori che lo influenzano e i suoi fenomeni;
- -Individua il rapporto tra clima, territorio e organismi viventi.

# REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE TRIMESTRE

-Differenzia nel concetto di regione le varie accezioni (fisica, politica, climatica, economica...);

## **PENTAMESTRE**

- -Conosce gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare;
- -Riconosce il valore dell'ambiente e attivare comportamenti appropriati alla sua tutela.

Conoscenze

Abilità

| TD | TA | TEG  | CDE |
|----|----|------|-----|
| ΙK | HV | IES. | ΓRE |

Leggere e utilizzare carte, mappe, riduzione in scala e grafici.

Orientarsi negli ambienti o sulle carte

Acquisire il concetto di clima e della meteorologia Apprenderle informazioni sull'Unione Europea

#### PENTAMESTRE

Conoscere l'Italia fisica: come si è formata l'Italia; le Alpi e gli Appennini; le colline; le pianure; i fiumi; i laghi; i mari; le isole. Acquisire modalità per la difesa dell'ambiente.

#### TRIMESTRE

- -Utilizzare gli strumenti della geografia;
- -Discriminare le fasce climatiche e le sue caratteristiche:
- -Padroneggiare gli elementi essenziali dell'Unione Europea.

#### **PENTAMESTRE**

-Discriminare gli ambienti geografici: le montagne, i vulcani, le colline, le pianure, i fiumi, i laghi, i mari, le coste. -Occuparsi degli aspetti costitutivi del paesaggio antropico.

## **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problemsolving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Arte e immagine

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre(gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |   |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale. 2) Competenza multilinguistica. 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria. 4) Competenza digitale. 5)Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. 6)Competenza in materia di cittadinanza. 7)Competenza imprenditoriale. 8)Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ol> <li>Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura.</li> <li>Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera.</li> <li>Sviluppare la capacità di risolvere problemi.</li> <li>Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento.</li> <li>Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>Sviluppare le capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|--|---|--|
| NUCLEO FONDANTE 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE TRIMESTRE -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per  | OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI TRIMESTRE -Sa esprimere sensazioni ed   | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI. Stimolare l'acquisizione di un metodo di          |
| esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali;   | emozioni, in elaborati di diverso<br>tipo (grafici, plastici,<br>multimediali) utilizzando materiali<br>e tecniche adeguate;  | studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità.   |
| -Sperimentare tecniche e strumenti di vario tipo per realizzare prodotti pittorici e plastici.  PENTAMESTRE  | -Rappresenta ambienti con tecniche pittoriche differenti.  PENTAMESTRE  | Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.  Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche |
| -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte; -Esplorare le potenzialità di materiali di recupero.  | -Riesce ad integrare, in un elaborato, tecniche differenti ed elementi linguistici e stilistici diversificati.  | attraverso l'uso di nuove tecnologie.  |
| NUCLEO FONDANTE 2:<br>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI  | OSSERVARE E LEGGERE LE<br>IMMAGINI  |  |
| TRIMESTRE -Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) -Osservare un'immagine e l'ambiente circostante sapendone descrivere gli elementi formali.  | TRIMESTRE -Individua nell'ambiente immagini e forme e comprenderne il significato; -Usa elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio.   |  |
| PENTAMESTRE -Osservare con consapevolezza un'immagine e l'ambiente reale sapendone descrivere gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. NUCLEO FONDANTE 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | PENTAMESTRE E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). |  |
| TRIMESTRE  |   |  |

| -Individuare in un'opera d'arte, se elementi essenziali della forma, de dello stile dell'artista per compre funzione.  PENTAMESTRE -Familiarizzare con alcune forme artigianale appartenenti alla properaratteristici del patrimonio ambiene.   | del linguaggio, della tecnica e nderne il messaggio e la di arte e di produzione ria e ad altre culture; oprio territorio gli aspetti più   | COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE  TRIMESTRE -Coglie in un'opera d'arte il messaggio espressivo; - Osserva un'opera d'arte e cogliere gli elementi del linguaggio visivo.  PENTAMESTRE Conosce forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti al territorio; - Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. |  |
|---|---|---|--|
| Conoscenze  | Abilità   |   |  |
| TRIMESTRE  -Primi elementi del linguaggio artistico (linee, punti ecc.) -L'orientamento spaziale: le campiture; lo sfondo; la figura; i piani; le forme; il ritmoLa classificazione del colore e significato simbolico; -Tecniche pittoriche: il tratteggio; il puntinismo; il frottageAnalisi di immagini di diverso tipo: disegni, dipinti, fotografie, riproduzioni di opere d'arte di | TRIMESTRE  -Attribuire ai colori peso e possibili significati;  -Uso consapevole e intelligente degli elementi del linguaggio visuale;  -Disegni con tecniche diverse;  -Rappresentazione di elementi nello spazio;  -Lettura e comprensione di immagini di diverso tipo;  -Osservare un'opera d'arte pittorica, scultorea o architettonica |   |  |

| vario tipo, (pitture, statue,     | -Analizzare un'opera d'arte    |  |  |  |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|--|--|
| architetture);                    | pittorica, scultorea nei suoi  |  |  |  |
| -Il paesaggio autunnale.          | elementi fondamentali.         |  |  |  |
| PENTAMESTRE                       | PENTAMESTRE                    |  |  |  |
| -I personaggi delle fiabe e delle | -Intuire il messaggio di       |  |  |  |
| favole.                           | un'opera d'arte                |  |  |  |
| -Le tecniche e il linguaggio dei  | -Riprodurre un'opera d'arte    |  |  |  |
| fumetti.                          | -Manipolare materiali diversi  |  |  |  |
| -I personaggi storici.            | -Produrre manufatti in         |  |  |  |
| -Le maschere di Carnevale         | autonomia, dopo aver acquisito |  |  |  |
| tradizionali e non.               | tecniche specifiche            |  |  |  |
| -Sensazioni suscitate da: visto,  | -Saper individuare sul proprio |  |  |  |
| udito, tatto, olfatto, gusto.     | territorio opere d'arte.       |  |  |  |
| -Le opere d'arte italiane e non   | -                              |  |  |  |
| -Artisti ed opere di epoche       |                                |  |  |  |
| diverse                           |                                |  |  |  |
| -Luoghi d'arte relativi al        |                                |  |  |  |
| proprio territorio e non.         |                                |  |  |  |
|                                   | METODOLOGIE                    |  |  |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problemsolving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

# Metodologia

Arte e creatività svolgono un ruolo fondamentale nell'ambito dell'evoluzione infantile: l'arte è uno dei mezzi più indicati per utilizzare, in maniera costruttiva, l'energia creativa racchiusa nel bambino.

E' importante che il bambino sviluppi la capacità di osservazione, le abilità mnemoniche e l'immaginazione, che conferiscono buone capacità critiche e di risoluzione dei problemi. Le attività saranno:

- realizzare disegni spontanei
- attività di gruppo

- utilizzo di diverse tecniche di coloritura
- utilizzo di materiali differenti
- creazione di fumetti
- collage

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

Verifiche

La valutazione terrà conto dell'interesse e dalla partecipazione dell'alunno alle attività e alla capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati. Periodicamente verranno proposte semplici prove per verificare il livello di acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

# VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

# Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Musica Tempi: Trimestre(ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per | Competenze chiave europee           | Competenze disciplinari e trasversali       |
|--|-------------------------------------|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>             |                                     |   |
| -Ricostruire la propria storia.          | 1)Competenza alfabetica funzionale. | . 1) Padroneggiare le abilità strumentali e |

| -Condividere con i compagni la propria vita. | 2)Competenza multilinguistica.                | culturali della lettura e scrittura.  |  |  |
|--|---|---|--|--|
| -Elaborare regole di comportamento.          | 3)Competenza matematica e competenza in       | 2)Padroneggiare le quattro abilità strumentali                                |  |  |
| -Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria.             | della lingua straniera.   |  |  |
| -Esprimere i propri sentimenti.              | 4)Competenza digitale.                        | 3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi.                              |  |  |
| -Elaborare un metodo di studio.              | 5)Competenza personale, sociale e capacità di | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici                                      |  |  |
| -Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare.                         | approcci e contesti di apprendimento.   |  |  |
| -Iniziare a progettare il futuro.            | 6)Competenza in materia di cittadinanza.      | za in materia di cittadinanza. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero |  |  |
|  | 7)Competenza imprenditoriale.                 | computazionale.   |  |  |
|  | 8)Competenza in materia di consapevolezza ed  | 6) Motivare atteggiamenti di cooperative                                      |  |  |
|  | espressione culturale.                        | learning e di collaborazione peer to peer.                                    |  |  |
|  |   | 7) Potenziare la creatività e lo spirito di                                   |  |  |
|  |   | iniziativa.   |  |  |
|  |   | 8)Sviluppare le capacità interpersonali,                                      |  |  |
|  |   | comunicative e cognitive essenziali.  |  |  |

| Obiettivi di ap   | <mark>oprendimento</mark> | Obiettivi formativi   | Obiettivi di miglioramento   |
|---|---------------------------|---|--|
| NUCLEO FONDANTE 1  Il suono  NUCLEO FONDANTE 2  La voce, la respirazione ,il canto  NUCLEO FONDANTE 3 |                           | TRIMESTRE  -Conosce le caratteristiche del suono -Conosce notizie sulla nascita della musica -Conosce ed eseguire canti popolari -Riconosce gli strumenti nell'ascolto di brani musicali -Classifica gli strumenti musicali.  PENTAMESTRE | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI.  Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.  Rispetto delle regole ed etica della responsabilità.  Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.  Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| Gli strumenti musicali  |                           | -Conosce il pentagramma, le note musicali ed il loro valore -Conosce le caratteristiche del suono -Ascolta brani musicali per distinguere l'armonia e la melodia.   |  |
| Conoscenze  | Abilità                   |   |  |

| TRIMESTRE E PENTAMESTRE  -Gli strumenti musicali: classificazioni degli strumenti musicaliAscoltare e interpretare di brani musicali attraverso il   | TRIMESTRE E PENTAMESTRE Riconoscere gli usi, le funzioni e i contenuti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer). |                           |                                   |  |
|--|---|---------------------------|-----------------------------------|--|
| disegno e il movimentoBrani musicali a tema: stagioni, feste, diverse culture ed epoche storicheEffettuare simulazioni e drammatizzazioni.   |   |                           |                                   |  |
|  | N   | METODOLOGIE               |                                   |  |
| <ul> <li>Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare</li> <li>Role play</li> <li>Cooperative learning</li> <li>Problemsolving</li> <li>Lezione interattiva</li> <li>Attività di laboratorio</li> <li>Flippedclassroom</li> </ul> |   |                           |                                   |  |
|  | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI  |                           |                                   |  |
| Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.  VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   |   |                           |                                   |  |
| Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.  |   |                           |                                   |  |
|  | Riprogettazione attraverso  |                           |                                   |  |
| Attività d   | i recupero  | Attività di potenziamento | Interventi a favore di alunni BES |  |

- Studio assistito in classe
- Adattamento dei contenuti disciplinari
- Approccio differenziato al sapere
- Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento
- Coinvolgimento in attività di gruppo
- Esercitazioni
- Gratificazioni

- Approfondimento dei contenuti
- Affidamento incarichi particolari
- Ricerche individuali e di gruppo
- Sviluppo del senso critico e della creatività
- Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi
- Attività integrative ecc.

In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche

- consolidamento didattico individuale
- recupero didattico individuale
- lavoro di gruppo in laboratorio
- lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)
   lavoro sulla conoscenza

## Disciplina: Educazione fisica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |  |
|---|--|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |  |   |  |
| -Ricostruire la propria storiaCondividere con i compagni la propria vitaElaborare regole di comportamentoConoscersi conoscendo gli altriEsprimere i propri sentimentiElaborare un metodo di studioAccogliere la diversità culturaleIniziare a progettare il futuro. | 1)Competenza alfabetica funzionale. 2)Competenza multilinguistica. 3)Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria. 4)Competenza digitale. 5)Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. 6)Competenza in materia di cittadinanza. 7)Competenza imprenditoriale. 8)Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2) Padroneggiare le quattro abilità strumentali della lingua straniera. 3) Sviluppare la capacità di risolvere problemi. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti di apprendimento. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6) Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7) Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8) Sviluppare le capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali |  |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento   |
|--|--|--|
| NUCLEO FONDANTE 1:<br>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL<br>TEMPO  | IL CORPO E LA SUA<br>RELAZIONE CON LO SPAZIO<br>E IL TEMPO   | Allinearsi con la media regionale e/o nazionale in merito ai risultati emersi dalle prove INVALSI. Stimolare l'acquisizione di un metodo di          |
| TRIMESTRE Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).  | TRIMESTRE  Prende coscienza degli elementi che strutturano lo spazio e li utilizza;  | studio personale e lo spirito critico ed autocritico. Rispetto delle regole ed etica della responsabilità. Sollecitare allo spirito di gruppo e      |
| PENTAMESTRE -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.  NUCLEO FONDANTE 2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVO | PENTAMESTRE -Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. | all'autonomia di iniziativa. Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| TRIMESTRE -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.   | IL LINGUAGGIO DEL CORPO<br>COME MODALITA'<br>COMUNICATIVO-<br>ESPRESSIVO   |  |
| PENTAMESTRE -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. NUCLEO FONDANTE 3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY  | TRIMESTRE -Utilizza le proprie capacità motorie in modo creativo e con sicurezza.  |  |
| TRIMESTRE -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport;  | PENTAMESTRE -Interpreta i messaggi gestuali altrui e riconosce la gestualità codificata;                                     |  |

-Conoscere le regole dei diversi giochi e saperle applicare.

#### **PENTAMESTRE**

- -Partecipare attivamente ai giochi, anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri;
- -Saper rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

## NUCLEO FONDANTE 4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

#### TRIMESTRE

-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

#### **PENTAMESTRE**

- -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita;
- -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

-Comunica non verbalmente.

## IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

#### **TRIMESTRE**

-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

#### **PENTAMESTRE**

-Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di giocosport individuale e di squadra.

## SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

#### TRIMESTRE

-Acquisisce atteggiamenti di prevenzione adeguati per la sicurezza e per la salute.

## **PENTAMESTRE**

-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione

|   |                                     | dell'uso di sostanze che inducono |  |
|---|-------------------------------------|-----------------------------------|--|
|   |                                     | dipendenza.                       |  |
| Conoscenze                                | Abilità                             |                                   |  |
| TRIMESTRE                                 | TRIMESTRE                           |                                   |  |
| -Prendere consapevolezza della            | -Coordinare e utilizzare diversi    |                                   |  |
| respirazione nella corsa.                 | schemi motori combinati tra         |                                   |  |
| -Effettuare la coordinazione              | loro inizialmente in forma          |                                   |  |
| motoria e spaziale.                       | successiva e poi in forma           |                                   |  |
| -Orientarsi nello spazio                  | simultanea;                         |                                   |  |
| lateralizzazione.                         | -La comunicazione attraverso        |                                   |  |
| -Partecipare a giochi ed                  | posture e azioni motorie;           |                                   |  |
| effettuare esercizi liberi e              | -Utilizzare in forma originale e    |                                   |  |
| guidati.                                  | creativa modalità espressive e      |                                   |  |
| -Partecipare a giochi di ruolo ed         | corporee anche attraverso forme     |                                   |  |
| espressivi: la danza e il mimo.           | di drammatizzazione e danza,        |                                   |  |
|   | sapendo trasmettere nel             |                                   |  |
|   | contempo contenuti emozionali.      |                                   |  |
| PENTAMESTRE                               | PENTAMESTRE                         |                                   |  |
| -Partecipare a giochi sportivi,           | -Conoscere e applicare              |                                   |  |
| cooperativi, giochi di ruolo,             | correttamente modalità              |                                   |  |
| giochi di orientamento.                   | esecutive di diverse proposte di    |                                   |  |
| -Effettuare il fair play.                 | gioco-sport;                        |                                   |  |
| -Collaborare, nel rispetto dello          | -Partecipare attivamente alle       |                                   |  |
| spirito di gruppo.                        | varie forme di gioco,               |                                   |  |
| -Spostarsi in modo sicuro per             | organizzate anche in forma di       |                                   |  |
| strada e in ambiente scolastico           | gara, collaborando con gli altri.   |                                   |  |
| -Acquisire elementi di igiene             |                                     |                                   |  |
| del corpo e nozioni essenziali di         |                                     |                                   |  |
| anatomia e fisiologia.                    |                                     | TEODOL OCHE                       |  |
| METODOLOGIE                               |                                     |                                   |  |
| <ul> <li>Lezione DIALOGATA fro</li> </ul> | ontale per presentare e riepilogare |                                   |  |

- Role play
- Cooperative learning
- Problemsolving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flippedclassroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Verifiche

La valutazione terrà conto dell'interesse e dalla partecipazione dell'alunno alle attività e alla capacità di gestire in modo autonomo i compiti assegnati. Periodicamente verranno proposte semplici prove per verificare il livello di acquisizione di abilità e conoscenze specifiche.

Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

## **CLASSE QUINTA**

Disciplina: Italiano Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|--|--|
| per la cittadinanza   |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | 1)Competenza alfabetica funzionale; 2)competenza multilinguistica; 3)competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4)competenza digitale; 5)competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6)competenza in materia di cittadinanza; 7)competenza imprenditoriale; 8)competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici concetti. 3) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi                   | Obiettivi di miglioramento  |
|--|---------------------------------------|---|
| NUCLEO FONDANTE 1  | NUCLEO FONDANTE 1                     | -Migliorare i livelli di  |
| ASCOLTO E PARLATO  | ASCOLTO E PARLATO                     | conoscenza e competenza degli alunniFavorire l'equità degli esiti |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE                             | formativi all'interno del   |
| Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, | -Ascolta e comprende diversi tipi di  | sistema scolastico riducendo                                      |
| in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande,      | testi orali, sapendone riferire       | la varianza interna nelle   |
| dando risposte, fornendo semplici spiegazioni ed esempi e cogliere le      | l'argomento e le informazioni         | classi e tra le classi.   |
| posizioni espresse dai compagni esprimendo la propria opinione su un       | principali, individuando il genere    | avviando interventi   |
| argomento in modo chiaro e pertinente                                      | testuale prevalente, il registro e lo | compensativi opportuni e  |

-Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo dell'argomento di messaggi trasmessi dai media; comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche

#### **PENTAMESTRE**

- -Raccontare esperienze personali e storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, ampliando con descrizioni e ulteriori informazioni
- -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento, avviando all' esposizione di un argomento di studio utilizzando una scaletta/schema-guida

#### **NUCLEO FONDANTE 2**

## LETTURA TRIMESTRE

-Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, e semplici testi poetici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

scopo della comunicazione.

-Comprende i contenuti di testi diversi letti e/o riferiti da altri, individuando le informazioni essenziali, schematizzando o prendendo appunti

#### PENTAMESTRE

- -Si inserisce in modo adeguato e corretto in un contesto comunicativo, rispettando il turno di parola, esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro ed efficace, con proprietà lessicale, morfologica e sintattica, con originalità.
- -Rielabora ed espone in modo autonomo ed efficace i contenuti di studio, rispondendo a domande, verbalizzando mappe o schemi, relazionando liberamente.

#### **NUCLEO FONDANTE 2**

## LETTURA TRIMESTRE

- -Esegue la lettura ad alta voce di testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sviluppando gusto e sensibilità per l'opera d'arte
- -Esegue la lettura silenziosa di diversi tipi di testo utilizzando differenti modalità di lettura per scopi diversi

adeguati.

- -Sperimentare metodologie innovative e strategie didattiche finalizzate alla personalizzazione dei percorsi formativi nella scuola primaria.
- -Rispettare le regole e l'etica della responsabilità.
- -Sollecitare lo spirito di gruppo e l'autonomia di iniziativa.
- -Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie.

#### **PENTAMESTRE**

-Usare nella lettura vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto ;porsi domande all' inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

#### **NUCLEO FONDANTE 3**

## SCRITTURA TRIMESTRE

- -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività
- -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

#### **PENTAMESTRE**

- -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati(filastrocche, racconti, brani, poesie)
- -Raccogliere le idee ed organizzarle per produrre testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura
- -Rielaborare testi (ad esempio, parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e produrne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta ed integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediale

#### **NUCLEO FONDANTE 4**

#### PENTAMESTRE

-Riconosce e utilizza tecniche e strategie di lettura differenziate nel metodo e nei tempi, in rapporto a scopi diversi

#### **NUCLEO FONDANTE 3**

## SCRITTURA TRIMESTRE

- -Produce testi corretti, coerenti e coesi, originali, in funzione dei diversi scopi comunicativi, utilizzando le adeguate tipologie testuali
- -Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.

#### PENTAMESTRE

- -Ricava un racconto da una sequenza di immagini e parole.
- -Organizza un testo rispettando le principali forme di coerenza e coesione fra le idee.
- -Descrive eventi, ambienti, immagini, oggetti, persone, utilizzando i dati sensoriali.
- -Produce testi narrativi rispettando la tipologia dei diversi generi testuali (fiaba, favola, miti, leggende, filastrocche).

## ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

#### TRIMESTRE

Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base

#### PENTAMESTRE

- -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) utilizzando anche il dizionario come strumento di consultazione.

## GRAMMATICA TRIMESTRE

- -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori
- -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole( parole semplici, derivate, composte).
- -Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima

#### TRIMESTRE

-Amplia il lessico d'uso a livello ricettivo e produttivo, conoscendo e utilizzando sinonimi e contrari, utilizzando il dizionario per risolvere problemi di lessico e per acquisire informazioni (anche grammaticali) sulle parole, riconoscendo il significato di una stessa parola in contesti diversi.

#### **PENTAMESTRE**

- Utilizza il dizionario per conoscere il significato di nuove parole.

## GRAMMATICA TRIMESTRE

-Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche e l'interpunzione in situazione di esercizio e di scrittura spontanea, comprendendone il valore formale e comunicativo.

| autocorrezione.   | e corretto e utilizzare strategie di   | PENTAMESTRE -Conosce e analizza nella frase le diverse categorie morfologiche dei                   |  |
|---|--|---|--|
| -Utilizzare adeguatamente la punte punto esclamativo e interrogativo.   | ggiatura: punto, virgola, due punti,   | vocaboli, i diversi sintagmi e la relativa funzione logica per un uso più consapevole della lingua. |  |
| PENTAMESTRE  -Individuare nell'enunciato soggetto e predicato (frase minima).  -Sapere espandere la frase.  -Riconoscere in frasi complesse soggetto (anche sottinteso), predicato, espansioni e saper operare modifiche e riduzioni.  -Identificare nella frase soggetto – predicato – complementi principali.  -Riconoscere, utilizzare ed analizzare le principali parti variabili ed invariabili del discorso,  -Riconoscere i connettivi di uso più frequente e saperli utilizzare.  -Distinguere i modi ed i tempi dei verbi regolari.  -Riconoscere i verbi transitivi ed intransitivi.  -Riconoscere la forma attiva, passiva e riflessiva del verbo.  -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e riconoscerne le principali relazioni di significato. |  |   |  |
| <ul> <li>CONOSCENZE</li> <li>Apprendere gli elementi essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</li> <li>Acquisire le modalità per prendere appunti mentre si ascolta.</li> <li>Assimilare i processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</li> </ul>   | <ul> <li>ABILITÀ</li> <li>Ascoltare con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne/ spiegazioni/narrazioni).</li> <li>Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni.</li> <li>Prestare attenzione alle conversazioni ed ai diversi interlocutori.</li> <li>Ascoltare e comprendere messaggi trasmessi/provenienti</li> </ul> |   |  |

- Conoscere l'interazione fra testo (messaggio) e contesto.
- Apprendere le forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, la spiegazione orale
- Apprendere la pianificazione e l'organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.
- Acquisire le forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione.
- Conoscere la varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non.
- Apprendere le caratteristiche strutturali, sequenze, formazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.
- Assimilare alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.
- Acquisire le relazioni di significato fra parole (sinonimia, iper/iponimia, antinomia, parafrasi), in

- da mezzi audiovisivi.
- Prendere consapevolezza del punto di vista altrui.
- Comprendere comunicazioni via via più complesse .
- Esprimere spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori.
- Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettare i turni secondo le modalità stabilite.
- Esprimere in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico, avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.
- Padroneggiare registri linguistici diversi in relazione al contesto.
- Cominciare ad organizzare le esposizioni in modo autonomo secondo schemi opportuni.
- Elaborare parafrasi di testi, riproponendo con parole proprie il contenuto di poesie e di testi letterali adatti all'età.
- Recitare poesie e filastrocche rispettando il ritmo e con espressività.
- Sintetizzare testi mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande

- rapporto alla varietà linguistica: lingua nazionale e dialetti, scritto e orale, informale e formale.
- Apprendere le differenze essenziali fra orale/scritto.
- Conoscere le strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.
- Acquisire le operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi.
- Imparare giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi).
- Recepire parti del discorso e le categorie grammaticali.
- Assimilare le modalità e le procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.
- Apprendere la funzione del soggetto, del predicato e complementi, ampliando il patrimonio lessicale.
- Conoscere le relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia ...)

- guida, riduzioni progressive.
- Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa.
- Individuare la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale).
- Rilevare le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia.
- Riconoscere alcune tecniche narrative (punti di vista narrativo esterno/retrospettivo/discorso diretto e indiretto)
- Leggere testi dialettali, rilevando corrispondenze lessicali tra dialetto e lingua italiana.
- Elaborare testi espressivi/narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive.
- Produrre testi descrittivi anche utilizzando dati sensoriali.
- Elaborare da solo/in gruppo semplici testi creativi/poetici.
- Realizzare semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, relazioni, moduli, diario, telegramma, inviti, lettera).
- Utilizzare ludicamente parole e

|   | modificando la parte iniziale/centrale/finale.  Elaborare per iscritto con parole proprie i contenuti di testi.  Scrivere semplici testi trasformandoli dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.  Trasformare testi in grafici, tabelle, schemi e viceversa, attraverso stimoli da parte dell'adulto e acquisire consapevolezza delle difficoltà incontrate e dei livelli raggiunti.  Consolidare le norme grafiche ed ortografiche.  Riconoscere e analizzare articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni.  Individuare e analizzare i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi.  Riconoscere ed analizzare gli aggettivi scoprendone la |  |
|---|---|--|
|   | tabelle, schemi e viceversa, attraverso stimoli da parte  |  |
|   | incontrate e dei livelli raggiunti.   |  |
|   | ed ortografiche.  |  |
|   | e nomi operando modificazioni   |  |
|   | scoprendo funzioni e variabilità  |  |
|   | Riconoscere ed analizzare gli   |  |
|   | dimostrativi).  |  |
|   | pronomi, avverbi e congiunzioni.  |  |
| L | Congruitzioni.  |  |

| • | Sviluppare e ridurre frasi per  |
|---|---------------------------------|
|   | sintagmi categoriali (con       |
|   | domande) approfondendo il       |
|   | concetto di espansione.         |
| • | Riconoscere alcuni              |
|   | complementi dell'analisi logica |

- e saperli analizzare.
   LIVELLO SEMANTICO
   Arricchire progressivamente il lessico(sinonimi, antonimi, omonimi...)
- Usare il dizionario.
- Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.

## Metodologie

Per il raggiungimento degli obiettivi programmati, si terrà conto della realtà del gruppo classe, degli stili di apprendimento personale degli alunni, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione.

L'insegnante intende avvalersi, secondo le situazioni, dei seguenti metodi:

- metodi attivi: far provare concretamente le cose, agire con strumenti, esplorare, muoversi, costruire, procedere per scoperta;
- metodi iconici: utilizzare forme di rappresentazione grafica e mentale, tramite: esemplificazioni, cartelloni illustrativi, schemi, tabelle, lavagna;
- metodi simbolici: fare lezione tradizionale attraverso l'uso della parola, spiegare, narrare, dialogare, far riflettere, ripetere verbalmente, interrogare, usare simboli, promuovere conversazioni;
- metodi analogici: simulare, giocare, fare drammatizzazione;

metodi collaborativi: con le varie tecniche dell'apprendimento cooperativo.

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

• Valutazione diagnostica

Come analisi delle situazioni iniziali dei requisiti di base per affrontare un compito di apprendimento:

- Osservazioni sistematiche e non
- Prove semi-strutturate (stimolo chiuso risposta aperta)

Prove oggettive o strutturate a risposta chiusa \* (libere elaborazioni) - Verifiche oggettive o strutturate degli obiettivi intermedi e finali concordate per classi

#### Parallele VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale. Riprogettazione attraverso Interventi a favore di alunni BES Attività di recupero Attività di potenziamento Studio assistito in classe In presenza di alunni BES saranno messe in Approfondimento dei contenuti atto le seguenti strategie didattiche Adattamento dei contenuti disciplinari Affidamento incarichi particolari • consolidamento didattico individuale Approccio differenziato al sapere Ricerche individuali e di gruppo recupero didattico individuale Adeguamento dei tempi di Sviluppo del senso critico e della lavoro di gruppo in laboratorio assimilazione/apprendimento creatività lavoro in piccoli gruppi (cooperative Coinvolgimento in attività di gruppo Valorizzazione degli alunni e dei loro Esercitazioni interessi learning) lavoro sulla conoscenza Attività integrative ecc.

Gratificazioni

**Disciplina: Inglese** Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee               | Competenze disciplinari e trasversali              |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |  |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1)Competenza alfabetica funzionale;     | 1)Padroneggiare le abilità strumentali e culturali |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2)competenza multilinguistica;          | della lettura e scrittura.                         |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3)competenza matematica e competenza in | 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici    |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;       | concetti.  |

| - Esprimere i propri sentimenti.     | 4)competenza digitale;                     | 3) Aumentare i tempi di concentrazione e          |
|--------------------------------------|--|---|
| - Elaborare un metodo di studio.     | 5)competenza personale, sociale e capacità | impegno nello svolgimento delle attività          |
| - Accogliere la diversità culturale. | di imparare ad imparare;                   | individuali e dei lavori di gruppo.               |
| - Iniziare a progettare il futuro.   | 6)competenza in materia di cittadinanza;   | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci |
|                                      | 7)competenza imprenditoriale;              | e contesti.                                       |
|                                      | 8)competenza in materia di                 | 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero    |
|                                      | consapevolezza ed espressione culturale.   | computazionale.                                   |
|                                      |  | 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning  |
|                                      |  | e di collaborazione peer to peer.                 |
|                                      |  | 7)Potenziare la creatività e lo spirito di        |
|                                      |  | iniziativa.                                       |
|                                      |  | 8)Sviluppare le capacità interpersonali           |
|                                      |  | comunicative e cognitive essenziali.              |
|                                      |  |   |
|                                      |  |   |

## Obiettivi di apprendimento

#### TRIMESTRE

- -Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.
- -Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.
- -Leggere e comprendere brevi e semplici testi. -Identificare parole e frasi note. Cogliere il senso globale di uno scritto.
- -Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.

#### **PENTAMESTRE**

- -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- -Identificare il tema generale di un discorso inerente argomenti conosciuti.
- -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagire in modo comprensibile con un pari o un adulto con cui si ha familiarità,' utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione
- -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendone il significato globale.
- -Scrivere in modo comprensibile messaggi semplici e brevi frasi inerenti contesti di studio e di esperienza, utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.
- -Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

#### **Obiettivi formativi**

#### TRIMESTRE

#### L'alunno:

- -Comprende ciò che viene detto, letto o narrato da altri.
- -Dialoga o argomenta utilizzando lessico e strutture linguistiche note.
- -Legge e comprende brevi testi di vario genere individuando le informazioni utili.
- -Rispetta suoni e ritmi di L2
- -Scrive semplici testi di vario genere rispettando gli aspetti fonologici, sintattici e semantici della comunicazione in L2.

#### **PENTAMESTRE**

- -Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso globale.
- -Dialoga o argomenta utilizzando un lessico e strutture linguistiche note in situazioni contestualizzate.
- -Legge e comprende brevi testi di vario genere cogliendo il loro significato globale, identificandone parole e frasi familiari in L2.
- -Interagisce per iscritto, anche in forma digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo ,semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati .
- -Rispetta i caratteri fonologici, sintattici e semantici della comunicazione in L2.

## Obiettivi di miglioramento

- -Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale e lo spirito critico ed autocritico.
- -Rispettare le regole e comprendere l'etica della responsabilità.
- -Sollecitare allo spirito di gruppo e all'autonomia di iniziativa.
- -Favorire strategie e attività mirate a sviluppare attitudini collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie veicolato da L2.

# Conoscenze Abilità TRIMESTRE TRIMESTRE

| Nucleo 1                            | -Comprendere diverse tipologie    |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Ascolto (Listening)                 | di testo cogliendo il senso       |
| -Comprendere e identificare il      | globale di un dialogo o di un     |
| lessico inerente i cibi, le         | argomento conosciuto.             |
| abitudini e i simboli di            | argomento conosciuto.             |
| Halloween.                          |                                   |
| -Comprendere e identificare il      |                                   |
| lessico inerente: orario, materie   |                                   |
| scolastiche, giorni della           |                                   |
| settimana, daily routine.           |                                   |
| -Comprendere il lessico relativo    |                                   |
| al Natale: Christmas.               |                                   |
| ai Nataie. Cilistillas.             | PENTAMESTRE                       |
| PENTAMESTRE                         | -Comprendere diverse tipologie    |
| -Comprendere e                      | di testo cogliendo il senso       |
| identificare il lessico relativo al | globale di un dialogo o di un     |
| tempo atmosferico e alle            | argomento conosciuto.             |
| stagioni.                           | -Riconoscere il lessico e le      |
| -Comprendere un breve dialogo       | strutture relative agli argomenti |
| sulla nazionalità, i paesi di       | studiati.                         |
| provenienza, i diversi tipi di      | Studium.                          |
| edifici.                            |                                   |
| -Comprendere il lessico relativo    |                                   |
| alla Pasqua: Easter.                |                                   |
| -Comprendere un breve dialogo       |                                   |
| su animali dello zoo, negozi e      |                                   |
| spese i numeri fino a cento e il    |                                   |
| sistema monetario inglese.          |                                   |
| -Comprendere indicazioni per        |                                   |
| raggiungere determinati luoghi.     |                                   |
| -Identificare i nomi di alcuni      |                                   |
| indumenti.                          |                                   |
| -Comprendere un breve dialogo       |                                   |
| sull'abbigliamento, su azioni       |                                   |

|                                    | _                                 |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| che si stanno compiendo.           |                                   |
| -Comprendere un breve              |                                   |
| racconto su eventi passati.        |                                   |
|                                    | TRIMESTRE                         |
| TRIMESTRE                          | -Interagire con un compagno o     |
| Nucleo 2                           | con un adulto con cui ha          |
| Parlato (Speaking)                 | familiarità, per semplici scambi  |
| -Interagire usando in modo         | di informazioni personali e del   |
| corretto il lessico e le strutture | proprio vissuto, utilizzando      |
| linguistiche inerenti gli          | strutture linguistiche note e un  |
| 0                                  | lessico adatto alla situazione.   |
| argomenti studiati.                | 1                                 |
| -Esprimere e chiedere gusti e      | -Leggere e comprendere brevi e    |
| preferenze (I like;I don't like.Do | semplici testi, identificando     |
| you like?).                        | parole e frasi note, cogliendo il |
| -Parlare di abitudini (usually)    | senso globale di uno scritto.     |
| -Usare strutture per indicare le   |                                   |
| proprie capacita( I can , I        |                                   |
| can't)                             |                                   |
| -Utilizzare espressioni per        |                                   |
| chiedere e dire l'ora( What time   |                                   |
| is it? It's).                      |                                   |
| -Espressioni per descrivere la     |                                   |
| propria daily routine              |                                   |
| -Utilizzare espressioni per dire e |                                   |
| chiedere quando si compiono        |                                   |
| varie azioni(What time do          |                                   |
| you?)                              |                                   |
| -Utilizzare espressioni per        |                                   |
| identificare e riferire preferenze |                                   |
| circa le materie                   |                                   |
|                                    |                                   |
| scolastiche(What's your            |                                   |
| favourite subject?)                |                                   |
| -CHRISTMAS: indicare le            |                                   |
| differenze e le affinita' con il   | PENTAMESTRE                       |

| Natale italiano.                   | -Leggere e comprendere brevi e    |  |
|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| -Utilizzare il simple present.     | semplici testi, identificando     |  |
|                                    | parole e frasi note, cogliendo il |  |
| PENTAMESTRE                        | senso globale di un messaggio     |  |
|                                    | anche digitale, ricavandone       |  |
| -Interagire usando in modo         | informazioni.                     |  |
| corretto il lessico e le strutture |                                   |  |
| linguistiche inerenti gli          |                                   |  |
| argomenti studiati.                |                                   |  |
| -Usare la struttura per chiedere e |                                   |  |
| descrivere le condizioni           |                                   |  |
| atmosferiche(What's the            |                                   |  |
| weather like?), per identificare   |                                   |  |
| la nazionalità e i paesi(Where     |                                   |  |
| are you from? I'm from) in         |                                   |  |
| prima e terza persona(Where is     |                                   |  |
| he/she from? He/She from).         |                                   |  |
| -EASTER: indicare le differenze    |                                   |  |
| e le affinita' con la Pasqua       |                                   |  |
| italiana.                          |                                   |  |
| -Conoscere e usare il lessico      |                                   |  |
| inerente gli animali dello zoo,    |                                   |  |
| nomi dei negozi, abbigliamento     |                                   |  |
| e i numeri fino a cento.           |                                   |  |
| -Conoscere e utilizzare la         |                                   |  |
| struttura per riferire quello che  |                                   |  |
| c'e' e non c'e'(ther is /there     |                                   |  |
| isn'tthere are there               |                                   |  |
| aren't);                           |                                   |  |
| -Utilizzare la struttura per       |                                   |  |
| chiedere il permesso di            |                                   |  |
| compiere una certa azione e le     |                                   |  |
| relative risposte: utilizzare      |                                   |  |
| l'ausiliare CAN nella forma        |                                   |  |

affermativa e negativa( Can I...? Yes, you can....No, you can't...)

-Conoscere il sistema monetario inglese. Usare la struttura per chiedere e indicare il prezzo(How much is it/are they? It's...they are)
-Usare semplici frasi con l'ausiliare CAN.

#### TRIMESTRE

Nucleo 3

Lettura

(Reading)

- -Leggere e comprendere brevi testi circa gli argomenti trattati. :i cibi, i gusti e le preferenze, le abitudini, le capacità, l'orario, le materie scolastiche e la daily routine.
- -Leggere e comprendere alcuni elementi informativi di storia, geografia, usi costumi e abitudini quotidiane del popolo inglese.

## **PENTAMESTRE**

-Leggere e comprendere il lessico relativo a: tempo atmosferico, stagioni, nazionalità, paesi, animali dello zoo, nomi dei negozi, abbigliamento e numeri. -Leggere e comprendere alcuni

#### **TRIMESTRE**

-Interagire, per iscritto, in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali.

#### **PENTAMESTRE**

-Interagire per iscritto, anche in forma digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati .

-Rispettare i caratteri fonologici, sintattici e semantici della comunicazione in L2.

| elementi informativi di storia,                                 |  |  |
|---|--|--|
| geografia, usi costumi e  |  |  |
| abitudini quotidiane del popolo                                 |  |  |
| inglese e americano.  |  |  |
|   |  |  |
| TRIMESTRE   |  |  |
| Nucleo 4  |  |  |
| Scrivere  |  |  |
| (Writing)   |  |  |
|   |  |  |
| -Scrivere in modo comprensibile                                 |  |  |
| messaggi semplici e brevi frasi                                 |  |  |
| inerenti contesti di studio e di                                |  |  |
| esperienza, utilizzando strutture                               |  |  |
| linguistiche note e un lessico                                  |  |  |
| adatto alla situazione  |  |  |
| (presentarsi, fare gli auguri,                                  |  |  |
| ringraziare o invitare qualcuno,                                |  |  |
| chiedere o dare notizie e                                       |  |  |
| informazioni).  |  |  |
|   |  |  |
| PENTAMESTRE   |  |  |
| Ciiiii-i-i  |  |  |
| -Scrivere in modo comprensibile                                 |  |  |
| messaggi semplici e brevi frasi                                 |  |  |
| inerenti contesti di studio e di                                |  |  |
| esperienza, utilizzando strutture                               |  |  |
| linguistiche note e un lessico                                  |  |  |
| adatto alla situazione (scrivere una lettera e/o un breve testo |  |  |
|   |  |  |
| molto semplice per chiedere e                                   |  |  |
| dare informazioni circa se stessi,                              |  |  |
| la propria casa le proprie                                      |  |  |
| abitudini, il proprio paese).                                   |  |  |

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche |

Disciplina: Religione cattolica

Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze chiave di cittadinanza | Competenze chiave europee | Obiettivi trasversali |
|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|
|                                   |                           |                       |

| -Imparare ad imparare                     | ✓ Competenza alfabetica funzionale;           | - Ricostruire la propria storia.              |
|---|---|---|
| -Progettare                               | ✓ competenza multilinguistica;                | - Condividere con i compagni la propria vita. |
| -Comunicare                               | ✓ competenza matematica e competenza in       | - Elaborare regole di comportamento.          |
| -Collaborare e partecipare                | scienze, tecnologia e ingegneria;             | - Conoscersi conoscendo gli altri.            |
| -Agire in modo autonomo e responsabile    | ✓ competenza digitale;                        | - Esprimere i propri sentimenti.              |
| -Risolvere problemi                       | ✓ competenza personale, sociale e capacità di | - Elaborare un metodo di studio.              |
| -Individuare collegamenti e relazioni     | imparare ad imparare;                         | - Accogliere la diversità culturale.          |
| -Acquisire ed interpretare l'informazione | ✓ competenza in materia di cittadinanza;      | - Iniziare a progettare il futuro.            |
|   | ✓ competenza imprenditoriale;                 | - Imparare ad imparare.                       |
|   | ✓ competenza in materia di consapevolezza ed  | - Collaborare e partecipare.                  |
|   | espressione culturale.                        | - Consapevolezza culturale                    |
|   |   |   |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento                          |
|--|--|---|
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  | -Migliorare l'organizzazione                        |
| Nuclei Tematici  | -Conosce: le origini e lo sviluppo della prima   | di spazi e tempi.                                   |
| La Bibbia e le fonti   | comunità cristiana; -la Chiesa oggi e la sua missione.   | -Favorire e sollecitare la fruizione di ambienti di |
| Sapere: le origini e lo sviluppo del Cristianesimo;  | -ia Cinesa oggi e ia sua imissione.  | apprendimento innovativi.                           |
| le verità principali espresse nel "CREDO", simbolo della fede cristiano-cattolica;                             | -Riconosce: l'importanza del monachesimo<br>nella formazione dell'identità culturale<br>europea; | -Rendere pervasivo l'impiego di didattiche          |
| gli avvenimenti principali della storia della Chiesa.  | -le chiese nel tempo.  | innovative.   |
| Il linguaggio religioso  | -Conosce: le diverse confessioni cristiane;  |   |
| Sapere: i tanti modi con cui la comunità cristiana, fin dall'inizio, ha espresso e ancora esprime la sua fede; | -le tradizioni di Natale e il loro significato.  |   |
| le caratteristiche della chiesa come luogo di culto e i diversi stili architettonici lungo i secoli;           | -Intende il senso religioso del Natale.  |   |

il concetto cristiano di vocazione;

che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo;

l'Anno liturgico come il tempo della Chiesa;

che la notte di Natale celebra il mistero dell'incarnazione.

#### **PENTAMESTRE**

#### Nuclei Tematici

#### Dio e l'uomo

Sapere: le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

Riconoscere nella vita di alcuni cristiani esempi di scelte veramente evangeliche.

## La Bibbia e le altre fonti

Leggere le pagine bibliche individuandone il messaggio principale.

## Il linguaggio religioso

Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare

#### **PENTAMESTRE**

- -Scopre che ogni uomo ricerca un rapporto col divino.
- -Conosce le grandi religioni non cristiane e confrontarle con i principi cristiani.
- -Conosce le figure rilevanti delle grandi religioni.
- -Conosce i riti e i relativi significati nelle diverse religioni e saperli confrontare tra loro.
- -Conosce le finalità, sia pure in maniera elementare e intuitiva, del dialogo interreligioso.
- -Conosce le figure di alcuni uomini che, seguendo il messaggio d'amore di Gesù, si impegnano a favore del prossimo.

| come la fede sia stata interpretata                               | a e comunicata nel tempo.                               |  |
|---|---|--|
| I valori etic   | ci e religiosi  |  |
| 1 valori cuc  | er e rengiosi   |  |
| Riconoscere nel messaggio evar                                    | ngelico e nella fede dei cristiani                      |  |
| valori che danno senso alla vita o                                |   |  |
|   |   |  |
| Considerare il valore e la ricchezza delle tradizioni culturali e |   |  |
| religiose dei popoli.   | religiose dei popoli.                                   |  |
| Scoprire la risposta della Bibbia                                 | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso |  |
| dell'uomo e confrontarla con que                                  |   |  |
| cristiane.  | ena aene principan rengioni non                         |  |
| oristano.   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
| Conoscenze  | Abilità   |  |
| TRIMESTRE   | TRIMESTRE   |  |
| La prima comunità cristiana e                                     | Ricavare informazioni da fonti                          |  |
| la Chiesa oggi.   | diverse.  |  |
| ia Cilicsa Oggi.  | diverse.  |  |
| Persecuzioni, martiri e   | Esemplificare situazioni reali                          |  |
| monachesimo.  | in cui il servizio è vissuto                            |  |
|   | come valore.  |  |
| La novità del Cristianesimo.                                      |   |  |
|   | Comprendere il senso religioso                          |  |

|   | <del>,</del>   | · |  |
|---|--|---|--|
| Il Credo. I Sacramenti.   | del Natale celebrato e vissuto.  |   |  |
| Le diverse confessioni  |  |   |  |
| cristiane.  |  |   |  |
| La celebrazione del Natale: simbologia e tradizione.  PENTAMESTRE  Pasqua, arte, simbologia e tradizione.  Il significato cristiano della Resurrezione. | PENTAMESTRE Raccontare le testimonianze della Resurrezione riportate nei Vangeli.  Elencare e confronta le caratteristiche delle religioni monoteistiche.  Individuare gli aspetti che |   |  |
| Le grandi religioni monoteistiche.  | Individuare gli aspetti che consentono il dialogo e l'incontro tra religioni diverse.  |   |  |
| Altre religioni e movimenti.  | Individuare il contributo della  |   |  |
| Elementi del dialogo tra  | Chiesa per la crescita   |   |  |
| religioni diverse.  | dell'umanità.  |   |  |
| Il cammino ecumenico.   |  |   |  |
| Atteggiamenti di apertura e rispetto.   |  |   |  |
| La Chiesa e i problemi<br>dell'umanità.   |  |   |  |
| Valori di pace e tolleranza.  |  |   |  |
|   |  |   |  |

## **METODOLOGIE** • Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare Role play Cooperative learning Problem solving Lezione interattiva Attività di laboratorio Flipped classroom VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative. VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale. Riprogettazione attraverso Attività di recupero Attività di potenziamento Interventi a favore di alunni BES Studio assistito in classe Approfondimento dei contenuti In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche Adattamento dei contenuti disciplinari Affidamento incarichi particolari • consolidamento didattico individuale Approccio differenziato al sapere Ricerche individuali e di gruppo Adeguamento dei tempi di recupero didattico individuale Sviluppo del senso critico e della lavoro di gruppo in laboratorio assimilazione/apprendimento creatività lavoro in piccoli gruppi (cooperative Coinvolgimento in attività di gruppo • Valorizzazione degli alunni e dei loro

interessi

Esercitazioni

learning)

lavoro sulla conoscenza

| Gratificazioni | <ul> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> |  |
|----------------|---|--|
|                |   |  |
|                |   |  |
|                |   |  |

Disciplina: Matematica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali  |
|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici concetti. 3) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |
| / / /  | Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza   |

| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi formativi | Obiettivi di miglioramento |
|----------------------------|---------------------|----------------------------|
|----------------------------|---------------------|----------------------------|

#### **NUCLEO FONDANTE 1:**

#### **NUMERI**

#### **TRIMESTRE**

- -Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, decimali e relativi. Eseguire le potenze.
- -Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso, in luoghi, in tempi e culture diverse dalla nostra.
- -Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità, a seconda delle situazioni, di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.

#### **PENTAMESTRE**

- -Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- -Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- -Operare con le frazioni e ricavare frazioni equivalenti.
- -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

## NUCLEO FONDANTE 2: SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE

- -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- -Riprodurre in scala una figura assegnata.
- -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.

## NUMERI

## TRIMESTRE

- -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali oltre il milione.
- -Legge, scrive, confronta e ordina numeri decimali.
- -Confronta e ordina numeri con l'ausilio della retta numerica.
- -Comprende il concetto di numero relativo.
- -Comprende il concetto di approssimazione.
- -Conosce sistemi di numerazione.
- -Individua metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali; multipli e divisori.

#### **PENTAMESTRE**

- -Confronta e ordina le frazioni utilizzando la linea dei numeri.
- -Calcola la frazione di un numero.
- -Comprende la relazione tra numeri decimali e frazioni.
- -Comprende la relazione tra frazioni e percentuali.
- -Risolve situazioni problematiche anche con l'uso delle frazioni.

## SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE

- -Comprende i concetti base della geometria piana.
- -Acquisisce il concetto di simmetria, rotazione e traslazione.
- -Comprende ed utilizza il piano cartesiano.
- -Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata.
- -Costruisce figure geometriche piane attraverso

- -Stimolare l'acquisizione di un metodo di studio personale.
- -Rispettare le regole e sviluppare l'etica della responsabilità.
- -Sollecitare lo spirito di gruppo e l'autonomia d'iniziativa
- -Favorire strategie e attività mirate alla formazione di attitudini collaborative, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

#### **PENTAMESTRE**

- -Determinare il perimetro e l'area di una figura piana utilizzando le più comuni formule.
- -Descrivere e classificare figure geometriche solide.
- -Conoscere le principali unità di misura per lunghezza, angoli, aree, masse/pesi ed usarle per effettuare stime e misure.
- -Passare da una unità di misura all'altra.
- -Comprendere il sistema monetario.

## NUCLEO FONDANTE 3: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI TRIMESTRE

-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi, prendere decisioni.

#### **PENTAMESTRE**

- -Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati .
- -Intuire e argomentare sul "più probabile" dando una prima quantificazione oppure riconoscere se si tratta di eventi uguali.

strumenti adeguati per lo studio della geometria.

-Conosce figure geometriche piane.

#### **PENTAMESTRE**

- -Calcola il perimetro e l'aera di poligoni regolari.
- -Riconosce ed individua figure geometriche solide e la loro proprietà.
- -Comprende il concetto di area e di volume di una figura geometrica solida.
- -Conosce e scegliere adeguati strumenti di misura
- -Conosce le principali unità di misura per lunghezza, capacità, peso.
- -Opera equivalenze con le diverse unità di
- -Opera equivalenze con le diverse unità di misura.
- -Opera con il sistema monetario europeo.

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI TRIMESTRE

- -Effettua indagini statistiche e saper rappresentare graficamente i dati raccolti.
- -Applica gli strumenti statistici acquisiti.

#### **PENTAMESTRE**

- -Formula previsioni circa la probabilità che un evento si verifichi.
- -Rappresenta sul piano grafico il grado di probabilità.

| Conoscenze                   | Abilità            |
|------------------------------|--------------------|
| NUMERI                       | NUMERI             |
| TRIMESTRE                    | TRIMESTRE          |
| -Scrivere e leggere i numeri | - Padroneggiare la |

| naturali                      | composizione e la             |  |
|-------------------------------|-------------------------------|--|
| - Distinguere e comprendere   | scomposizione di numeri       |  |
| i numeri relativi             | interi e decimali.            |  |
| - Acquisire il concetto di    | -Operare con i numeri         |  |
| potenza                       | decimali.                     |  |
| -Acquisire le tecnica per     | - Praticare confronto i e     |  |
| eseguire le quattro           | ordinamenti di numeri         |  |
| operazioni                    | decimali.                     |  |
| -Utilizzare e discriminare le | -I numeri grandi: compiere    |  |
| proprietà delle operazioni    | composizione e                |  |
|                               | scomposizione,                |  |
|                               | rappresentazione sull'abaco,  |  |
|                               | ordinamento e confronto.      |  |
|                               | -Eseguire confronti e         |  |
|                               | ordinamenti con i numeri      |  |
|                               | relativi.                     |  |
|                               | -Svolgere addizioni e         |  |
|                               | sottrazioni sulla linea dei   |  |
|                               | numeri con i numeri relativi. |  |
|                               | -Applicare in vari contesti   |  |
|                               | i numeri romani.              |  |
|                               | -Eseguire le quattro          |  |
|                               | operazioni in colonna con     |  |
|                               | numeri interi e decimali e    |  |
|                               | applicare le relative         |  |
|                               | proprietà.                    |  |
|                               | -Eseguire con sicurezza       |  |
|                               | moltiplicazioni e divisioni   |  |
|                               | per 10/100/1000.              |  |
| PENTAMESTRE                   | PENTAMESTRE                   |  |
| - Conoscere i multipli, i     | -Eseguire le quattro          |  |
| divisori e i numeri primi     | operazioni in colonna con     |  |
| -Comprendere i criteri di     | numeri interi e decimali e    |  |

| - Cogliere il significato dei numeri primi ci dei numeri primi composti Apprendere le frazioni: classificazione, confronto ordinamento Acquisire il concetto di frazioni decimali i cogliere il significato della percentuale - Acquisire la stemica e le strategie del calcolo veloce - Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,  | divisibilità                    | amplianciana d-1111             |  |
|--|---------------------------------|---------------------------------|--|
| numeri primi e dei numeri compostiApprendere le frazioni: classificazione, confronto condinamentoAcquisire il concetto di frazioni decimali e di numero decimali -Cogliere il significato della percentuale -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,   |                                 |                                 |  |
| compostiApprendere le frazioni: classificazione, confronto ordinamentoAcquisire il concetto di frazioni decimali e di numeri decimali - Cogliere il significato della percentuale -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo voloeSaper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,  BORDIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,  moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000.  -Distriminare i multipli e identificare i divisori di un numeroPolistinguita dell' aritmeticlaRealizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomialeElaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni   |                                 |                                 |  |
| -Apprendere le frazioni: classificazione, confronto e ordinamentoAcquisire il concetto di frazioni decimali - Cogliere il significato della percentuale -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,  per 10/100/1000Discriminare i multipli e identificare i divisori di un numeroPadroneggiare il ruolo dei numeri primi come mattoni dell'aritmeticaRealizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomialeElaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i pultipli e identificare i divisori di un numeroPadroneggiare il ruolo dei numeri primi come mattoni dell'aritmeticaRealizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomialeElaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni   | 1                               | _                               |  |
| classificazione, confronto e ordinamento.  -Acquisire il concetto di frazioni decimali e di numeri decimali - Cogliere il significato della percentuale  -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE  -Distinguere rette, semirette,  -Distinguere rette, semirette,  -Discriminare i multipli e identificare i divisori di un numero.  -Padroneggiare il ruolo dei numeri ome mattoni dell'aritmetica.  -Padroneggiare il ruolo dei numeri primi come mattoni dell'aritmetica.  -Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomiale.  -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  | 1                               | -                               |  |
| ordinamento.  -Acquisire il concetto di frazioni decimali e di numeri decimali  - Cogliere il significato della percentuale  -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE  -Distinguere rette, semirette,   |                                 |                                 |  |
| -Acquisire il concetto di frazioni decimali e di numeri decimali - Coglicre il significato della percentuale - Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce - Saper eseguire le espressioni aritmetiche espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,   | · ·                             |                                 |  |
| frazioni decimali e di numeri decimali - Cogliere il significato della percentuale - Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce - Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,  - Padroneggiare il ruolo dei numeri primi come mattoni dell' aritmetica Padroneggiare il ruolo dei numeri primi come mattoni dell' aritmetica Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomiale Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 | identificare i divisori di un   |  |
| decimali - Cogliere il significato della percentuale - Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce - Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,  numeri primi come mattoni dell'aritmetica Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomiale Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| - Cogliere il significato della percentuale - Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce - Saper eseguire le espressioni aritmetiche  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,  dell'aritmetica Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomiale Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE - Distinguere rette, semirette,  dell'aritmetica Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomiale Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni   |                                 |                                 |  |
| Percentuale -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette, -Realizzare la scrittura dei numeri come somma di prodotti e in forma polinomialeElaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,   | decimali                        | numeri primi come mattoni       |  |
| -Acquisire la tecnica e le strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche esp | - Cogliere il significato della | dell'aritmetica.                |  |
| strategie del calcolo veloce -Saper eseguire le espressioni aritmetiche    Prodotti e in forma polinomiale.  | *                               | -Realizzare la scrittura dei    |  |
| -Saper eseguire le espressioni aritmetiche polinomialeElaborare problemi con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette, -Elaborare problemi con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  | -Acquisire la tecnica e le      | numeri come somma di            |  |
| espressioni aritmetiche  -Elaborare problemi con l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette, -Distinguere rette, semirette, -Distinguere rette, semirette,  | strategie del calcolo veloce    | prodotti e in forma             |  |
| l'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette, -Distinguere rette, semirette,  I'elevazione a potenza e con le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   | -Saper eseguire le              | polinomiale.                    |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distinguere rette, semirette,  le quattro operazioni  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   | espressioni aritmetiche         | -Elaborare problemi con         |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette,  SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 | l'elevazione a potenza e con    |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 | le quattro operazioni           |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
| SPAZIO E FIGURE TRIMESTRE -Distringuere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.  TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.   |                                 | SPAZIO E FIGURE                 |  |
| TRIMESTRE -Discriminare i poligono in base alle loro caratteristiche.  | SPAZIO E FIGURE                 |                                 |  |
| -Distinguere rette, semirette, base alle loro caratteristiche.   |                                 |                                 |  |
|  |                                 |                                 |  |
| T SEOTHERIT ARIONT E FROMONIT E ENGLIVARIATE E CIASSITICATE OU I   | segmenti, angoli e i poligoni   | -Individuare e classificare gli |  |
| segmenti, angon e i pongoni   -individuare e classificare gn   | segmenti, angon e i pongoni     | -marviduare e classificate gif  |  |

| -Discriminare gli angoli        | angoli interni ed esterni di   |  |
|---------------------------------|--------------------------------|--|
| interni dei poligoni, altezze,  | un poligono.                   |  |
| assi di simmetria e diagonali   | un pongono.                    |  |
| - Conoscere i poligoni          |                                |  |
| regolari                        | PENTAMESTRE                    |  |
| PENTAMESTRE                     | -Discriminare le diagonali, le |  |
| - Cogliere il significato di    | altezze e gli assi di          |  |
| apotema;                        | simmetria in un poligono.      |  |
| -Consolidare il concetto di     | -Applicare le regole per       |  |
| perimetro dei poligoni;         | calcolare perimetri e aree.    |  |
| -Calcolare l'area dei           | -Risolvere problemi con le     |  |
| poligoni, la circonferenza e    | figure geometriche e con le    |  |
| area del cerchio;               | equivalenze.                   |  |
| -Discriminare e classificare    | -                              |  |
| i solidi                        |                                |  |
| -Scoprire gli assi cartesiani e |                                |  |
| individuare le coordinate di    | RELAZIONI, DATI E              |  |
| un punto                        | PREVISIONI                     |  |
| -Effettuare simmetrie,          |                                |  |
| traslazioni e rotazioni         | TRIMESTRE E                    |  |
| -Conoscere la tecnica per       | PENTAMESTRE                    |  |
| ridurre e ingrandire per        | -Interpretare, descrivere e    |  |
| realizzare la riduzione in      | costruire grafici.             |  |
| scala                           |                                |  |
|                                 |                                |  |
| RELAZIONI, DATI E               |                                |  |
| PREVISIONI                      |                                |  |
| TDIMECTOR E                     |                                |  |
| TRIMESTRE E<br>PENTAMESTRE      |                                |  |
| -Cogliere le differenze tra     |                                |  |
|                                 |                                |  |
| tabelle e i grafici             |                                |  |
| -Acquisire il concetto di       |                                |  |

| probabilità o certezza. |  |  |
|-------------------------|--|--|
|                         |  |  |

#### **METODOLOGIE**

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## Metodologia

Si proporranno attività collettive e individuali all' interno della classe.

Si cercherà di sviluppare negli alunni attitudini positive verso la matematica, insieme alla fiducia in sé stessi e nella capacità di portare a buon fine il proprio lavoro.

Nelle attività di classe saranno soggetto di discussione sia i risultati che i metodi seguiti per ottenerli.

Si sperimenteranno situazioni matematiche reali evitando le esercitazioni fini a se stesse e la trasmissione di nozioni.

Si incoraggerà l'attitudine a conoscere, operare, sperimentare, modificare: si cercherà sempre di dare senso a quello che si sta facendo.

Si cercherà di fornire una ricca attività di situazioni matematiche che coinvolgano gli allievi e ne stimolino l' interesse.

Queste attività, che saranno svolte individualmente, a livello di piccolo gruppo o di classe, dovranno essere d'aiuto agli alunni per sviluppare e/o consolidare abilità, comprendere concetti, sviluppare strategie di calcolo.

Gli alunni verranno sollecitati a pensare strategie, a considerare cosa può succedere seguendo una certa linea di azione e quali cambiamenti nei risultati si ottengono modificando in qualche punto il percorso eseguito.

Si presenteranno problemi in modo da motivare la ricerca di strumenti matematici atti a risolverli. Si farà uso di materiale strutturato e non. Si utilizzeranno i testi in dotazione, schede didattiche opportunamente preparate, cartellone di sintesi, laboratorio di informatica, software didattici free off e on line.

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

 $Prove\ strutturate\ (oggettive: di\ completamento,\ a\ scelta\ multipla\ e\ di\ tipo\ V/F)\ o\ semi-strutturate\ (oggettive-soggettive),\ verifiche\ sommative.$ 

#### Verifiche

Le proposte didattiche saranno costantemente verificate con specifiche prove orali e scritte, predisposte in relazione agli obiettivi programmati. Le attività svolte in classe, individualmente o a gruppi, costituiranno ulteriore occasione di osservazione e verifica delle abilità e conoscenze acquisite.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Scienze Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                 | Competenze disciplinari e trasversali           |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>                  |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | 1) Competenza alfabetica funzionale;      | 1) Collaborare con coetanei e adulti, operando  |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | 2) competenza multilinguistica;           | scelte consapevoli finalizzate ad uno scopo     |
| - Elaborare regole di comportamento.          | 3) competenza matematica e competenza     | 2) Intervenire in un dialogo in modo ordinato e |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | in scienze, tecnologia e ingegneria;      | produttivo                                      |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | 4) competenza digitale;                   | 3) Essere capace di assumere responsabilità     |
| - Elaborare un metodo di studio.              | 5) competenza personale, sociale e        | personali e sociali                             |
| - Accogliere la diversità culturale.          | capacità di imparare ad imparare;         |   |
| - Iniziare a progettare il futuro.            | 6) competenza in materia di cittadinanza; |   |
|   | 7) competenza imprenditoriale;            |   |

| 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. |  |
|--|--|
|--|--|

| Obiettivi di apprendiment                                | <mark>0</mark>                | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento        |
|--|-------------------------------|--|-----------------------------------|
| NUCLEO FONDANTE 1:                                       |                               | TRIMESTRE  | -Migliorare il livello di         |
| OGGETTI –MATERIALI                                       | E TRASFORMAZIONI              | L'alunno:  | apprendimento degli alunni        |
| TRIMESTRE  |                               | -Sviluppa atteggiamenti di base aperti alla curiosità e al | favorendo l'acquisizione di un    |
| -Ricostruire ed interpretare i                           | il movimento dei diversi      | bisogno di conoscere il mondo.                             | metodo di lavoro efficace.        |
| corpi celesti.   |                               | -Sviluppa la motivazione all'osservazione e alla           | -Accrescere la motivazione e      |
| -Conoscere la struttura del S                            | Sistema Solare, analizzando   | scoperta e la capacità di formulare ipotesi e              | l'interesse per la disciplina.    |
| le leggi e le forze che lo gov                           |                               | spiegazioni.   | -Incoraggiare l'apprendimento     |
| -Riconoscere le manifestazio                             |                               | -Acquisisce conoscenze riguardanti aspetti                 | cooperativo.                      |
| fenomeni fisici, applicazioni                            | i, uso e trasformazioni delle | fondamentali del mondo fisico e del mondo biologico,       | -Ridurre la varianza interna tra  |
| diverse forme energetiche.                               |                               | considerati nelle loro reciproche relazioni e nel          | le classi e nelle classi avviando |
| -Individuare i comportamen                               | •                             | rapporto con l'uomo.                                       | interventi compensativi nei       |
| lo spreco di energia e a utiliz                          | zzare il più possibile le     |  | contesti scolastici               |
| fonti rinnovabili.                                       |                               |  | maggiormente svantaggiati.        |
| NUCLEO FONDANTE 2  |                               |  |                                   |
| L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE                           |                               | PENTAMESTRE  |                                   |
| PENTAMESTRE  |                               | L'alunno:  |                                   |
| -Comprendere che il nostro corpo è un sistema            |                               | -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del    |                                   |
| complesso.   |                               | proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati e       |                                   |
|  | principali componenti della   | riconoscerne il funzionamento.                             |                                   |
| cellula.   | 1 6 . 1                       | -Ha cura della propria salute dal punto di vista           |                                   |
| -Individuare la struttura e la funzione dei principali   |                               | alimentare e motorio, utilizzando anche modelli            |                                   |
| apparati.  |                               | intuitivi.   |                                   |
| -Riconoscere le funzioni specifiche e le caratteristiche |                               | -Sviluppa di atteggiamenti ispirati ai principi del        |                                   |
| degli organi di senso.                                   | 1 12 12 13 14 14 1            | rispetto della complessa realtà ambientale.                |                                   |
| -Conoscere le principali nor                             | me e abitudini che tutelano   |  |                                   |
| la salute del propri corpo.                              | A 1.31343                     |  |                                   |
| Conoscenze   | Abilità                       |  |                                   |

| TRIMESTRE                     | TRIMESTRE                   |              |  |
|-------------------------------|-----------------------------|--------------|--|
| -Conoscere i corpi celesti    | -Indicare le principali     |              |  |
| ed il Sistema Solare come     | caratteristiche del Sistema |              |  |
| fonte di energia e vita e la  | Solare                      |              |  |
| sua struttura.                | -Riconoscere le             |              |  |
| -Apprendere i movimenti       | conseguenze dei             |              |  |
| della Terra: rotazione e      | movimenti della Terra e     |              |  |
| rivoluzione. La gravità e il  | della Luna nella vita di    |              |  |
| peso.                         | tutti gli esseri viventi.   |              |  |
| -Acquisire le diverse         | -Comprendere i processi     |              |  |
| forme di energia terrestre    | di trasformazione di        |              |  |
| e il suo utilizzo da parte    | risorse e consumo di        |              |  |
| dell'uomo.                    | energia.                    |              |  |
|                               |                             |              |  |
| PENTAMESTRE                   | PENTAMESTRE                 |              |  |
| -Conoscere la cellula         | -Descrivere organi,         |              |  |
| -Apprendere il                | funzioni e meccanismi dei   |              |  |
| funzionamento dei vari        | vari apparati.              |              |  |
| apparati, la loro struttura e | -Riconoscere la struttura,  |              |  |
| le caratteristiche degli      | la funzione dei vari        |              |  |
| organi che li compongono.     | sistemi e degli organi di   |              |  |
| -Venire a conoscenza dei      | senso.                      |              |  |
| sistemi: scheletrico,         | -Osservare comportamenti    |              |  |
| muscolare, nervoso; gli       | rispettosi per la salute e  |              |  |
| organi di senso.              | per il buon funzionamento   |              |  |
| -Acquisire elementi di        | dell'organismo.             |              |  |
| educazione alla salute.       |                             | NETTO DOLOGO |  |

## METODOLOGIE

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learningProblem solving
- Lezione interattiva

- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### Metodologia

Le modalità e le strategie che si intendono mettere in atto saranno improntate alla strutturazione di momenti significativi che attivino il coinvolgimento diretto dei bambini, in particolare, attraverso la tecnica del brainstorming e del cooperative learning. Dopo averne stimolato la curiosità e la motivazione, gli alunni verranno sollecitati ad osservare, formulare ipotesi, sperimentare, verificare, riflettere sui risultati ottenuti, permettendo, da un lato, a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacita, e dall'altro incentivare la capacità di collaborare nel piccolo gruppo e tra i diversi gruppi, favorendo il coinvolgimento attivo di tutti i partecipanti.

Sarà dato ampio spazio alla discussione e alla conversazione, affinché gli alunni possano sviluppare la capacità di intervenire in modo appropriato ed utilizzare un linguaggio sempre più specifico.

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### Verifiche

Per la verifica dei risultati raggiunti si utilizzeranno sia le prove orali di rielaborazione ed esposizione delle conoscenze, sia le prove oggettive scritte, accanto all'osservazione diretta e sistematica degli atteggiamenti, della partecipazione e dei metodi di lavoro degli allievi, dell'impegno nello svolgimento dei lavori assegnati. La verifica e la valutazione di quanto i bambini stanno apprendendo sarà una procedura continua e sistematica, per documentare non solo le conoscenze acquisite, ma anche lo sviluppo delle loro capacità ed il livello delle competenze. Collettivamente ed individualmente, si verificherà quanto gli alunni hanno appreso, per poi eventualmente avviare attività di rinforzo, consolidamento e potenziamento.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

### Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero  | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|---|--|---|
| <ul><li>Studio assistito in classe</li><li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li></ul> | <ul><li>Approfondimento dei contenuti</li><li>Affidamento incarichi particolari</li></ul>                | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche              |
| <ul><li>Approccio differenziato al sapere</li><li>Adeguamento dei tempi di</li></ul>        | <ul><li>Ricerche individuali e di gruppo</li><li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li></ul> | <ul><li>consolidamento didattico individuale</li><li>recupero didattico individuale</li></ul> |

| assimilazione/apprendimento                              | • | Valorizzazione degli alunni e dei loro | • | lavoro di gruppo in laboratorio       |
|--|---|--|---|---------------------------------------|
| <ul> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> </ul> |   | interessi                              | • | lavoro in piccoli gruppi (cooperative |
| <ul> <li>Esercitazioni</li> </ul>                        | • | Attività integrative ecc.              |   | learning)                             |
| <ul> <li>Gratificazioni</li> </ul>                       |   |  | • | lavoro sulla conoscenza               |
|  |   |  |   |                                       |

## Disciplina: Tecnologia e informatica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | 1) Padroneggiare le abilità strumentali di base 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici concetti. 3) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 4) Incentivare atteggiamenti di cooperative learning. 5) Favorire le strategie mirate a sviluppare attitudini collaborative anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. |

| Obiettivi di apprendimento                              | Obiettivi formativi | Obiettivi di miglioramento          |
|---|---------------------|-------------------------------------|
| NUCLEO FONDANTE 1:                                      |                     | -Stimolare l'acquisizione di un     |
| VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE                        | VEDERE, OSSERVARE E | metodo di studio personale.         |
| TRIMESTRE   | SPERIMENTARE        | -Rispettare le regole e sviluppare  |
| -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o | TRIMESTRE           | l'etica della responsabilità.       |
| istruzioni di montaggio.                                | L'alunno:           | -Sollecitare lo spirito di gruppo e |

-Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. **PENTAMESTRE** 

-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle. mappe, diagrammi, disegni, testi.

-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

**NUCLEO FONDANTE 2: INFORMATICA** TRIMESTRE

-Utilizzare il computer seguendo le giuste procedure

-Utilizzare Internet per ricerche e attività didattiche e partecipazioni ad eventi

**PENTAMESTRE** 

-Organizzare una gita, una visita, una ricerca o un semplice ipertesto usando internet per reperire notizie e informazioni.

-Utilizzare Internet per ricerche e attività didattiche e partecipazioni ad eventi.

-Legge e comprende le indicazioni contenuti nei foglietti illustrativi.

-Legge e segue le indicazioni fornite per il montaggio di semplici oggetti e giocattoli.

-Pianifica la costruzione di semplici oggetti preventivando tempi e materiali necessari

**PENTAMESTRE** 

-Costruisce mappe, tabelle e diagrammi per fornire informazioni

-Ricava informazioni da tabelle, mappe diagrammi.

-Pianifica la costruzione di semplici oggetti preventivando tempi e materiali necessari

INFORMATICA TRIMESTRE

-Cerca, seleziona e utilizza programmi.

-Procede nel laboratorio di informatica rispettando gli strumenti e gli altri.

-Utilizza Internet in modo consapevole e costruttivo.

-Sperimenta soluzioni alternative con l'utilizzo delle tecnologie

**PENTAMESTRE** 

-Prevede e pianifica visite guidate, viaggi, o semplici ipertesti utilizzando Internet per selezionare e raccogliere materiale utile.

-Utilizza Internet in modo consapevole e costruttivo.

-Sperimenta soluzioni alternative e innovative con l'utilizzo delle tecnologie.

l'autonomia d'iniziativa.

-Favorire strategie e attività mirate alla formazione di attitudini collaborative, anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

Conoscenze Abilità **VEDERE, OSSERVARE** VEDERE, OSSERVARE

|                               | T = ================================== |
|-------------------------------|--|
| E SPERIMENTARE                | E SPERIMENTARE                         |
| TRIMESTRE                     | TRIMESTRE                              |
| -Osservare, identificare e    | L'ALUNNO:                              |
| descrivere oggetti;           | -Riconoscere analogie e                |
| -osservare e manipolare       | differenze tra oggetti                 |
| materiali diversi;            | diversi, in base alla loro             |
| -utilizzare in modo           | funzione;                              |
| appropriato materiali,        | -discriminare i materiali di           |
| oggetti e strumenti vari;     | cui sono fatti gli oggetti di          |
| -creare manufatti con         | uso comune;                            |
| materiali diversi.            | -utilizzare materiali, oggetti         |
|                               | e strumenti in modo                    |
|                               | conforme alle loro funzioni;           |
|                               | -riflettere, analizzare e              |
|                               | ordinare le fasi di                    |
|                               | costruzione di un oggetto.             |
| PENTAMESTRE                   | PENTAMESTRE                            |
| -Costruire tabelle;           | -Decodificare tabelle,                 |
| -costruire mappe;             | mappe e grafici per ricavare           |
| -costruire grafici;           | notizie utili;                         |
| -schemi;                      | -Creare tabelle, mappe e               |
| -effettuare calcoli per       | grafici per fornire notizie            |
| pianificare la costruzione di | utili,                                 |
| semplici oggetti;             | -Costruire semplici oggetti            |
| -costruire semplici oggetti.  | dopo un lavoro di                      |
|                               | pianificazione.                        |
|                               | r                                      |
| INFORMATICA                   | INFORMATICA                            |
|                               |  |
| TRIMESTRE E                   | TRIMESTRE E                            |
| PENTAMESTRE                   | PENTAMESTRE                            |
| -Utilizzare correttamente le  | -Utilizzare il computer in             |
| varie parti del computer;     | modo costruttivo e                     |
| -utilizzare siti didattici;   | produttivo;                            |

| -utilizzare programmi di       | -Integrare quanto appreso   |  |  |
|--------------------------------|-----------------------------|--|--|
| video-scrittura;               | nelle varie materi          |  |  |
| -utilizzare software didattici | utilizzando siti didattici; |  |  |
| free;                          | -Migliorare le proprie      |  |  |
| -utilizzare in modo            | conoscenze utilizzando      |  |  |
| consapevole Internet;          | programmi didattici free.   |  |  |
| -partecipare ad eventi         |                             |  |  |
| organizzati;                   |                             |  |  |
| -cimentarsi con il mondo       |                             |  |  |
| della programmazione           |                             |  |  |
| (coding e pensiero             |                             |  |  |
| computazionale).               |                             |  |  |
| METODOLOGIE                    |                             |  |  |

### THE COURT OF THE C

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learning
- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### Metodologia

Si proporranno attività collettive e individuali all' interno della classe.

Nelle attività di classe saranno soggetto di discussione sia i risultati che i metodi seguiti per ottenerli.

Si sperimenteranno situazioni reali evitando le esercitazioni fini a se stesse e la trasmissione di nozioni.

Si incoraggerà l'attitudine a conoscere, operare, sperimentare, modificare: si cercherà sempre di dare senso a quello che si sta facendo.

Il percorso didattico sarà finalizzato all'uso dei siti didattici e software didattici free

A partire dal mondo e dall'esperienza degli alunni si consoliderà la capacità di interagire con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Lavorando su una metodologia progettuale e laboratoriale, si elaboreranno semplici progetti di modelli, di oggetti e dei loro elementi in modo personale e creativo.

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### Verifiche

Le proposte didattiche saranno costantemente verificate con specifiche prove orali e scritte, predisposte in relazione agli obiettivi programmati. Le attività svolte in classe, individualmente o a gruppi, costituiranno ulteriore occasione di osservazione e verifica delle abilità e conoscenze acquisite.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Storia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |
|---|---|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ul> <li>✓ Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>✓ competenza multilinguistica;</li> <li>✓ competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>✓ competenza digitale;</li> <li>✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>✓ competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>✓ competenza imprenditoriale;</li> <li>✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul> | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici concetti. 3) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |

|  |   | -                                     |
|--|---|---------------------------------------|
| Obiettivi di apprendimento                               | Obiettivi formativi                                   | Obiettivi di miglioramento            |
| USO DELLE FONTI  | USO DELLE FONTI                                       | -Migliorare i livelli di conoscenza   |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE   | e competenza degli alunni;            |
| -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili | -Acquisisce la capacità di effettuare semplici        | -Favorire l'equità degli esiti        |
| alla ricostruzione di un fenomeno storico.               | esperienze di applicazione del metodo storico con     | formativi all'interno del sistema     |
|  | particolare attenzione alla consultazione delle fonti | scolastico riducendo la varianza      |
|  | e al confronto di documenti diversi.                  | interna nelle classi e tra le classi, |
|  |   | avviando interventi compensativi      |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE   | nei contesti scolastici               |
| -Rappresentare, in un quadro storico sociale le          | -Ordina una serie di fonti documentarie fornite       | maggiormente svantaggiati;            |

informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto

- -Ricavare informazioni da fonti materiali, scritte e rielaborare, in forma orale o scritta, le informazioni ricavate da documenti di diversa natura.
- -Riconoscere nelle fonti le caratteristiche delle civiltà studiate, collegandole a luoghi di provenienza e civiltà

# ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI TRIMESTRE

- -Ordinare cronologicamente e periodizzare gli eventi studiati e le conoscenze apprese.
- -Collocare, riconoscere e interpretare gli avvenimenti sulla linea del tempo.

#### **PENTAMESTRE**

- -Localizzare sulle carte storico geografiche i luoghi delle civiltà del passato
- -Organizzare in grafici e tabelle le informazioni Confrontare tra loro gli elementi caratterizzanti le civiltà per cogliere somiglianze e differenze, contatti e influenze.

### STRUMENTI CONCETTUALI TRIMESTRE

- -Conoscere le caratteristiche della civiltà greca.
- -Conoscere la struttura della polis.
- -Confrontare la polis di Atene con Sparta, per evidenziare le differenze. Conoscere le caratteristiche della civiltà ellenistica.
- -Acquisire lo spirito ecumenico delle conquiste Conoscere le prime popolazioni che abitarono l'Italia.

### **PENTAMESTRE**

-Conoscere la civiltà etrusca, gli elementi architettonici delle città e le loro funzioni.

dall'insegnante e dalla biblioteca della scuola (giornali, riviste, documenti da libri, filmati ) secondo i luoghi di produzione e di riferimento ed in sequenza temporale evidenziando conformità ed eventuali discordanze.

-Migliorare le competenze metodologiche dei docenti; -Sperimentare metodologie innovative.

### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI TRIMESTRE

-Organizza la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie.

### **PENTAMESTRE**

- -Ordina sulla linea del tempo le varie civiltà che si sono susseguite
- -Organizza informazioni inerenti le civiltà del passato.

### STRUMENTI CONCETTUALI TRIMESTRE

-Acquisisce graduale consapevolezza che i problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare si sono presentati in modi diversi ed hanno avuto soluzioni diverse in rapporto ai quadri di civiltà

#### **PENTAMESTRE**

- -Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio
- -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle

| -Conoscere le origini di Ro -Conoscere i periodi conver<br>RomaRiconoscere l'ordinamento<br>repubblicana. Acquisire il c<br>-Individuare i motivi fonda<br>Cristianesimo e della perse<br>-Conoscere le cause della c<br>Apprendere le invasioni ba                      | nzionali nella storia di<br>o politico di Roma<br>concetto di Impero.<br>mentali della diffusione del<br>cuzione dei cristiani.<br>risi dell'Impero   | società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero d'Occidente  |  |
|--|---|--|--|
| PRODUZIONE SCRITTATRIMESTRE -Usare il lessico specifico di PENTAMESTRE -Ricavare da un testo storici -Elaborare in forma di racci argomenti studiati.  | lella storia o le informazioni essenziali   | PRODUZIONE SCRITTA E ORALE TRIMESTRE -Conosce i termini specifici della disciplina  PENTAMESTRE Produce un racconto orale e scritto su argomenti trattati. |  |
| Conoscenze   | Abilità   |  |  |
| -Acquisire il concetto di tempo -Riconoscere i mutamenti e le trasformazioni essenziali -Individuare fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo -Leggere grafici, tabelleAcquisire il linguaggio specifico della disciplina -Utilizzare in modo appropriato i termini | -Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate -Collocare nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorioDiscriminare gli elementi che caratterizzano il contesto |  |  |

| specifici del linguaggio | ambientale, sociale,        |             |  |
|--------------------------|-----------------------------|-------------|--|
| storico                  | economico, religioso in     |             |  |
|                          | cui si svilupparono le      |             |  |
|                          | antiche civiltà e           |             |  |
|                          | confrontarle con le realtà  |             |  |
|                          | attuali.                    |             |  |
|                          | -Analizzare le radici       |             |  |
|                          | storiche nella realtà       |             |  |
|                          | locale.                     |             |  |
|                          | -Leggere ed interpretare    |             |  |
|                          | carte storico- geografiche. |             |  |
|                          | -Applicare i termini        |             |  |
|                          | specifici del linguaggio    |             |  |
|                          | disciplinare in vari        |             |  |
|                          | contesti.                   |             |  |
|                          | -Rappresentare le           |             |  |
|                          | conoscenze ed i concetti    |             |  |
|                          | appresi mediante grafismi   |             |  |
|                          | e disegni.                  |             |  |
|                          | -Elaborare in forma di      |             |  |
|                          | racconto orale e/o          |             |  |
|                          | scritto gli argomenti       |             |  |
|                          | studiati.                   |             |  |
|                          | -Utilizzare in modo         |             |  |
|                          | appropriato i               |             |  |
|                          | termini □ specifici del     |             |  |
|                          | linguaggio storico.         |             |  |
|                          |                             | METODOLOGIE |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogare
- Role play
- Cooperative learningProblem solving
- Lezione interattiva

- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

### Metodologie

Le attività proposte per l' avvio alla storia consentiranno ai bambini di recuperare le esperienze quotidiane offerte dall'ambiente e, nello stesso tempo, lo indirizzano verso la storia civile e sociale degli uomini. Partendo da situazioni stimolo che saranno individuate di volta in volta in racconti, esperienze di gruppo, giochi , simulazioni e osservazioni, sarà dato ampio spazio alla discussione collettiva e alla riflessione che permettono agli alunni di condividere le conoscenze e di giungere ad una stretta interdisciplinarità: infatti la storia degli uomini si realizza non solo nel tempo, ma anche in uno spazio, cioè in un ambiente di vita che, a sua volta, si modifica nel tempo per l' azione dell'uomo. Appare quindi evidente che, sul piano metodologico, l'area storico-geo-scientifica sarà presentata agli alunni in un itinerario unico nel quale i concetti di spazio, tempo e natura saranno sviluppati in complementarità e interdipendenza.

### VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

A conclusione di ogni unità di apprendimento si procederà alla rilevazione delle conoscenze acquisite attraverso la somministrazione di prove oggettive di diverso tipo quali schede di completamento, la descrizione a voce di un fatto, un luogo, un esperimento , la formulazione di semplici domande e/o ipotesi in relazione al problema analizzato.

La valutazione prenderà in considerazione i seguenti aspetti:

- -l'interesse e la partecipazione dell'alunno alle attività della classe
- -la frequenza e la coerenza degli interventi nelle fasi di elaborazione delle conoscenze
- -la capacità di gestire in modo autonomo le consegne ricevute.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

Riprogettazione attraverso

Attività di recupero Attività di potenziamento Interventi a favore di alunni BES

| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi.</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | lavoro di gruppo in laboratorio |
|--|---|---------------------------------|
|--|---|---------------------------------|

Disciplina: Geografia Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali  |  |
|---|---|--|--|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |  |  |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ul> <li>✓ Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>✓ competenza multilinguistica;</li> <li>✓ competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>✓ competenza digitale;</li> <li>✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>✓ competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>✓ competenza imprenditoriale;</li> <li>✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul> | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e culturali della lettura e scrittura. 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici concetti. 3) Aumentare i tempi di concentrazione e impegno nello svolgimento delle attività individuali e dei lavori di gruppo. 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici approcci e contesti. 5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale. 6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer. 7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa. 8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali. |  |

| Obiettivi di apprendimento   | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento        |
|--|--|-----------------------------------|
| ORIENTAMENTO   | ORIENTAMENTO   | -Migliorare i livelli di          |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  | conoscenza e competenza degli     |
| -Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche   | -Si orienta nello spazio utilizzando   | alunni;                           |
| in relazione al sole.  | rappresentazioni spaziali diverse  | -Favorire l'equità degli esiti    |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  | formativi all'interno del sistema |
| -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano,  | Risolve problemi concreti usando   | scolastico riducendo la varianza  |
| all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti   | rappresentazioni cartografiche   | interna nelle classi e tra le     |
| dell'osservazione indiretta.   |  | classi, avviando interventi       |
|  |  | compensativi nei contesti         |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'  |  | scolastici maggiormente           |
| TRIMESTRE  | LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'   | svantaggiati;                     |
| -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e  | TRIMESTRE  | -Migliorare le competenze         |
| fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche   | -Interpreta varie carte geografiche di diversa scala,                        | metodologiche dei docenti; -      |
| di diversa scala, carte tematiche, grafici, indicatori   | carte tematiche e grafici economici  | -Sperimentare metodologie         |
| sociodemografici ed economici.   |  | innovative e strategie didattiche |
| DENTE A MECEDIE  | DENIE A MEGERE   | finalizzate alla                  |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  | personalizzazione dei percorsi    |
| -Localizzare sulla carta dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.  | -Individua sulle carte le regioni italiane<br>-Localizza continenti e oceani | formativi nella scuola primaria   |
|  | -Localizza continenti e oceani   |                                   |
| -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.   |  |                                   |
| dei diversi continenti e degli oceani.   |  |                                   |
| PAESAGGI   | PAESAGGI   |                                   |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE -  |                                   |
| -Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali  | Conosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e                              |                                   |
| paesaggi italiani, europei mondiali.   | politica.  |                                   |
| processor remains, enterpression and the second sec | -Conosce i principali paesaggi europei                                       |                                   |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  |                                   |
| -Individuare le analogie, le differenze e gli elementi di  | -Tutela il patrimonio artistico e culturale dell'                            |                                   |
| particolare valore ambientale e culturale da tutelare e  | Italia   |                                   |
| valorizzare.   |  |                                   |
|  |  |                                   |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE   | REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE   |                                   |

| TRIMESTRE                       |                                | TRIMESTRE  |  |
|---------------------------------|--------------------------------|--|--|
| -Acquisire il concetto di regio | one geografica e utilizzarlo a | -Comprende il concetto di regione geografica         |  |
| partire dal contesto italiano.  |                                |  |  |
| PENTAMESTRE                     |                                | PENTAMESTRE  |  |
| -Individuare problemi relativi  | alla tutele e valorizzazione   | -Valorizza il patrimonio culturale e artistico dell' |  |
| del patrimonio naturale e cult  | urale.                         | Italia   |  |
| Conoscenze                      | Abilità                        |  |  |
| -Acquisire il concetto di       | -Orientarsi nello spazio       |  |  |
| convenzionalità                 | utilizzando punti di           |  |  |
| -Conoscere gli elementi di      | riferimento arbitrari e        |  |  |
| orientamento                    | convenzionali                  |  |  |
| -Leggere i tipi di carte        | -Orientarsi su una cartina     |  |  |
| geografiche ed effettuare       | utilizzando una                |  |  |
| riduzioni in scala;             | terminologia specifica         |  |  |
| -Distingue la simbologia e      | -Estendere le proprie carte    |  |  |
| le coordinate geografiche       | mentali al territorio          |  |  |
| -Conoscere 1'                   | nazionale e sovranazionale     |  |  |
| organizzazione                  | -Discriminare la               |  |  |
| amministrativa dello Stato      | convenzionalità delle          |  |  |
| Italiano                        | simbologie nelle               |  |  |
| -Cogliere le differenze dello   | rappresentazioni               |  |  |
| spazio fisico italiano:         | cartografiche                  |  |  |
| morfologia, idrografia,         | -Leggere ed interpretare       |  |  |
| clima                           | simboli convenzionali          |  |  |
| -Saper rappresentare            | -Confrontare                   |  |  |
| graficamente le proprie         | l'organizzazione               |  |  |
| conoscenze geografiche          | territoriale della propria     |  |  |
| -Acquisire il lessico           | regione con le altre regioni   |  |  |
| specifico della geografia.      | italiane                       |  |  |
|                                 | -Riconoscere le                |  |  |
|                                 | caratteristiche fisiche ed     |  |  |
|                                 | antropiche della propria       |  |  |
|                                 | regione e delle altre regioni  |  |  |

| italiane                      |  |  |
|-------------------------------|--|--|
|                               |  |  |
| -Individuare le relazioni di  |  |  |
| interconnessione tra i vari   |  |  |
| elementi: clima e paesaggio,  |  |  |
| fattori fisici ed aspetti     |  |  |
| antropici                     |  |  |
| -Rappresentare                |  |  |
| graficamente le proprie       |  |  |
| conoscenze geografiche        |  |  |
| -Utilizzare in modo           |  |  |
| adeguato il lessico specifico |  |  |
| della geografia               |  |  |
| -Usare tabellari e grafiche   |  |  |
| relative a dati geografici in |  |  |
| vari contesti                 |  |  |
| -Effettuare riduzioni in      |  |  |
| scala                         |  |  |
| -Ricavare informazioni da     |  |  |
| testi o altre fonti e saperle |  |  |
| esporre.                      |  |  |
| METODOLOGIE                   |  |  |
|                               |  |  |

- Lezioni frontali
- Utilizzo del libro di testo
- Approfondimento di argomenti in piccoli gruppi
- Utilizzo di schede e carte
- Ricerca su più testi

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

- -Test a scelta multipla
- Vero o Falso
- Testo a buchi
- Risposte aperte orali e scritteCompletamento di schemi o mappe

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Arte e immagine

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee  | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|--|---|
| la cittadinanza   |  |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di</li> </ol> | <ol> <li>Intervenire in un dialogo in modo ordinato e produttivo</li> <li>Riflettere sui propri punti di forza e di debolezza</li> <li>Elaborare un metodo di studio</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> </ol> |

|  | consapevolezza ed espressione culturale. |  |
|--|--|--|
|--|--|--|

| Obiettivi di apprendimento  | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento  |
|---|--|---|
| NUCLEO FONDANTE ESPRIMERE E COMUNICARE TRIMESTRE -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli aspetti formali e utilizzando le regole della percezione visiva; -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi | ESPRIMERE E COMUNICARE TRIMESTRE L'alunno: -Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e | -Migliorare i livelli di conoscenza e competenza degli alunni; -Favorire l'equità degli esiti formativi all'interno del sistema scolastico riducendo la varianza interna nelle classi e tra le classi, avviando interventi compensativi nei contesti scolastici |
| grammaticali e tecnici del linguaggio visivo;  PENTAMESTRE  -Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.  NUCLEO FONDANTE                       | strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici)  PENTAMESTRE  -Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.  -Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.   | maggiormente svantaggiati; -Migliorare le competenze metodologiche dei docenti; -Sperimentare metodologie innovative e strategie didattiche finalizzate alla personalizzazione dei percorsi formativi nella scuola  |
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI TRIMESTRE -Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini pittoriche, grafiche, plasticheUtilizzare autonomamente gli elementi di base della comunicazione iconica;                                    | OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI TRIMESTRE -Osserva, esplora, descrive e legge le immagini.   | primaria.   |
| PENTAMESTRE -Rapportare diversi tipi di immagine; -Produrre immagini grafiche con stimoli dati; -Utilizzare tecniche grafico-pittoriche diverse. NUCLEO FONDANTE COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE  | PENTAMESTRE -Osserva e descrive le immagini utilizzando varie tecniche grafico-pittoriche.  COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE  |   |

| D'ARTE                       |                              | D'ARTE   |  |
|------------------------------|------------------------------|--|--|
| TRIMESTRE                    |                              | TRIMESTRE  |  |
| -Usare la tecnica mista del  | collage;                     | -Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. |  |
| -Manipolare materiali plast  | tici e polimaterici a fini   |  |  |
| espressivi;                  |                              |  |  |
| -Giocare e divertirsi operar | ndo con immagini e           |  |  |
| combinandole creativamen     | te fra loro;                 |  |  |
| PENTAMESTRE                  |                              | PENTAMESTRE  |  |
| -Analizzare generi e forme   | del linguaggio visuale: la   | -Conosce i principali beni artistico-culturali presenti    |  |
| fotografia;                  |                              | nel proprio territorio e i principali monumenti storico-   |  |
| -Analizzare e produrre imn   | nagini grafiche: la          | artistici.   |  |
| caricatura;                  |                              |  |  |
| -Saper ombreggiare disegn    |                              |  |  |
| -Osservare ed analizzare al  |                              |  |  |
| opere d'arte di diverso gen  |                              |  |  |
| -Rielaborare famose opere    | d'arte per creare nuovi      |  |  |
| significati.                 | Γ                            |  |  |
| Conoscenze                   | Abilità                      |  |  |
| Trimestre                    | Trimestre                    |  |  |
| -Assimilare elementi del     | -Elaborare creativamente     |  |  |
| linguaggio visivo: la        | produzioni personali e       |  |  |
| fotografia, il dipinto, le   | automatiche per              |  |  |
| vignette, i fotomontaggi.    | esprimere sensazioni ed      |  |  |
|                              | emozioni.                    |  |  |
| Pentamestre                  | Pentamestre                  |  |  |
| -Apprendere elementi del     | -Rappresentare e             |  |  |
| linguaggio grafico-          | comunicare la realtà         |  |  |
| pittorico: il punto, la      | trasformare immagini e       |  |  |
| linea, la forma, il colore,  | materiali ricercando         |  |  |
| la luce                      | soluzioni figurative         |  |  |
| -Conoscere l'opera           | originali.                   |  |  |
| pittorica e architettonica   | -Sperimentare strumenti e    |  |  |
| nelle diverse civiltà        | tecniche diverse per         |  |  |
| (egizia, cretese, etrusca e  | realizzare prodotti grafici, |  |  |

| romana).   | plastici, pittorici e<br>multimediali.  |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | METODOLOGIE  | <u>'</u>  |
| Momenti di   | i lezione frontale strutturata  |  |   |
| <ul> <li>Ideazioni p</li> </ul>                                      | ersonali, confronto, scoperta di  | i soluzioni non stereotipate   |   |
|  |   |  |   |
| • Lavoro coo   | pperativo   |  |   |
|  |   | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI   |   |
| -Cartellonistica<br>-Laboratori                                      |   |  |   |
|  |   | FICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUI   |   |
| Compiti di realtà r  | ubriche valutative, autobiogra  | fia cognitiva Osservazione e rilevazione dei cor   | mportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.   |
|  |   | Riprogettazione attraverso   |   |
| Attiv  | ità di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
| <ul><li>Approccio di</li><li>Adeguamento<br/>assimilazione</li></ul> | dei contenuti disciplinari fferenziato al sapere o dei tempi di e/apprendimento nto in attività di gruppo | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale recupero didattico individuale lavoro di gruppo in laboratorio lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning) lavoro sulla conoscenza |

Disciplina: Musica Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ol> <li>Intervenire in un dialogo in modo ordinato e produttivo</li> <li>Riflettere sui propri punti di forza e di debolezza</li> <li>Elaborare un metodo di studio</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento                               | Obiettivi formativi                                  | Obiettivi di miglioramento            |
|--|--|---------------------------------------|
| NUCLEO FONDANTE  | NUCLEO FONDANTE                                      | -Migliorare i livelli di conoscenza   |
| IL SUONO   | IL SUONO   | e competenza degli alunni;            |
| TRIMESTRE  | TRIMESTRE  | -Favorire l'equità degli esiti        |
| -Esplorare le possibilità timbriche ed espressive della  | L'alunno:  | formativi all'interno del sistema     |
| voce umana.  | -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di    | scolastico riducendo la varianza      |
| -Eseguire semplici canti melodici e sequenze             | diverso genere.                                      | interna nelle classi e tra le classi, |
| ritmiche basati su testi di filastrocche, racconti fiabe |  | avviando interventi compensativi      |
| e brani a canone.  |  | nei contesti scolastici               |
| PENTAMESTRE  | PENTAMESTRE  | maggiormente svantaggiati;            |
|  | -Esegue melodie con la voce e gli strumenti.         | -Migliorare le competenze             |
| -Distinguere ed interpretare ritmi diversi con il        | -Esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali e | metodologiche dei docenti;            |
| movimento, i gesti -suono, gli strumenti musicali.       | strumentali  | -Sperimentare metodologie             |
| NUCLEO FONDANTE  |  | innovative e strategie didattiche     |

|                                |                            | ,   |                                     |
|--------------------------------|----------------------------|---|-------------------------------------|
| LA VOCE, LA RESPIRA            | AZIONE- IL CANTO           | LA VOCE, LA RESPIRAZIONE- IL CANTO  | finalizzate alla personalizzazione  |
| TRIMESTRE                      |                            | TRIMESTRE   | dei percorsi formativi nella scuola |
| -Rappresentare una fiaba r     |                            | -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla   | primaria.                           |
| voce, i gesti, i suoni e gli s | trumenti.                  | lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali                                    |                                     |
| PENTAMESTRE                    |                            |   |                                     |
| -Discriminare suoni in rela    | zione all'intensità,       | PENTAMESTRE   |                                     |
| all'altezza, alla durata.      |                            | -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso  |                                     |
| -Conoscere le note musica      | li.                        | l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e |                                     |
|                                |                            | multimediali, nel confronto critico con modelli   |                                     |
|                                |                            | appartenenti al patrimonio musicale.  |                                     |
| NUCLEO EONDANTE                |                            | apparential at patrimonio masteare.   |                                     |
| NUCLEO FONDANTE                |                            | GLI STRUMENTI MUSICALI - ASCOLTO  |                                     |
| GLI STRUMENTI MUS              | ICALI - ASCOLTO            | TRIMESTRE   |                                     |
| TRIMESTRE                      |                            | -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice  |                                     |
| Utilizzare voce, strumenti     |                            | brano musicale.   |                                     |
| in modo creativo e consap      |                            |   |                                     |
| gradualità le proprie capac    | ita di invenzione e        |   |                                     |
| improvvisazione.               |                            |   |                                     |
| PENTAMESTRE                    |                            | PENTAMESTRE   |                                     |
| -Eseguire collettivamente      | e individualmente brani    | -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di   |                                     |
| vocali                         |                            | diverso genere.   |                                     |
| -Riconoscere gli usi, le fur   | nzioni e i contesti della  |   |                                     |
|                                | altà multimediale (cinema, |   |                                     |
| televisione, computer).        |                            |   |                                     |
| Conoscenze                     | Abilità                    |   |                                     |
| TRIMESTRE                      | TRIMESTRE                  |   |                                     |
| -Apprendere canti di           | -Utilizzare la voce, gli   |   |                                     |
| Natale a più voci.             | strumenti e le nuove       |   |                                     |
| -Ascoltare brani musicali      | tecnologie in modo         |   |                                     |
| di genere provenienza e        | creativo e consapevole     |   |                                     |
| tempi diversi.                 | con gradualità.            |   |                                     |
| PENTAMESTRE                    |                            |   |                                     |

| esplorazione vocale e   | PENTAMESTRE                |   |  |
|---|----------------------------|---|--|
| -   | -Eseguire                  |   |  |
| intonazione.  | individualmente o in       |   |  |
| -Assimilare l'uso del   | gruppo brani vocali        |   |  |
| pentagramma.  | cercando l'intonazione     |   |  |
| -Apprendere le noti   | -Rappresentare gli         |   |  |
| musicali (scrittura e   | elementi basilari di bra   | ni  |  |
| valore).  | musicali ed eventi sono    | ori   |  |
| -Conoscere la scala   | attraverso sistemi.        |   |  |
| musicale.   |                            |   |  |
|   |                            |   |  |
|   |                            | METODOLOGIE   |  |
|   | ucha voce e ucgn su unic   | HE STOCHECOIL IL FILHO UCHC DATOIC TICOISO AHA                |  |
| riferimento ad un saggio o  |                            | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI                                  | tradizione musicale popolare con particolare |
| riferimento ad un saggio o  |                            | 1   | tradizione masicale popolare con particolare |
| riferimento ad un saggio o  | di fine anno.              | 1   | tradizione masicale popolare con particolare |
| <ul><li>riferimento ad un saggio o</li><li>Prove pratiche.</li></ul>                                  | di fine anno.              | 1   | tradizione masicale popolare con particolare |
| <ul><li>riferimento ad un saggio o</li><li>Prove pratiche.</li></ul>                                  | di fine anno.              | 1   |  |
| <ul> <li>riferimento ad un saggio e</li> <li>Prove pratiche.</li> <li>Attività laboratori.</li> </ul> | di fine anno.  ali.  VERIF | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI  CA DELLE COMPETENZE CHIAVE EURO | OPEE   |
| <ul> <li>riferimento ad un saggio e</li> <li>Prove pratiche.</li> <li>Attività laboratori.</li> </ul> | di fine anno.  ali.  VERIF | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI                                  | OPEE   |
| <ul> <li>riferimento ad un saggio e</li> <li>Prove pratiche.</li> <li>Attività laboratori.</li> </ul> | di fine anno.  ali.  VERIF | VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI  CA DELLE COMPETENZE CHIAVE EURO | OPEE   |

| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |
|--|--|---|
|--|--|---|

## Disciplina: Educazione fisica

## Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per  | Competenze chiave europee   | Competenze disciplinari e trasversali   |
|---|---|---|
| <mark>la cittadinanza</mark>  |   |   |
| <ul> <li>Ricostruire la propria storia.</li> <li>Condividere con i compagni la propria vita.</li> <li>Elaborare regole di comportamento.</li> <li>Conoscersi conoscendo gli altri.</li> <li>Esprimere i propri sentimenti.</li> <li>Elaborare un metodo di studio.</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> <li>Iniziare a progettare il futuro.</li> </ul> | <ol> <li>Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria;</li> <li>competenza digitale;</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>competenza imprenditoriale;</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol> | <ol> <li>Intervenire in un dialogo in modo ordinato e produttivo</li> <li>Riflettere sui propri punti di forza e di debolezza</li> <li>Elaborare un metodo di studio</li> <li>Accogliere la diversità culturale.</li> </ol> |

| Obiettivi di apprendimento         | Obiettivi formativi                | Obiettivi di miglioramento |
|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO | IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO | -Migliorare i livelli di   |
| SPAZIO E IL TEMPO                  | SPAZIO E IL TEMPO                  | conoscenza e competenza    |

### TRIMESTRE

- -Sviluppare qualità individuali: impegno, disciplina, fiducia in sé stessi, autocontrollo.
- -Consolidare gli schemi motori e posturali.
- -Affinare le capacità coordinative generali.

#### **PENTAMESTRE**

- -Eseguire movimenti sempre più precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse
- -Rafforzare la lateralità.
- -Affinare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale.
- -Sviluppare le capacità condizionali: forza, rapidità, resistenza.

### LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA TRIMESTRE

-Utilizzare il linguaggio corporeo, allo scopo di migliorare l'espressività

### **PENTAMESTRE**

- Migliorare il controllo del corpo eseguendo esercizi con accompagnamento musicale.

# IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY TRIMESTRE

- Partecipare ad attività organizzate nel contesto scolastico e territoriale.

#### **PENTAMESTRE**

-Saper comunicare con gesti e giochi espressivi i propri messaggi, le proprie emozioni e sensazioni.

### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E

#### TRIMESTRE

L'alunno:

- -Sa impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative, esplorando le proprie possibilità di linguaggio corporeo e gestuale.
- -Sviluppa un senso di sicurezza che porta ad un adeguato senso di sé, alla consapevolezza dei propri punti di forza e dei limiti e alla possibilità di migliorarsi.

### **PENTAMESTRE**

- -Sa muoversi con scioltezza, destrezza e disinvoltura(palleggiare, lanciare....)
- -sa affinare le capacità coordinative

## LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA TRIMESTRE

-Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo

### **PENTAMESTRE**

-Comunica attraverso esperienze ritmo-musicali

# IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY TRIMESTRE

-Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco

### **PENTAMESTRE**

-Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere sentimenti

# SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA

degli alunni

-Favorire l'equità degli esiti formativi all'interno del sistema scolastico riducendo la varianza interna nelle classi e tra le classi, avviando interventi compensativi nei contesti scolastici maggiormente svantaggiati -Migliorare le competenze metodologiche dei docenti -Sperimentare metodologie

innovative

| SICUREZZA                      |                               | TRIMESTRE   |  |
|--------------------------------|-------------------------------|---|--|
| TRIMESTRE                      |                               | -Rispetta regole esecutive nei vari ambienti di vita, |  |
| -Assumere comportamenti a      | deguati per la sicurezza      | anche in quello stradale                              |  |
| negli ambienti scolastici e es | <b>U</b> 1                    | 1   |  |
| PENTAMESTRE                    |                               | PENTAMESTRE   |  |
| -Conoscere le norme fondan     | nentali di una corretta       | -Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere  |  |
| alimentazione.                 |                               | físico  |  |
| Conoscenze                     | Abilità                       |   |  |
| -Conoscere il ritmo            | -Controllare il ritmo         |   |  |
| cardiaco e                     | respiratorio                  |   |  |
| l'inspirazione/espirazione     | -Riconoscere ed utilizzare    |   |  |
| -Apprendere gli esercizi       | tensione e rilassamento       |   |  |
| necessari per ripristinare la  | -Eseguire con precisione      |   |  |
| normale funzionalità           | lanci e prese (esercizi di    |   |  |
| respiratoria.                  | destrezza, di prontezza di    |   |  |
| -Acquisire gli schemi          | riflessi e di controllo della |   |  |
| motori più comuni e le         | postura)                      |   |  |
| loro possibili                 | -Eseguire attività che        |   |  |
| combinazioni.                  | sviluppino le abilità del     |   |  |
| -Conoscere gli schemi          | camminare, correre,           |   |  |
| motori funzionali              | lanciare, saltare, rotolare e |   |  |
| all'esecuzione di azioni e     | eseguire capovolte            |   |  |
| le forme del gioco (giochi     | -Coordinare i movimenti       |   |  |
| di imitazione, di              | del corpo in relazione        |   |  |
| immaginazione, della           | all'uso di attrezzi           |   |  |
| tradizione popolare di         | convenzionali o di fantasia   |   |  |
| regole, giochi organizzati,    | -Partecipare attivamente a    |   |  |
| gare)                          | giochi di squadra con         |   |  |
| -Apprendere i                  | regole definite, spazi        |   |  |
| comportamenti adeguati         | delimitati e azioni tecniche  |   |  |
| per la prevenzione degli       | specifiche avviandosi         |   |  |
| infortuni e la sicurezza nei   | verso i vari "giochi-sport"   |   |  |
| vari ambienti di vita          | - Mettere in pratica regole   |   |  |
| -Assimilare i criteri di una   | di igiene personale           |   |  |

| corretta alimentazione, per | -Mettere in pratica       |                |  |
|-----------------------------|---------------------------|----------------|--|
| la salute e il benessere.   | comportamenti utili ad    |                |  |
|                             | evitare situazioni di     |                |  |
|                             | pericolo per sé e per gli |                |  |
|                             | altri.                    |                |  |
|                             |                           | ACTOR OF OCCUP |  |

#### **METODOLOGIE**

Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei fanciulli di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti, piacevoli.

Saranno pertanto organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta, elementi di novità nei contenuti, nelle procedure, negli attrezzi da utilizzare.

Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di non riuscire di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.

Ogni lezione provvederà un primo momento di stimolazione all'interesse al fine di sollecitare la voglia di mettersi alla prova; una fase di avviamento/riscaldamento; quindi la fase dello svolgimento delle attività programmate che si concluderanno con esercizi che riporteranno gli alunni alla calma fisiologica.

Le proposte risponderanno all'esigenza di:

- educare alla socialità attraverso attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre al fine di favorire la collaborazione, la solidarietà, l'aiuto reciproco, il rispetto e la lealtà verso gli altri;
- educare alla creatività attraverso la possibilità di avanzare proposte, la creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni;
- educare alla operatività stimolando l'azione diretta, l'affinamento delle competenze motorie, la partecipazione spontanea;
- educare alla riflessività. Proposta quindi di attività motorie differenziate per difficoltà e complessità, per consentire la partecipazione di ciascun alunno, secondo le proprie competenze e favorire la consapevolezza dei risultati conseguiti.

Attraverso il metodo per risoluzione dei problemi, l'insegnante li sollecita a soluzioni motorie differenti, utilizzando il bagaglio motorio secondo i livelli individuali di apprendimento.

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

### VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| Studio assistito in classe Adattamento dei contenuti disciplinari Approccio differenziato al sapere Adeguamento dei tempi di assimilazione/apprendimento Coinvolgimento in attività di gruppo Esercitazioni Gratificazioni | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe i atto le seguenti strategie didattiche |

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Disciplina: quarte e quinte Tempi: trimestre (ottobre-dicembre) e pentamestre (gennaio-maggio)

| Competenze trasversali da promuovere per      | Competenze chiave europee                     | Competenze disciplinari e trasversali           |
|---|---|---|
| la cittadinanza                               |   |   |
| - Ricostruire la propria storia.              | ✓ Competenza alfabetica funzionale;           | 1) Padroneggiare le abilità strumentali e       |
| - Condividere con i compagni la propria vita. | ✓ competenza multilinguistica;                | culturali della lettura e scrittura.            |
| - Elaborare regole di comportamento.          | ✓ competenza matematica e competenza in       | 2) Sviluppare la capacità di esprimere semplici |
| - Conoscersi conoscendo gli altri.            | scienze, tecnologia e ingegneria;             | concetti.                                       |
| - Esprimere i propri sentimenti.              | ✓ competenza digitale;                        | 3) Aumentare i tempi di concentrazione e        |
| - Elaborare un metodo di studio.              | ✓ competenza personale, sociale e capacità di | impegno nello svolgimento delle attività        |
| - Accogliere la diversità culturale.          | imparare ad imparare;                         | individuali e dei lavori di gruppo.             |
| - Iniziare a progettare il futuro.            | ✓ competenza in materia di cittadinanza;      | 4) Incentivare lo sviluppo di molteplici        |
|   | ✓ competenza imprenditoriale;                 | approcci e contesti.                            |

| ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. | <ul> <li>5) Promuovere lo spirito critico e il pensiero computazionale.</li> <li>6)Motivare atteggiamenti di cooperative learning e di collaborazione peer to peer.</li> <li>7)Potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.</li> <li>8)Sviluppare le capacità interpersonali comunicative e cognitive essenziali.</li> </ul> |  |
|---|--|--|
|---|--|--|

| Obiettivi di apprendimento                               | Obiettivi formativi  | Obiettivi di miglioramento                                 |
|--|--|--|
| Conoscere e rispettare le regole dei vari                | Conosce, rispetta e comprende le regole dei vari                 | Allinearsi con la media regionale                          |
| ambienti in cui si vive e comprendere la funzione        | ambienti in cui si vive e le leggi in riferimento alla           | e/o nazionale in merito ai risultati                       |
| della regola, della norma e della legge in riferimento   | Cittadinanza.  | emersi dalle prove INVALSI.                                |
| alla Cittadinanza.                                       |  | Stimolare l'acquisizione di un                             |
|  |  | metodo di studio personale e lo                            |
| Riflettere sulle proprie e altrui azioni e riconoscere i | Prende coscienza dei   | spirito critico ed autocritico.                            |
| propri diritti e i                                       | diritti/doveri propri e degli altri.                             | Rispetto delle regole ed etica                             |
| propri doveri.   |  | della responsabilità.                                      |
| A 1: 1   |  | Sollecitare allo spirito di gruppo                         |
| Accettare e accogliere come risorsa le                   | Sviluppa atteggiamenti responsabili e                            | e all'autonomia di iniziativa.                             |
| diversità in un clima di cooperazione                    | consapevoli di valori condivisi ed ha rispetto delle differenze. | Favorire strategie e attività mirate                       |
| attiva.  | differenze.  | a sviluppare attitudini                                    |
| Sviluppare il senso dell'identità personale              | Prende consapevolezza del sé e interagisce con gli               | collaborative, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie. |
| e la propria appartenenza ad un gruppo.                  | altri, delle problematiche ambientali e propone                  | i uso di nuove tecnologie.                                 |
| e la propria appartenenza ad un gruppo.                  | adeguate soluzioni.  |  |
| Prendersi cura di sé, degli altri e                      | daegaate sorazioni.  |  |
| dell'ambiente e favorire atteggiamenti di                | Accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi.          |  |
| collaborazione, di cooperazione                          |  |  |
| e di solidarietà che costituiscono la condizione         |  |  |
| per praticare la convivenza civile.                      |  |  |
|  | Conosce e applica le principali norme di igiene, di              |  |
| Promuovere azioni finalizzate al                         | profilassi delle malattie e di una corretta                      |  |

| miglioramento continuo del<br>di vita, a partire dalla vita q<br>personale, salvaguardia del<br>alimentazione).  | uotidiana (igiene   | alimentazione.  |  |
|--|---|---|--|
| Conoscere le principali forr<br>fondamenti della Costituzio  |   | Distingue le principali forme di governo e conosce i principali fondamenti della nostra Costituzione. |  |
| Acquisire il concetto di citt<br>alla Nazione, all'Europa, al  | mondo   | E' consapevole dell'importanza di appartenere ad una Nazione, all'Europa e al mondo.                  |  |
| Conoscenze   | Abilità   |   |  |
| Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti e comprendere la funzione della norma in riferimento alla Cittadinanza.   | Applicare le regole e comportarsi in maniera adeguata negli ambienti in cui vive. Essere consapevole dell'importanza della legge.             |   |  |
| Conoscere i concetti di diritto/dovere.  | Essere consapevole dei propri diritti e accettare semplici regole di comportamento tra pari e con adulti.                                     |   |  |
| Riconoscere l'altro nella<br>sua identità e diversità.<br>Comprendere la necessità<br>di assumere<br>comportamenti corretti<br>verso sé, verso gli altri e<br>verso l' ambiente. | Accettare e rispetta re l'altro nella sua individualità Mettere in atto comportamenti adeguati verso sé, verso gli altri e verso l'ambiente e |   |  |

| Conoscere l'importanza<br>dei comportamenti<br>ispirati alla tolleranza.<br>alla cooperazione e alla<br>solidarietà.   | assumere atteggiamenti<br>ispirati alla tolleranza,<br>alla cooperazione e alla<br>solidarietà.   |              |  |
|--|---|--------------|--|
| Comprendere<br>l'importanza<br>dell'alimentazione, la<br>funzione dei vari<br>alimenti, la salvaguardia<br>dell' igiene personale e<br>della propria salute.   | Saper attivare sane<br>abitudini per favorire la<br>salute, l'alimentazione e<br>la cura della persona.   |              |  |
| Avviarsi alla prima conoscenza delle principali forme di governo e della Costituzione della Repubblica Italiana. Imparare a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione. | Essere consapevole<br>dell'esistenza delle varie<br>forme di governo,<br>dell'importanza della<br>nostra della Costituzione<br>e dei valori sanciti in<br>essa. |              |  |
| Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa, al mondo.  | Sapere di appartenere ad<br>una Nazione, all' Europa<br>e al mondo.   | METODOL OCIE |  |
|  | METODOLOGIE   |              |  |

- Lezione DIALOGATA frontale per presentare e riepilogareRole play
- Cooperative learning

- Problem solving
- Lezione interattiva
- Attività di laboratorio
- Flipped classroom

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), verifiche sommative.

## VERIFICA DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Compiti di realtà rubriche valutative, autobiografia cognitiva Osservazione e rilevazione dei comportamenti acquisiti in ambito civico e sociale.

## Riprogettazione attraverso

| Attività di recupero   | Attività di potenziamento  | Interventi a favore di alunni BES   |
|--|--|---|
| <ul> <li>Studio assistito in classe</li> <li>Adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>Approccio differenziato al sapere</li> <li>Adeguamento dei tempi di<br/>assimilazione/apprendimento</li> <li>Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>Esercitazioni</li> <li>Gratificazioni</li> </ul> | <ul> <li>Approfondimento dei contenuti</li> <li>Affidamento incarichi particolari</li> <li>Ricerche individuali e di gruppo</li> <li>Sviluppo del senso critico e della creatività</li> <li>Valorizzazione degli alunni e dei loro interessi</li> <li>Attività integrative ecc.</li> </ul> | In presenza di alunni BES saranno messe in atto le seguenti strategie didattiche  consolidamento didattico individuale  recupero didattico individuale  lavoro di gruppo in laboratorio  lavoro in piccoli gruppi (cooperative learning)  lavoro sulla conoscenza |